

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

DATOS GENERALES					
<b>PLANTEL:</b>	34, Alan Sacjun	<b>COORDINACIÓN:</b>	Selva	<b>DOCENTE</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista González
<b>ASIGNATURA:</b>	CIENCIAS SOCIALES I			<b>SEMESTRE</b>	Primer Semestre

ELEMENTOS CURRICULARES			
<b>META EDUCATIVA</b>	Problematicar la ciudadanía como un derecho y su relación con el Estado, así como la construcción de la democracia.	<b>HORAS/SEMANA:</b>	2 HORAS
<b>NÚMERO Y ENUNCIADO DEL PROPÓSITO FORMATIVO:</b>	2 Analiza el devenir del concepto de ciudadanía, para la conformación de un Estado democrático e incluyente	<b>TIEMPO TOTAL DE EJECUCIÓN:</b>	10 HORAS
<b>CONTENIDOS FORMATIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estado y ciudadanía: <ul style="list-style-type: none"> <li>Política</li> <li>Civil</li> <li>Económica</li> <li>Cultural</li> </ul> </li> <li>Concepto de ciudadanía, democracia participativa y representativa: espacios para el ejercicio de la ciudadanía</li> <li>Concepto de justicia social</li> <li>Políticas públicas y derechos ciudadanos</li> </ul>		

**F9J=658C7C657<"('5@5B'G57'>I B"**

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
<b>Apertura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad de recuperación de conocimientos previos, se realiza la lectura guiada sobre tipos de ciudadanía. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002</a></li> </ul>	50 minutos	Pizarrón. Marcadores. Cañón proyector. Computadora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubrica para evaluar la presentación electrónica de la exposición.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Derivado de la lectura el alumno elabora una presentación electrónica en los que ejemplifique los diferentes tipos de ciudadanía.</li> </ul>	50 minutos		
<b>Desarrollo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente solicita a los alumnos realicen una investigación documental sobre la democracia participativa y la democracia representativa, y cuáles son los espacios en los que se puede ejercer la ciudadanía. <a href="https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/">https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/</a></li> </ul>	50 minutos	Pizarrón. Marcadores. Smartphone. Computadora. Cañón proyector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guía de observación de la mesa redonda.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente lleva a cabo una mesa redonda para abordar el tema: La democracia participativa vs representativa; basándose en los comentarios, los alumnos concluirán que espacios pueden utilizar para ejercer la ciudadanía.</li> </ul>	50 minutos		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente solicita al estudiante que analice el concepto de justicia social, desde el cual puedan enlistar, en un reporte escrito, problemas de justicia social en su entorno. <a href="http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf">http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf</a></li> </ul>	50 minutos		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>El alumno realiza un video con una duración entre 4 y 6 minutos en el que reporte casos de problemas de justicia social en su entorno.</li> </ul>	50 minutos		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para finalizar el estudiante realiza la presentación del video en plenaria, se retroalimentan las participaciones de los equipos.</li> </ul>	50 minutos		

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente solicita realicen una lectura sobre políticas públicas de la página <a href="https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf">https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf</a>.</li> <li>El docente guía una plenaria con los alumnos sobre políticas públicas, tomando en cuenta las siguientes interrogantes: <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo aseguramos que las políticas públicas cumplan con las tres legitimidades: de origen, de medios y de fin?</li> <li>¿Qué mecanismos garantizan que las decisiones respondan al interés público y no a intereses particulares?</li> <li>¿En qué medida el contexto democrático es indispensable para el desarrollo de políticas públicas efectivas?</li> <li>¿Qué criterios usamos para definir que una situación es un problema público y merece acción gubernamental?</li> <li>¿Cómo se incorporan las valoraciones y prioridades de distintos actores sociales en esa definición?</li> <li>¿Qué riesgos existen si la identificación de problemas se concentra en pocos grupos de poder?</li> <li>¿Qué canales de deliberación abierta entre ciudadanía, expertos y autoridades son más efectivos?</li> <li>¿Cómo garantizar que la participación ciudadana sea informada y no meramente simbólica?</li> <li>¿Qué indicadores permiten medir no solo la eficacia, sino también la legitimidad de una política pública?</li> <li>¿Qué estrategias permiten ajustar políticas en respuesta a cambios sociales, económicos o ambientales?</li> </ol> </li> <li>Los estudiantes organizados en equipos, elaboran una guía de entrevista para actores sociales sobre el impacto que tienen las políticas públicas en el ejercicio de sus derechos y la aplicarán.</li> <li>Una vez concluida, los equipos de forma colaborativa verterán las imágenes y conclusiones de los actores sociales entrevistados en una presentación digital.</li> </ul>	50 minutos	Pizarrón. Marcadores. Smartphone. Computadora. Cañón proyector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo de la entrevista.</li> </ul>
		50 minutos		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo de la presentación digital.</li> </ul>
		50 minutos		

