

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

DATOS GENERALES					
PLANTEL:	34 Alan Sac'jun	COORDINACIÓN:	Selva	DOCENTE	Alan Sebastian Diaz Gálvez
ASIGNATURA:	Ciencias Sociales I			SEMESTRE	Primer Semestre

ELEMENTOS CURRICULARES			
META EDUCATIVA	Problematicar la ciudadanía como un derecho y su relación con el Estado, así como la construcción de la democracia.	HORAS/SEMANA:	2 HORAS
NÚMERO Y ENUNCIADO DEL PROPÓSITO FORMATIVO:	3. Comprende y contrasta las normas sociales para explicar su rol en la vida cotidiana.	TIEMPO TOTAL DE EJECUCIÓN:	8 horas
CONTENIDOS FORMATIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Normas sociales, normatividad consuetudinaria como fuente de derechos • Contrato social con perspectiva de género e intercultural • Funciones y obligaciones de las instituciones federales, estatales y municipales 		

F9J=658C7C657<"("'5 @5B'G57'>I B"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
Sesión 1	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
Apertura	<p>Mediante la dinámica “lo que se hace, lo que se debe y lo que dice la ley”. El docente comparte los siguientes tres enunciados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Saludar al entrar a un lugar.” • “No tirar basura en la calle.” • “Una comunidad indígena decide en asamblea cómo resolver un conflicto.” <p>Pregunta al grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál de estas frases representa una norma social? • ¿Cuál una norma jurídica? • ¿Cuál una práctica consuetudinaria (que tiene su origen en la costumbre)? <p>El docente escucha y retroalimenta las participaciones.</p>	20 minutos	Pizarrón Plumones	Lista de cotejo
Desarrollo	<p>El docente proyecta el video: ¿Qué son las normas sociales y cómo afectan a adolescentes? Disponible en: https://youtu.be/jYARZkJOjkw</p> <p>Posteriormente comparte con ellos en material impreso o en consulta en línea el texto de la UNAM: “Derecho legislado y derecho consuetudinario” disponible en: https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html y se realiza una lectura analítica que se reflexiona de manera grupal.</p> <p>Se le pide al estudiantado revisar el siguiente video: “Derecho consuetudinario” disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU</p>	10 minutos 20 minutos	Laptop Proyector Material impreso Celular	

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

	<p>Y se le pide contestar en su cuaderno las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es la conducta que da origen a la aplicación del derecho consuetudinario? • ¿Qué decisión se tomó para solucionar el problema? • ¿Quién tomó esa decisión? • ¿Quién(es) ejecutaron la decisión tomada? • ¿Conoces algún caso en el que haya pasado algo similar? • ¿Qué piensas sobre eso? 	20 minutos	Proyector Laptop Celular Cuaderno Lápiz	Lista de cotejo para calificar cuestionario
Cierre	<p>Se le solicita al estudiantado que en equipos realicen una dramatización de dos minutos donde representen algún tipo de norma social, jurídica o consuetudinaria al grupo. Se presenta a la plenaria y se retroalimenta lo visto.</p>	30 minutos	Vestuario Material para dramatización	Rúbrica para calificar dramatización

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
Sesión 2	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
Apertura	<p>En plenaria se pide al estudiantado tomar un post it y escribir 3 palabras que se le vengan a la mente después de escuchar los conceptos: contrato social, perspectiva de género e interculturalidad una palabra por concepto.</p> <p>Posterior a eso, se les pide pegarlas en el pizarrón y se comparte con la clase el resultado, haciendo reflexión en la siguiente pregunta:</p> <p>¿Por qué es importante una sociedad en la que se tome en cuenta el género y el aspecto intercultural?</p>	15 minutos	Post it Pizarrón Plumones	Escala de estimación para calificar participación en dinámica.
Desarrollo	<p>¿El docente proyecta el video “Qué es el contrato social? RESUMEN Rousseau / Locke / Hobbes”: https://youtu.be/cRqb-0B_6ac</p> <p>Y con base en lo anterior responda la siguiente pregunta: ¿Qué entiendes por contrato social?</p> <p>Se reflexiona lo que hicieron en casa, mientras el docente hace retroalimentación de las participaciones.</p> <p>Posterior a eso se facilita al estudiantado un material de lectura (impreso o digital) con el título: “Interculturalidad y Género: dos enfoques en intersección” páginas 4-6 del libro: Aproximaciones a la interculturalidad y el género desde la investigación, disponible en: https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultura.pdf</p>	<p>15 minutos</p> <p>20 minutos</p>	<p>Proyector Laptop Pizarrón Plumones</p> <p>Material impreso Celular Hojas Lapicero</p>	Rúbrica para calificar control de lectura

