

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
DE CIENCIAS SOCIALES I**

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

DATOS GENERALES					
<b>PLANTEL:</b>	03 Cacahoatán 70 Tapachula- norte 217 Soconusco 324 Rio Blanco	<b>COORDINACIÓN:</b>	Costa Selva	<b>DOCENTE</b>	Yannyzeth Navarro Escobar Aníbal Girón Marroquín Manuel de Jesús Pérez Macías Karla Leticia Arguello Molina
<b>ASIGNATURA:</b>	CIENCIAS SOCIALES I			<b>SEMESTRE</b>	Primer Semestre

ELEMENTOS CURRICULARES			
<b>META EDUCATIVA</b>	Problematicar la ciudadanía como un derecho y su relación con el Estado, así como la construcción de la democracia.	<b>HORAS/SEMANA:</b>	2 HORAS
<b>NÚMERO Y ENUNCIADO DEL PROPÓSITO FORMATIVO:</b>	2 Analiza el devenir del concepto de ciudadanía, para la conformación de un Estado democrático e incluyente	<b>TIEMPO TOTAL DE EJECUCIÓN:</b>	10 HORAS
<b>CONTENIDOS FORMATIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estado y ciudadanía: <ul style="list-style-type: none"> <li>Política</li> <li>Civil</li> <li>Económica</li> <li>Cultural</li> </ul> </li> <li>Concepto de ciudadanía, democracia participativa y representativa: espacios para el ejercicio de la ciudadanía</li> <li>Concepto de justicia social</li> <li>Políticas públicas y derechos ciudadanos</li> </ul>		

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS				
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
Apertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad de recuperación de conocimientos previos, se realiza la lectura guiada sobre tipos de ciudadanía. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002</a></li> <li>Derivado de la lectura el alumno elabora una presentación electrónica en los que ejemplifique los diferentes tipos de ciudadanía.</li> <li>Por equipos expondrán la presentación electrónica de los diferentes tipos de ciudadanía.</li> </ul>	<p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p>	<p>Pizarrón. Marcadores. Cañón proyector. Computadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubrica para evaluar la presentación electrónica de la exposición.</li> </ul>
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente solicita a los alumnos realicen una investigación documental sobre la democracia participativa y la democracia representativa, y cuáles son los espacios en los que se puede ejercer la ciudadanía. <a href="https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/">https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/</a></li> <li>El docente lleva a cabo una mesa redonda para abordar el tema: La democracia participativa vs representativa; basándose en los comentarios, los alumnos concluirán que espacios pueden utilizar para ejercer la ciudadanía.</li> <li>El docente solicita al estudiante que analice el concepto de justicia social, desde el cual puedan enlistar, en un reporte escrito, problemas de justicia social en su entorno. <a href="http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf">http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf</a></li> <li>El alumno realiza un video con una duración entre 4 y 6 minutos en el que reporte casos de problemas de justicia social en su entorno.</li> </ul>	<p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p>	<p>Pizarrón. Marcadores. Smartphone. Computadora. Cañón proyector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo de la mesa redonda.</li> <li>Lista de cotejo del video.</li> </ul>