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS O FUENTES DE CONSULTA		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
<p>Martínez Ruíz, Hector. Ciencias Sociales I. Editorial Cengage. 2023. De Alva Fernández N., García Pérez F.F., Santisteban Fernández A.</p>	<p>Ruta Histórica-Tour Cultural. (2021, 1 agosto). ¿Qué elementos tiene la ciudadanía contemporánea? Ser ciudadano no es solo votar. #rutahistorica [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBqfvjXnZ1U">https://www.youtube.com/watch?v=VBqfvjXnZ1U</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel, R. S. J. (s. f.). Dimensiones constitutivas y ejes estructurales de la ciudadanía. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002</a></li> <li>Faro Democrático. (2024, 22 agosto). Modelos de la democracia – Faro Democrático. <a href="https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/">https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/</a></li> <li>¿QUE ES LA JUSTICIA SOCIAL? Unam.mx. Recuperado el 29 de agosto de 2025, de <a href="http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf">http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf</a></li> <li>2. ¿Qué son las políticas públicas? Unam.mx. Recuperado el 29 de agosto de 2025, de <a href="https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf">https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf</a></li> </ul>

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

### RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN CON PRESENTACIÓN DIGITAL

Asignatura	
Unidad	
Nombre del alumno	
Fecha	

Núm.	Elemento a evaluar	Excelente (4)	Bien (3)	Suficiente (2)	Deficiente (1)	Puntuación
1	El título de la presentación coincide con el tema					
2	La introducción señala el objetivo de la presentación					
3	El contenido se presenta en forma clara, concisa y congruente con el tema					
4	Muestra dominio del tema					
5	Resalta con claridad las ideas principales					
6	Muestra creatividad en la presentación del tema					
7	El fondo de la dispositiva facilita la lectura					
8	Se explica el tema a la audiencia y no lee las dispositivas					
9	Utiliza marcas tipográficas para resaltar las ideas principales					
10	El uso de efectos de animación es apropiado					
				Puntaje final		
				Calificación		

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN MESA REDONDA			
Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		Asignatura:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	
El alumno contesta una de las preguntas lanzadas por el moderador			
Comenta con apertura y respeto al menos una participación de sus compañero.			
Acepta las observaciones realizadas a su participación			
Practica la escucha activa cuando sus compañeros participan.			
Total:			

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR VIDEO		
Nombre del alumno:		
Producto a evaluar:		
Fecha de aplicación:		
ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO
El título es claro, conciso y preciso		
Se visualiza de manera correcta sin imágenes deformadas o distorsionadas		
Se indica el semestre, año o ciclo académico en el que se ubica		
Aparece el nombre del o los profesores participantes		
Contiene introducción clara y concisa		
Se incluyen imágenes y/o videos de dominio público		
Respeto las reglas de ortografía y gramática		
Las imágenes y/o videos incluidos en el curso son relevantes al tema tratado		
Tiene una entrada atractiva, para interesar a la audiencia		
El video apoya en la comprensión del tema		
Cumple con el objetivo de aprendizaje propuesto		
El locutor o actor tiene buena dicción y hace una lectura fluida y con seguridad.		
El tiempo es suficiente para dejar claro el objetivo planteado.		
Hay un buen cierre del programa.		
Suma total		

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

RÚBRICA PARA EVALUAR UNA ENTREVISTA				
Nombre del alumno:				
Producto a evaluar:				
Fecha de aplicación:				
INDICADOR	4	3	2	1
<b>Presentación</b>	El entrevistador saluda, y se dirige con educación a la persona entrevistada de una manera muy efectiva.	El entrevistador saluda, y se dirige con educación y naturalidad a la persona entrevistada.	El entrevistador saluda, y se dirige con suficiente educación y naturalidad a la persona entrevistada.	El entrevistador no saluda, y no se dirige con suficiente naturalidad y educación a la persona entrevistada.
<b>Texto introductorio</b>	El entrevistador hace una introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar en la que recoge toda la información necesaria.	El entrevistador hace bien una pequeña introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar.	El entrevistador hace una introducción suficiente sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar, aunque no incluye toda la información.	El entrevistador no hace una introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar.
<b>Preguntas realizadas</b>	Las preguntas realizadas corresponden muy bien a diferentes aspectos del tema que se está tratando.	Las preguntas realizadas corresponden bien a diferentes aspectos del tema que se está tratando.	Las preguntas realizadas corresponden suficientemente a diferentes aspectos del tema que se está tratando.	Las preguntas realizadas no se corresponden a los diferentes aspectos del tema que se está tratando.



## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

<b>Despedida</b>	Se cierra la entrevista destacando algunos aspectos a modo de conclusión y se despide del entrevistado.	Se cierra la entrevista y se despide del entrevistado.	La despedida no queda clara.	No hay una despedida final.
<b>Persona que realiza la entrevista (entrevistador)</b>	Durante todo el tiempo, habla con seguridad, con buena pronunciación y sin usar palabras comodines o muletillas.	La mayoría de las veces mira a la cámara y al entrevistado, habla con seguridad, con buena pronunciación y no utiliza palabras comodines o muletillas.	Mira a veces a la cámara y al personaje entrevistado. Tiene suficiente seguridad y, algunas veces, no se le entiende bien y utiliza palabras comodines o muletillas.	Pocas veces mira a la cámara y al personaje que entrevista. Tiene poca seguridad, se le entiende mal cuando habla, y utiliza muchas palabras comodines o muletillas.

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

**RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN CON PRESENTACIÓN DIGITAL**

<b>Asignatura</b>	
<b>Unidad</b>	
<b>Nombre del alumno</b>	
<b>Fecha</b>	

Num.	Características	Excelente	Bien	Deficiente	Necesita	Puntuación
1	El título de la presentación coincide con el tema					
2	La introducción señala el objetivo de la presentación					
3	El contenido se presenta en forma clara, concisa y congruente con el tema					
4	Muestra dominio del tema					
5	Resalta con claridad las ideas principales					
6	Muestra creatividad en la presentación del tema					
7	El fondo de la dispositiva facilita la lectura					
8	Se explica el tema a la audiencia y no lee las dispositivas					
9	Las diapositivas cumplen la regla de 6x6 (Seis palabras por línea y no más de seis líneas)					
10	Utiliza marcas tipográficas para resaltar las ideas principales					
11	El uso de efectos de animación es apropiado					
<b>Suma total</b>						

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

DATOS GENERALES					
<b>PLANTEL:</b>	34, Alan Sacjun	<b>COORDINACIÓN:</b>	Selva	<b>DOCENTE</b>	Lic. Irene Ofelia Bautista González
<b>ASIGNATURA:</b>	Ciencias Sociales I			<b>SEMESTRE</b>	Primer Semestre

ELEMENTOS CURRICULARES			
<b>META EDUCATIVA</b>	Problematicar la ciudadanía como un derecho y su relación con el Estado, así como la construcción de la democracia.	<b>HORAS/SEMANA:</b>	2 HORAS
<b>NÚMERO Y ENUNCIADO DEL PROPÓSITO FORMATIVO:</b>	3. Comprende y contrasta las normas sociales para explicar su rol en la vida cotidiana.	<b>TIEMPO TOTAL DE EJECUCIÓN:</b>	8 horas
<b>CONTENIDOS FORMATIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas sociales, normatividad consuetudinaria como fuente de derechos</li> <li>• Contrato social con perspectiva de género e intercultural</li> <li>• Funciones y obligaciones de las instituciones federales, estatales y municipales</li> </ul>		

**F9J-G58C7C657<"( "'5 @5B'G57'>I B"**

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
CIENCIAS SOCIALES I**

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
Sesión 1	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
<b>Apertura</b>	<p>Mediante la dinámica “lo que se hace, lo que se debe y lo que dice la ley”. El docente comparte los siguientes tres enunciados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Saludar al entrar a un lugar.”</li> <li>• “No tirar basura en la calle.”</li> <li>• “Una comunidad indígena decide en asamblea cómo resolver un conflicto.”</li> </ul> <p>Pregunta al grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál de estas frases representa una norma social?</li> <li>• ¿Cuál una norma jurídica?</li> <li>• ¿Cuál una práctica consuetudinaria (que tiene su origen en la costumbre)?</li> </ul> <p>El docente escucha y retroalimenta las participaciones.</p>	20 minutos	Pizarrón Plumones	Guía de participación
<b>Desarrollo</b>	<p>El docente proyecta el video: ¿Qué son las normas sociales y cómo afectan a adolescentes? Disponible en: <a href="https://youtu.be/jYARZkJ0jkw">https://youtu.be/jYARZkJ0jkw</a></p> <p>Posteriormente comparte con ellos en material impreso o en consulta en línea el texto de la UNAM: “Derecho legislado y derecho consuetudinario” disponible en: <a href="https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html">https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html</a> y se realiza una lectura analítica que se reflexiona de manera grupal.</p> <p>Se le pide al estudiantado revisar el siguiente video: “Derecho consuetudinario” disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU">https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU</a></p> <p>Y se le pide contestar en su cuaderno las siguientes preguntas:</p>	<p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>20 minutos</p>	<p>Laptop Proyector</p> <p>Material impreso Celular</p> <p>Proyector Laptop Celular Cuaderno</p>	Lista de cotejo para calificar cuestionario