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

	y se les pide realizar un control de lectura de media cuartilla con lo esencial de esos dos conceptos.			
Cierre	Con ayuda de recortes y rotafolios, se le da al estudiantado la indicación de realizar un collage donde representen el contrato social desde una perspectiva de género e intercultural. Se pegan en el salón y se permite a todos pasar a verlos y comentarlos.	30 minutos	Recortes Resistol Tijeras Cartulina o papel bond	Rúbrica para calificar collage

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
Sesión 3	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
Apertura	<p>El docente comparte el video: “Niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal)” disponible en: https://youtu.be/MkazCI3vFMg?si=oZuGCnnx_7MdvTZL Mediante la dinámica de “Semáforo de ideas”:</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué fue lo que más les llamó la atención del video? ¿Qué preguntas les generó? <p>El estudiantado por equipo, recibe una hoja dividida en tres secciones con los colores del semáforo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verde: Ideas o prácticas que mantener o fortalecer. Amarillo: Aspectos que cuestionar o poner atención. 	<p>20 minutos</p> <p>25 minutos</p>	<p>Proyector Laptop Pizarrón Plumones</p> <p>Hojas de colores</p>	<p>Lista de cotejo para calificar dinámica</p>

"2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas."

	<p>○ Rojo: Elementos que cambiar o rechazar.</p> <p>Escriben al menos una idea en cada color, vinculada con el tema del video.</p> <p>Una vez concluido lo anterior: en equipos pequeños, los estudiantes comparten sus “semáforos de ideas”.</p> <p>Cada equipo elige una idea verde, una amarilla y una roja para compartir al grupo.</p>			
Desarrolla	<p>El docente con apoyo del siguiente material bibliográfico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es el Gobierno Federal, Estatal y Municipal? <p>Disponible en: https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/formas-de-gobierno.pdf</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal <p>Disponible en: Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal - Educapedía</p> <p>Realiza una presentación con diapositivas donde explica las funciones y obligaciones de las instituciones federales, estatales y municipales. Se reflexiona de manera grupal y se escuchan los comentarios.</p>	25 minutos	Presentación en diapositivas	
	<p>Se realizará la actividad de cabildo juvenil.</p> <p>El docente explicará brevemente qué es un cabildo municipal: órgano de gobierno integrado por presidente, síndicos y regidores que toman decisiones locales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Se presentan ejemplos reales de temas que discute un cabildo (presupuesto, seguridad, servicios públicos, medio ambiente). 	25 minutos	<p>Pizarrón Plumones Material de apoyo Tarjetas de roles Hojas Lapicero Lápices</p>	Rúbrica para calificar participación en la actividad

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

	<p>Se asignan papeles a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presidente/a municipal ▪ Secretario/a municipal ▪ Síndico/a ▪ Regidores/as (divididos por comisiones: educación, salud, seguridad, cultura, medio ambiente, juventud, etc.) ▪ Ciudadanos (pueden ser representantes de vecinos, estudiantes, comerciantes, etc.) <ul style="list-style-type: none"> ○ Cada estudiante recibe una tarjeta con su rol y responsabilidades. <p>El docente plantea un tema concreto de interés juvenil, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ “Regulación del uso de celulares en clases” ▪ “Presupuesto para actividades culturales y deportivas” ▪ “Medidas contra la contaminación en la comunidad” <p>Se dan 5 minutos de preparación por equipo (presidencia, regidores, ciudadanía).</p> <p>Desarrollo del cabildo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Inicio formal: El/la presidente/a abre la sesión. ○ Presentación de propuestas: Cada comisión o ciudadano expone su postura. ○ Debate y discusión: Se intercambian ideas, objeciones y contraargumentos. 	<p>25 minutos</p> <p>50 minutos</p>		
--	--	-------------------------------------	--	--

"2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas."

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Acuerdos y votación: Se someten a votación las propuestas y se redacta un acta de acuerdos. 			
Cierre	<p>Los estudiantes comparten cómo se sintieron en sus roles. El docente guía una reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué dificultades enfrentaron al debatir? ▪ ¿Qué importancia tiene que todas las voces sean escuchadas? ▪ ¿Cómo se relaciona esta dinámica con el ejercicio real de la ciudadanía? ▪ <p>Y finalmente les pide realizar un escrito donde expliquen en primera persona cómo fue esta experiencia y plasmen las respuestas a las preguntas anteriores.</p>	<p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p>Pizarrón Plumones Hojas Lapicero</p>	<p>Rúbrica para calificar escrito</p>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS O FUENTES DE CONSULTA

BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Blavi Contreras, C., Ramírez Díaz, A., Hernández Parraguez, M., & Cuevas Araya, R. (2021). <i>Aproximaciones a la interculturalidad estudio cualitativo desde la educación en artes visuales centro de investigación liceo Emilia Toro de Balmaceda</i> (Doctoral	CURSOS IPREA. (2021, 28 febrero). <i>Niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal)</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=MkazCI3vFMg .	Carranza, A. (2025, 15 febrero). <i>Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal</i> . Educapedia. https://educapedia.org/las-obligaciones-gubernamentales-con-los-ciudadanos-en-los-niveles-federal-estatal-y-municipal/ .