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál es la conducta que da origen a la aplicación del derecho consuetudinario?</li> <li>¿Qué decisión se tomó para solucionar el problema?</li> <li>¿Quién tomó esa decisión?</li> <li>¿Quién(es) ejecutaron la decisión tomada?</li> <li>¿Conoces algún caso en el que haya pasado algo similar?</li> <li>¿Qué piensas sobre eso?</li> </ul>		Lápiz	
<b>Cierre</b>	<p>Se le solicita al estudiantado que en equipos realicen una dramatización de dos minutos donde representen algún tipo de norma social, jurídica o consuetudinaria al grupo.</p> <p>Se presenta a la plenaria y se retroalimenta lo visto.</p>	30 minutos	Vestuario Material para dramatización	Guía de participación

### ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS

Sesión 2	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
<b>Apertura</b>	<p>En plenaria se pide al estudiantado tomar un post it y escribir 3 palabras que se le vengan a la mente después de escuchar los conceptos: contrato social, perspectiva de género e interculturalidad una palabra por concepto.</p> <p>Posterior a eso, se les pide pegarlas en el pizarrón y se comparte con la clase el resultado, haciendo reflexión en la siguiente pregunta:</p> <p>¿Por qué es importante una sociedad en la que se tome en cuenta el género y el aspecto intercultural?</p>	15 minutos	Post it Pizarrón Plumones	Participación
<b>Desarrollo</b>	<p>¿El docente proyecta el video “<b>Qué es el contrato social?</b> <b>RESUMEN Rousseau / Locke / Hobbes</b>”:  <a href="https://youtu.be/cRqb-0B_6ac">https://youtu.be/cRqb-0B_6ac</a></p> <p>Y con base en lo anterior responda la siguiente pregunta:</p>	15 minutos	Proyector Laptop Pizarrón Plumones	

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

	<p>¿Qué entiendes por contrato social?</p> <p>Se reflexiona lo que hicieron en casa, mientras el docente hace retroalimentación de las participaciones.</p> <p>Posterior a eso se facilita al estudiantado un material de lectura (impreso o digital) con el título: “Interculturalidad y Género: dos enfoques en intersección” páginas 4-6 del libro: Aproximaciones a la interculturalidad y el género desde la investigación, disponible en:  <a href="https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultura.pdf">https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultura.pdf</a>  y se les pide realizar un control de lectura de media cuartilla con lo esencial de esos dos conceptos.</p>	20 minutos	Material impreso Celular Hojas Lapicero	Rúbrica para calificar control de lectura
<b>Cierre</b>	<p>Con ayuda de recortes y rotafolios, se le da al estudiantado la indicación de realizar un collage donde representen el contrato social desde una perspectiva de género e intercultural.</p> <p>Se pegan en el salón y se permite a todos pasar a verlos y comentarlos.</p>	30 minutos	Recortes Resistol Tijeras Cartulina o papel bond	Rúbrica para calificar collage

### ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS

Sesión 3	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
<b>Apertura</b>	<p>El docente comparte el video: “Niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal)” disponible en:  <a href="https://youtu.be/MkazCI3vFMg?si=oZuGCnnx_7MdvTZL">https://youtu.be/MkazCI3vFMg?si=oZuGCnnx_7MdvTZL</a>  Mediante la dinámica de “Semáforo de ideas”:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El docente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué fue lo que más les llamó la atención del video?</li> <li>¿Qué preguntas les generó?</li> </ul> </li> </ul>	20 minutos	Proyector Laptop Pizarrón Plumones  Hojas de colores	Lista de cotejo para calificar dinámica

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

	<p>El estudiantado por equipo, recibe una hoja dividida en tres secciones con los colores del semáforo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Verde: Ideas o prácticas que mantener o fortalecer.</li> <li>○ Amarillo: Aspectos que cuestionar o poner atención.</li> <li>○ Rojo: Elementos que cambiar o rechazar.</li> </ul> <p>Escriben al menos una idea en cada color, vinculada con el tema del video.</p> <p>Una vez concluido lo anterior: en equipos pequeños, los estudiantes comparten sus “semáforos de ideas”.</p> <p>Cada equipo elige una idea verde, una amarilla y una roja para compartir al grupo.</p>	25 minutos		
<b>Desarrollo</b>	<p>El docente con apoyo del siguiente material bibliográfico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es el Gobierno Federal, Estatal y Municipal?</li> </ul> <p>Disponible en: <a href="https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/formas-de-gobierno.pdf">https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/formas-de-gobierno.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal</li> </ul> <p>Disponible en: <a href="#">Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal - Educapedia</a></p> <p>Realiza una presentación con diapositivas donde explica las funciones y obligaciones de las instituciones federales, estatales y municipales. Se reflexiona de manera grupal y se escuchan los comentarios.</p>	25 minutos	Presentación en diapositivas	
	<p>Se realizará la actividad de cabildo juvenil.</p> <p>El docente explicará brevemente qué es un cabildo municipal: órgano de gobierno integrado por presidente, síndicos y regidores que toman decisiones locales.</p>	25 minutos	<p>Pizarrón Plumones Material de apoyo Tarjetas de roles Hojas Lapicero</p>	Rúbrica para calificar participación en la actividad

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Se presentan ejemplos reales de temas que discute un cabildo (presupuesto, seguridad, servicios públicos, medio ambiente).</li> </ul> <p>Se asignan papeles a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presidente/a municipal</li> <li>▪ Secretario/a municipal</li> <li>▪ Síndico/a</li> <li>▪ Regidores/as (divididos por comisiones: educación, salud, seguridad, cultura, medio ambiente, juventud, etc.)</li> <li>▪ Ciudadanos (pueden ser representantes de vecinos, estudiantes, comerciantes, etc.)</li> </ul> <p>Cada estudiante recibe una tarjeta con su rol y responsabilidades.</p> <p>El docente plantea un tema concreto de interés juvenil, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ “Regulación del uso de celulares en clases”</li> <li>▪ “Presupuesto para actividades culturales y deportivas”</li> <li>▪ “Medidas contra la contaminación en la comunidad”</li> </ul> <p>Se dan 5 minutos de preparación por equipo (presidencia, regidores, ciudadanía).</p> <p>Desarrollo del cabildo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Inicio formal: El/la presidente/a abre la sesión.</li> <li>○ Presentación de propuestas: Cada comisión o ciudadano expone su postura.</li> <li>○ Debate y discusión: Se intercambian ideas, objeciones y contraargumentos.</li> <li>○ Acuerdos y votación: Se someten a votación las propuestas y se redacta un acta de acuerdos.</li> </ul>	<p>25 minutos</p> <p>50 minutos</p>	Lápices	
--	--	-------------------------------------	---------	--



## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

<p><b>Cierre</b></p>	<p>Los estudiantes comparten cómo se sintieron en sus roles. El docente guía una reflexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿Qué dificultades enfrentaron al debatir?</li> <li>▪ ¿Qué importancia tiene que todas las voces sean escuchadas?</li> <li>▪ ¿Cómo se relaciona esta dinámica con el ejercicio real de la ciudadanía?</li> <li>▪</li> </ul> <p>Y finalmente les pide realizar un escrito donde expliquen en primera persona cómo fue esta experiencia y plasmen las respuestas a las preguntas anteriores.</p>	<p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p>Pizarrón Plumones Hojas Lapicero</p>	<p>Rúbrica para calificar escrito</p>
----------------------	--	---	---	---

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS O FUENTES DE CONSULTA		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
<p>Blavi Contreras, C., Ramírez Díaz, A., Hernández Parraguez, M., &amp; Cuevas Araya, R. (2021). <i>Aproximaciones a la interculturalidad estudio cualitativo desde la educación en artes visuales centro de investigación liceo Emilia Toro de Balmaceda</i> (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano). (Disponible en: <a href="https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultural.pdf">https://rediemexico.net/librosyrevistas/libros/aproximaintercultural.pdf</a>)</p>	<p>CURSOS IPREA. (2021, 28 febrero). <i>Niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal)</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MkazCI3vFMg">https://www.youtube.com/watch?v=MkazCI3vFMg</a>.</p> <p>Marlon García. (2014, 9 julio). <i>Derecho consuetudinario</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU">https://www.youtube.com/watch?v=koHYsv5QSwU</a>.</p> <p>teXin - Educación Virtual. (2023, 19 enero). <i>¿Qué es el contrato social? RESUMEN Rousseau / Locke / Hobbes</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cRqb-0B_6ac">https://www.youtube.com/watch?v=cRqb-0B_6ac</a>.</p> <p>Unicef Perú. (2021, 21 enero). <i>¿Qué son las normas sociales y cómo afectan a adolescentes?</i> [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jYARZkJOjkw">https://www.youtube.com/watch?v=jYARZkJOjkw</a>.</p>	<p>Carranza, A. (2025, 15 febrero). <i>Las obligaciones gubernamentales con los ciudadanos en los niveles federal, estatal y municipal</i>. Educapedia. <a href="https://educapedia.org/las-obligaciones-gubernamentales-con-los-ciudadanos-en-los-niveles-federal-estatal-y-municipal/">https://educapedia.org/las-obligaciones-gubernamentales-con-los-ciudadanos-en-los-niveles-federal-estatal-y-municipal/</a>.</p> <p><i>Derecho legislado y derecho consuetudinario</i>. (s. f.). <a href="https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html">https://programas.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/156/mod_resource/content/2/legislado-consuetudinario/index.html</a>.</p> <p><i>¿Qué es el gobierno federal, estatal y municipal?</i> (s. f.). <a href="https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/for-mas-de-gobierno.pdf">https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/derechos2021/fase2/for-mas-de-gobierno.pdf</a>.</p>