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

"2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas."

<p>dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano). (Disponible en: https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultura.pdf)</p>	<p>Marlon García. (2014, 9 julio). <i>Derecho consuetudinario</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU.</p> <p>teXin - Educación Virtual. (2023, 19 enero). <i>Qué es el contrato social? RESUMEN Rousseau / Locke / Hobbes</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=cRqb-0B_6ac.</p> <p>Unicef Perú. (2021, 21 enero). <i>¿Qué son las normas sociales y cómo afectan a adolescentes?</i> [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=jYARZkJ0jkw.</p>	<p><i>Derecho legislado y derecho consuetudinario.</i> (s. f.). https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html.</p> <p><i>¿Qué es el gobierno federal, estatal y municipal?</i> (s. f.). https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/for-mas-de-gobierno.pdf.</p>
---	---	--

ELABORÓ

Ing. Alan Sebastián Díaz Gálvez



COLEGIO DE BACHILLERES DE CHIAPAS
PLANTEL 34
"ALAN SAC JUM"
CLAVE: 07ECB0079X

REVISÓ

Lic. Sergio Santos Moreno

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Lista de Cotejo: “Lo que se hace, lo que se debe y lo que dice la ley”

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio a evaluar	Sí	No	Observaciones
Identifica correctamente la norma social (ej. saludar al entrar).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identifica correctamente la norma jurídica (ej. no tirar basura en la calle).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconoce la práctica consuetudinaria (ej. la asamblea comunitaria).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Explica con sus palabras la diferencia entre norma social, jurídica y consuetudinaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Participa activamente en la discusión grupal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Escucha y respeta las intervenciones de sus compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Lista de cotejo para evaluar cuestionario

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio a evaluar	Sí	No	Observaciones
Entrega el cuestionario completo en el tiempo establecido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Responde todas las preguntas planteadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las respuestas son claras y comprensibles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las respuestas muestran comprensión del tema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Utiliza un vocabulario adecuado y preciso.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Presenta orden y buena organización en las respuestas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Cita ejemplos o justificaciones cuando son requeridos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respeto normas de redacción y ortografía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Rúbrica de evaluación de dramatización

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Actividad: Representación de normas sociales, jurídicas o consuetudinarias

Duración: 2 minutos

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Claridad en la representación de la norma	La dramatización muestra de forma muy clara y creativa si es norma social, jurídica o consuetudinaria.	Se entiende qué tipo de norma se representa, aunque con algunos detalles poco claros	La representación es confusa o incompleta, cuesta identificar el tipo de norma.	No se logra identificar el tipo de norma representada.
Creatividad y expresión	Uso innovador de recursos, gestos y diálogos que enriquecen la representación.	Hay creatividad y expresión, aunque con pocos recursos.	Presentación poco expresiva o con escasos elementos creativos.	No hay creatividad ni expresividad; actuación muy limitada.
Trabajo en equipo	Todos los integrantes participan activamente, con buena coordinación y colaboración.	La mayoría de los integrantes participa y se coordinan en general.	Solo algunos integrantes participan de forma activa.	Uno o dos integrantes llevan todo el trabajo, sin coordinación.
Dominio del tema	El equipo demuestra comprensión profunda de la norma y su función en la sociedad.	El equipo comprende en general el tema, aunque con explicaciones básicas.	Muestra comprensión parcial del tema, con errores o vacíos.	Evidencia desconocimiento del tema o confusión total.
Presentación ante el grupo	Se expresa con seguridad, volumen adecuado y respeto por el tiempo asignado.	Se expresa con seguridad, aunque con algunos problemas de volumen o tiempo.	Se presenta con poca seguridad, no cuidan tiempo o volumen.	Se presenta con desorganización, inseguridad y sin respetar el tiempo.

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Escala de estimación: *Contrato social, perspectiva de género e interculturalidad*

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio	Siempre (3)	Algunas veces (2)	Nunca (1)
Escribe tres palabras, una por cada concepto solicitado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las palabras elegidas muestran relación adecuada con los conceptos (contrato social, género, interculturalidad).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participa en la actividad de colocar el post-it en el pizarrón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escucha y respeta las aportaciones de sus compañeros durante la reflexión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Contribuye con alguna idea o comentario en la plenaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rúbrica de evaluación: Control de lectura

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Comprensión del texto	Demuestra comprensión profunda; identifica ideas principales, secundarias y hace inferencias.	Comprende las ideas principales; algunas inferencias son limitadas.	Identifica parcialmente las ideas principales; dificultad con inferencias.	No comprende las ideas centrales; respuestas vagas o incorrectas.
Precisión en las respuestas	Todas las respuestas son correctas, claras y completas.	La mayoría de las respuestas son correctas y comprensibles.	Varias respuestas incompletas o imprecisas.	Respuestas incorrectas, muy incompletas o en blanco.
Capacidad de análisis y reflexión	Relaciona la lectura con otros conocimientos o experiencias, emite juicios críticos.	Realiza algunas conexiones o reflexiones simples.	Pocas reflexiones, se limita a repetir información del texto.	No hay reflexión ni análisis; se limita a copiar.
Organización y presentación	Respuestas ordenadas, con redacción clara y sin errores ortográficos.	Respuestas comprensibles, con pocos errores de redacción u ortografía.	Presentación poco clara, con varios errores.	Presentación desordenada, ilegible o con muchos errores.
Participación en la retroalimentación	Expone y defiende sus respuestas con argumentos sólidos.	Expone sus respuestas con claridad general.	Expone de manera breve o con poca claridad.	No participa en la retroalimentación.

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Rúbrica de evaluación: Collage con recortes

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Pertinencia del contenido	Las imágenes y recortes seleccionados representan claramente el tema y lo desarrollan a profundidad.	La mayoría de los recortes están relacionados con el tema, aunque algunos son poco claros.	Pocos recortes se relacionan con el tema; la idea central es confusa.	No hay relación entre los recortes y el tema solicitado.
Creatividad y originalidad	El collage es altamente creativo, presenta una composición única y atractiva.	Muestra creatividad y algunas ideas originales.	Presenta poca creatividad; composición común o poco elaborada.	No refleja creatividad; se limita a pegar recortes sin intención estética.
Organización y presentación	Excelente organización: distribución equilibrada, recortes bien pegados y estética cuidada.	Buena organización, aunque con algunos detalles de orden o limpieza.	Organización deficiente, con recortes mal acomodados o sin armonía.	Muy desordenado, descuidado o incompleto.
Integración de ideas propias	Incluye reflexiones escritas, títulos o frases que refuerzan y explican el mensaje del collage.	Incluye algunas frases o títulos, aunque poco explicativos.	Escasa integración de ideas propias; frases superficiales.	No incluye aportaciones propias, solo recortes.
Trabajo en equipo / individual	Todos los integrantes colaboran de manera equitativa y respetuosa (si es grupal) / demuestra esfuerzo personal (si es individual).	La mayoría colabora, aunque con algunos desequilibrios en el trabajo.	Solo algunos colaboran o el trabajo muestra poco esfuerzo.	No hubo colaboración o el trabajo es mínimo.

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Lista de cotejo: *Semáforo de ideas*

Nombre del equipo: _____

Fecha: _____

Criterio a evaluar	Sí	No	Observaciones
El equipo responde a las preguntas iniciales del docente (qué les llamó la atención y qué dudas tuvieron).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Completa la hoja del semáforo con al menos una idea en cada color (verde, amarillo, rojo).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las ideas escritas están vinculadas con el tema del video.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las ideas muestran capacidad crítica y reflexiva (no son solo frases superficiales).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Todos los integrantes del equipo participan en la elaboración del semáforo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
El equipo comparte en plenaria una idea verde, una amarilla y una roja.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Durante la puesta en común, el equipo escucha y respeta las aportaciones de otros equipos.			

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Rúbrica de evaluación: Simulación de Cabildo Municipal