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**Lista de Cotejo: “Lo que se hace, lo que se debe y lo que dice la ley”**

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

Criterio a evaluar	Sí	No	Observaciones
Identifica correctamente la norma social (ej. saludar al entrar).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identifica correctamente la norma jurídica (ej. no tirar basura en la calle).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconoce la práctica consuetudinaria (ej. la asamblea comunitaria).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Explica con sus palabras la diferencia entre norma social, jurídica y consuetudinaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Participa activamente en la discusión grupal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Escucha y respeta las intervenciones de sus compañeros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUMA TOTAL</b>			

**Lista de cotejo para evaluar cuestionario**

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

<b>Criterio a evaluar</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Entrega el cuestionario completo en el tiempo establecido.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Responde todas las preguntas planteadas.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Las respuestas son claras y comprensibles.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Las respuestas muestran comprensión del tema.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Utiliza un vocabulario adecuado y preciso.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Presenta orden y buena organización en las respuestas.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Cita ejemplos o justificaciones cuando son requeridos.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Respeto normas de redacción y ortografía.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUMA TOTAL</b>			

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

### Rúbrica de evaluación de dramatización

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**Actividad:** Representación de normas sociales, jurídicas o consuetudinarias

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)
<b>Claridad en la representación de la norma</b>	La dramatización muestra de forma muy clara y creativa si es norma social, jurídica o consuetudinaria.	Se entiende qué tipo de norma se representa, aunque con algunos detalles poco claros.	La representación es confusa o incompleta, cuesta identificar el tipo de norma.	No se logra identificar el tipo de norma representada.
<b>Creatividad y expresión</b>	Uso innovador de recursos, gestos y diálogos que enriquecen la representación.	Hay creatividad y expresión, aunque con pocos recursos.	Presentación poco expresiva o con escasos elementos creativos.	No hay creatividad ni expresividad; actuación muy limitada.
<b>Trabajo en equipo</b>	Todos los integrantes participan activamente, con buena coordinación y colaboración.	La mayoría de los integrantes participa y se coordinan en general.	Solo algunos integrantes participan de forma activa.	Uno o dos integrantes llevan todo el trabajo, sin coordinación.
<b>Dominio del tema</b>	El equipo demuestra comprensión profunda de la norma y su función en la sociedad.	El equipo comprende en general el tema, aunque con explicaciones básicas.	Muestra comprensión parcial del tema, con errores o vacíos.	Evidencia desconocimiento del tema o confusión total.
<b>Presentación ante el grupo</b>	Se expresa con seguridad, volumen adecuado y respeto por el tiempo asignado.	Se expresa con seguridad, aunque con algunos problemas de volumen o tiempo.	Se presenta con poca seguridad, no cuidan tiempo o volumen.	Se presenta con desorganización, inseguridad y sin respetar el tiempo.

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Escala de estimación: *Contrato social, perspectiva de género e interculturalidad*

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio	Siempre (3)	Algunas veces (2)	Nunca (1)
Escribe tres palabras, una por cada concepto solicitado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las palabras elegidas muestran relación adecuada con los conceptos (contrato social, género, interculturalidad).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participa en la actividad de colocar el post-it en el pizarrón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Escucha y respeta las aportaciones de sus compañeros durante la reflexión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Contribuye con alguna idea o comentario en la plenaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>SUMA TOTAL</b>			

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Rúbrica de evaluación: Control de lectura