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Comprensión del rol asignado	Desempeña su papel con total claridad y coherencia, mostrando conocimiento del rol institucional.	Cumple su rol en general, aunque con algunas dudas o limitaciones.	Desempeño parcial del rol, con poca claridad en sus funciones.	No cumple el rol asignado o lo confunde.
Argumentación y propuestas	Presenta propuestas claras, fundamentadas y viables para la comunidad.	Sus propuestas son claras pero poco fundamentadas o con limitaciones.	Las propuestas son superficiales, sin justificación.	No presenta propuestas o no tienen relación con el tema.
Participación en el debate	Participa de manera activa, respeta turnos y aporta ideas valiosas.	Participa en el debate, aunque de forma limitada o poco constante.	Participa de manera mínima, con aportaciones poco relevantes.	No participa o interrumpe el desarrollo del cabildo.
Trabajo en equipo	Colabora con su grupo de manera activa, respeta opiniones y organiza ideas.	Colabora en general, aunque con algunos problemas de coordinación.	Colabora de manera parcial; poca integración con el grupo.	No colabora con el equipo o genera conflictos.
Presentación y comunicación	Se expresa con claridad, seguridad y volumen adecuado; maneja bien el tiempo.	Se expresa con claridad, aunque con problemas de volumen o tiempo.	Presenta dificultades para expresarse con seguridad o claridad.	No se logra comprender su participación; desorganización.
Actitud cívica y respeto	Muestra respeto absoluto hacia las reglas de la dinámica y a sus compañeros.	Generalmente respeta las reglas y a sus compañeros.	Algunas actitudes poco respetuosas durante la dinámica.	No respeta reglas ni compañeros, afecta el desarrollo de la actividad.

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA
DE CIENCIAS SOCIALES I**

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

Rúbrica de evaluación: Escrito reflexivo sobre la experiencia del cabildo

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
Claridad en la reflexión personal	Expresa con profundidad y coherencia cómo se sintió en su rol; incluye detalles significativos.	Explica cómo se sintió, aunque de manera general o breve.	Menciona su experiencia de forma superficial o poco clara.	No explica cómo se sintió o el texto es irrelevante.
Respuesta a las preguntas guía	Responde completa y reflexivamente las tres preguntas planteadas (dificultades, importancia de escuchar, relación con ciudadanía).	Responde las tres preguntas, aunque con poca reflexión o sin ejemplos.	Responde parcialmente las preguntas (solo una o dos con claridad).	No responde las preguntas solicitadas.
Análisis crítico	Relaciona su experiencia con el ejercicio real de la ciudadanía, mostrando pensamiento crítico.	Establece alguna relación con la ciudadanía, aunque limitada.	Relación poco clara o superficial con la ciudadanía.	No establece ninguna relación con el ejercicio ciudadano.
Organización y coherencia	El texto está bien estructurado: introducción, desarrollo y conclusión claros.	Presenta estructura básica, aunque con saltos o desorden menor.	El escrito carece de buena organización, las ideas se mezclan.	No hay coherencia ni estructura; difícil de comprender.
Redacción y ortografía	Excelente redacción, vocabulario adecuado y sin errores ortográficos.	Redacción clara con pocos errores ortográficos.	Redacción poco clara; varios errores ortográficos.	Redacción deficiente; muchos errores que dificultan la comprensión.

Anexo 1. Funciones de cabildo municipal.

Presidente/a municipal

- Dirige las sesiones del cabildo.
- Representa políticamente al municipio.
- Propone iniciativas, proyectos y políticas públicas.
- Coordina la ejecución de los acuerdos aprobados en el cabildo.
- Fomenta la participación ciudadana en la toma de decisiones.


Secretario/a municipal

- Elabora y da lectura al **orden del día** en las sesiones.
- Levanta las **actas de las sesiones** del cabildo.
- Registra los acuerdos y da seguimiento a su cumplimiento.
- Apoya en la comunicación entre los diferentes miembros del cabildo.
- Da fe de lo ocurrido durante la sesión.

Síndico/a

- Supervisa la **legalidad de los actos y acuerdos** del cabildo.
 - Representa jurídicamente al ayuntamiento en asuntos legales.
 - Vigila la correcta administración de los recursos públicos.
 - Apoya en la defensa de los derechos e intereses del municipio.
-

“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”

 Regidores/as (por comisiones)

- Analizan, proponen y dictaminan temas relacionados con su comisión.
- **Educación:** impulsa programas educativos y apoyo a escuelas.
- **Salud:** propone medidas de prevención y atención a la salud pública.
- **Seguridad:** vigila políticas de seguridad ciudadana y prevención del delito.
- **Cultura:** promueve actividades culturales y preservación del patrimonio.
- **Medio ambiente:** impulsa acciones de protección ambiental y desarrollo sostenible.
- **Juventud:** diseña propuestas para apoyar a estudiantes y jóvenes.
- Presentan sus propuestas al cabildo y votan en la toma de decisiones.

☐  ☐ Ciudadanos (representantes de vecinos, comerciantes, estudiantes, etc.)

- Expresan las **necesidades, problemas y propuestas** de su comunidad.
- Participan en las sesiones aportando ideas y puntos de vista.
- Observan y vigilan el cumplimiento de los acuerdos tomados.
- Sirven como puente entre el cabildo y la población a la que representan.