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)	PUNTOS
<b>Comprensión del texto</b>	Demuestra comprensión profunda; identifica ideas principales, secundarias y hace inferencias.	Comprende las ideas principales; algunas inferencias son limitadas.	Identifica parcialmente las ideas principales; dificultad con inferencias.	No comprende las ideas centrales; respuestas vagas o incorrectas.	
<b>Precisión en las respuestas</b>	Todas las respuestas son correctas, claras y completas.	La mayoría de las respuestas son correctas y comprensibles.	Varias respuestas incompletas o imprecisas.	Respuestas incorrectas, muy incompletas o en blanco.	
<b>Capacidad de análisis y reflexión</b>	Relaciona la lectura con otros conocimientos o experiencias, emite juicios críticos.	Realiza algunas conexiones o reflexiones simples.	Pocas reflexiones, se limita a repetir información del texto.	No hay reflexión ni análisis; se limita a copiar.	
<b>Organización y presentación</b>	Respuestas ordenadas, con redacción clara y sin errores ortográficos.	Respuestas comprensibles, con pocos errores de redacción u ortografía.	Presentación poco clara, con varios errores.	Presentación desordenada, ilegible o con muchos errores.	
<b>Participación en la retroalimentación</b>	Expone y defiende sus respuestas con argumentos sólidos.	Expone sus respuestas con claridad general.	Expone de manera breve o con poca claridad.	No participa en la retroalimentación.	
<b>SUMA TOTAL</b>					

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Rúbrica de evaluación: Collage con recortes

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)	PUNTOS
<b>Pertinencia del contenido</b>	Las imágenes y recortes seleccionados representan claramente el tema y lo desarrollan a profundidad.	La mayoría de los recortes están relacionados con el tema, aunque algunos son poco claros.	Pocos recortes se relacionan con el tema; la idea central es confusa.	No hay relación entre los recortes y el tema solicitado.	
<b>Creatividad y originalidad</b>	El collage es altamente creativo, presenta una composición única y atractiva.	Muestra creatividad y algunas ideas originales.	Presenta poca creatividad; composición común o poco elaborada.	No refleja creatividad; se limita a pegar recortes sin intención estética.	
<b>Organización y presentación</b>	Excelente organización: distribución equilibrada, recortes bien pegados y estética cuidada.	Buena organización, aunque con algunos detalles de orden o limpieza.	Organización deficiente, con recortes mal acomodados o sin armonía.	Muy desordenado, descuidado o incompleto.	
<b>Integración de ideas propias</b>	Incluye reflexiones escritas, títulos o frases que refuerzan y explican el mensaje del collage.	Incluye algunas frases o títulos, aunque poco explicativos.	Escasa integración de ideas propias; frases superficiales.	No incluye aportaciones propias, solo recortes.	
<b>Trabajo en equipo / individual</b>	Todos los integrantes colaboran de manera equitativa y respetuosa (si es grupal) / demuestra esfuerzo personal (si es individual).	La mayoría colabora, aunque con algunos desequilibrios en el trabajo.	Solo algunos colaboran o el trabajo muestra poco esfuerzo.	No hubo colaboración o el trabajo es mínimo.	
<b>SUMA TOTAL</b>					



## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Lista de cotejo: *Semáforo de ideas*

Nombre del equipo: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio a evaluar	Sí	No	Observaciones
El equipo responde a las preguntas iniciales del docente (qué les llamó la atención y qué dudas tuvieron).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Completa la hoja del semáforo con al menos una idea en cada color (verde, amarillo, rojo).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las ideas escritas están vinculadas con el tema del video.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Las ideas muestran capacidad crítica y reflexiva (no son solo frases superficiales).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Todos los integrantes del equipo participan en la elaboración del semáforo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
El equipo comparte en plenaria una idea verde, una amarilla y una roja.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Durante la puesta en común, el equipo escucha y respeta las aportaciones de otros equipos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>SUMA TOTAL</b>			

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Rúbrica de evaluación: Simulación de Cabildo Municipal

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)	Puntos
<b>Comprensión del rol asignado</b>	Desempeña su papel con total claridad y coherencia, mostrando conocimiento del rol institucional.	Cumple su rol en general, aunque con algunas dudas o limitaciones.	Desempeño parcial del rol, con poca claridad en sus funciones.	No cumple el rol asignado o lo confunde.	
<b>Argumentación y propuestas</b>	Presenta propuestas claras, fundamentadas y viables para la comunidad.	Sus propuestas son claras pero poco fundamentadas o con limitaciones.	Las propuestas son superficiales, sin justificación.	No presenta propuestas o no tienen relación con el tema.	
<b>Participación en el debate</b>	Participa de manera activa, respeta turnos y aporta ideas valiosas.	Participa en el debate, aunque de forma limitada o poco constante.	Participa de manera mínima, con aportaciones poco relevantes.	No participa o interrumpe el desarrollo del cabildo.	
<b>Trabajo en equipo</b>	Colabora con su grupo de manera activa, respeta opiniones y organiza ideas.	Colabora en general, aunque con algunos problemas de coordinación.	Colabora de manera parcial; poca integración con el grupo.	No colabora con el equipo o genera conflictos.	
<b>Presentación y comunicación</b>	Se expresa con claridad, seguridad y volumen adecuado; maneja bien el tiempo.	Se expresa con claridad, aunque con problemas de volumen o tiempo.	Presenta dificultades para expresarse con seguridad o claridad.	No se logra comprender su participación; desorganización.	
<b>Actitud cívica y respeto</b>	Muestra respeto absoluto hacia las reglas de la dinámica y a sus compañeros.	Generalmente respeta las reglas y a sus compañeros.	Algunas actitudes poco respetuosas durante la dinámica.	No respeta reglas ni compañeros, afecta el desarrollo de la actividad.	
<b>Suma total</b>					

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Rúbrica de evaluación: Escrito reflexivo sobre la experiencia del cabildo

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Insuficiente (1)	Puntos
<b>Claridad en la reflexión personal</b>	Expresa con profundidad y coherencia cómo se sintió en su rol; incluye detalles significativos.	Explica cómo se sintió, aunque de manera general o breve.	Menciona su experiencia de forma superficial o poco clara.	No explica cómo se sintió o el texto es irrelevante.	
<b>Respuesta a las preguntas guía</b>	Responde completa y reflexivamente las tres preguntas planteadas (dificultades, importancia de escuchar, relación con ciudadanía).	Responde las tres preguntas, aunque con poca reflexión o sin ejemplos.	Responde parcialmente las preguntas (solo una o dos con claridad).	No responde las preguntas solicitadas.	
<b>Análisis crítico</b>	Relaciona su experiencia con el ejercicio real de la ciudadanía, mostrando pensamiento crítico.	Establece alguna relación con la ciudadanía, aunque limitada.	Relación poco clara o superficial con la ciudadanía.	No establece ninguna relación con el ejercicio ciudadano.	
<b>Organización y coherencia</b>	El texto está bien estructurado: introducción, desarrollo y conclusión claros.	Presenta estructura básica, aunque con saltos o desorden menor.	El escrito carece de buena organización, las ideas se mezclan.	No hay coherencia ni estructura; difícil de comprender.	
<b>Redacción y ortografía</b>	Excelente redacción, vocabulario adecuado y sin errores ortográficos.	Redacción clara con pocos errores ortográficos.	Redacción poco clara; varios errores ortográficos.	Redacción deficiente; muchos errores que dificultan la comprensión.	
<b>Suma total</b>					

### Anexo 1.

#### Funciones de cabildo municipal.

##### Presidente/a municipal

- Dirige las sesiones del cabildo.
- Representa políticamente al municipio.
- Propone iniciativas, proyectos y políticas públicas.
- Coordina la ejecución de los acuerdos aprobados en el cabildo.
- Fomenta la participación ciudadana en la toma de decisiones.

---

##### Secretario/a municipal

- Elabora y da lectura al **orden del día** en las sesiones.
- Levanta las **actas de las sesiones** del cabildo.
- Registra los acuerdos y da seguimiento a su cumplimiento.
- Apoya en la comunicación entre los diferentes miembros del cabildo.
- Da fe de lo ocurrido durante la sesión.

---

##### ☐ Síndico/a

- Supervisa la **legalidad de los actos y acuerdos** del cabildo.
  - Representa jurídicamente al ayuntamiento en asuntos legales.
  - Vigila la correcta administración de los recursos públicos.
  - Apoya en la defensa de los derechos e intereses del municipio.
-

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

### Regidores/as (por comisiones)

- Analizan, proponen y dictaminan temas relacionados con su comisión.
  - **Educación:** impulsa programas educativos y apoyo a escuelas.
  - **Salud:** propone medidas de prevención y atención a la salud pública.
  - **Seguridad:** vigila políticas de seguridad ciudadana y prevención del delito.
  - **Cultura:** promueve actividades culturales y preservación del patrimonio.
  - **Medio ambiente:** impulsa acciones de protección ambiental y desarrollo sostenible.
  - **Juventud:** diseña propuestas para apoyar a estudiantes y jóvenes.
  - Presentan sus propuestas al cabildo y votan en la toma de decisiones.
- 

### Ciudadanos (representantes de vecinos, comerciantes, estudiantes, etc.)

- Expresan las **necesidades, problemas y propuestas** de su comunidad.
- Participan en las sesiones aportando ideas y puntos de vista.
- Observan y vigilan el cumplimiento de los acuerdos tomados.
- Sirven como puente entre el cabildo y la población a la que representan.

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA CIENCIAS SOCIALES I

Elaboró



Lic. Irene Ofelia Bautista González

Docente

Revisó



Lic. Sergio Santos Moreno

Director



**COLEGIO DE BACHILLERES  
DE CHIAPAS  
PLANTEL 34  
"ALAN SAC JÓN"  
CLAVE: 07ECB0079X**