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para finalizar el estudiante realiza la presentación del video en plenaria, se retroalimentan las participaciones de los equipos.</li> </ul>	50 minutos		
<b>Cierre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente solicita realicen una lectura sobre políticas públicas de la página <a href="https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf">https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf</a>.</li> <li>El docente guía una plenaria con los alumnos sobre políticas públicas, tomando en cuenta las siguientes interrogantes:             <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo aseguramos que las políticas públicas cumplan con las tres legitimidades: de origen, de medios y de fin?</li> <li>¿Qué mecanismos garantizan que las decisiones respondan al interés público y no a intereses particulares?</li> <li>¿En qué medida el contexto democrático es indispensable para el desarrollo de políticas públicas efectivas?</li> <li>¿Qué criterios usamos para definir que una situación es un problema público y merece acción gubernamental?</li> <li>¿Cómo se incorporan las valoraciones y prioridades de distintos actores sociales en esa definición?</li> <li>¿Qué riesgos existen si la identificación de problemas se concentra en pocos grupos de poder?</li> <li>¿Qué canales de deliberación abierta entre ciudadanía, expertos y autoridades son más efectivos?</li> <li>¿Cómo garantizar que la participación ciudadana sea informada y no meramente simbólica?</li> <li>¿Qué indicadores permiten medir no solo la eficacia, sino también la legitimidad de una política pública?</li> <li>¿Qué estrategias permiten ajustar políticas en respuesta a cambios sociales, económicos o ambientales?</li> </ol> </li> <li>Los estudiantes organizados en equipos, elaboran una guía de entrevista para actores sociales sobre el impacto que tienen las políticas públicas en el ejercicio de sus derechos y la aplicarán.</li> </ul>	<p>50 minutos</p> <p>50 minutos</p>	<p>Pizarrón. Marcadores. Smartphone. Computadora. Cañón proyector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rubrica de la entrevista.</li> <li>Lista de cotejo de la presentación digital.</li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una vez concluida, los equipos de forma colaborativa verterán las imágenes y conclusiones de los actores sociales entrevistados en una presentación digital.</li> </ul>	50 minutos		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	--	--

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS O FUENTES DE CONSULTA		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Martínez Ruíz, Hector. Ciencias Sociales I. Editorial Cengage. 2023. De Alva Fernández N., García Pérez F.F., Santisteban Fernández A.	Ruta Histórica-Tour Cultural. (2021, 1 agosto). ¿Qué elementos tiene la ciudadanía contemporánea? Ser ciudadano no es solo votar. #rutahistorica [Video]. YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBqfvjXnZ1U">https://www.youtube.com/watch?v=VBqfvjXnZ1U</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel, R. S. J. (s. f.). Dimensiones constitutivas y ejes estructurales de la ciudadanía. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S0185-16162012000200002</a></li> <li>Faro Democrático. (2024, 22 agosto). Modelos de la democracia – Faro Democrático. <a href="https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/">https://farodemocratico.ine.mx/modelos-de-la-democracia/</a></li> <li>¿QUE ES LA JUSTICIA SOCIAL? Unam.mx. Recuperado el 29 de agosto de 2025, de <a href="http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf">http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/revenj/cont/39/dtr/dtr1.pdf</a></li> <li>2. ¿Qué son las políticas públicas? Unam.mx. Recuperado el 29 de agosto de 2025, de <a href="https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf">https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3565/5.pdf</a></li> </ul>

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

**ELABORÓ**

**REVISÓ**

- **Anexar instrumentos de evaluación.**

RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN CON PRESENTACIÓN DIGITAL

<b>Asignatura</b>	
<b>Unidad</b>	
<b>Nombre del alumno</b>	
<b>Fecha</b>	

Núm.	Elemento a evaluar	Excelente (4)	Bien	Suficiente (2)	Deficiente (1)	Puntuación
1	El título de la presentación coincide con el tema					
2	La introducción señala el objetivo de la presentación					
3	El contenido se presenta en forma clara, concisa y congruente con el tema					
4	Muestra dominio del tema					
5	Resalta con claridad las ideas principales					
6	Muestra creatividad en la presentación del tema					
7	El fondo de la dispositiva facilita la lectura					
8	Se explica el tema a la audiencia y no lee las dispositivas					
9	Utiliza marcas tipográficas para resaltar las ideas principales					
10	El uso de efectos de animación es apropiado					
		<b>Puntaje final</b>				
		<b>Calificación</b>				

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN MESA REDONDA			
Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		Asignatura:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	Calificación.
El alumno contesta una de las preguntas lanzadas por el moderador			
Comenta con apertura y respeto al menos una participación de sus compañero.			
Acepta las observaciones realizadas a su participación			
Practica la escucha activa cuando sus compañeros participan.			
Total:			

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA  
DE CIENCIAS SOCIALES I**

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR VIDEO		
Nombre del alumno:		
Producto a evaluar:		
Fecha de aplicación:		
ASPECTOS A EVALUAR	SI	NO
El título es claro, conciso y preciso		
Se visualiza de manera correcta sin imágenes deformadas o distorsionadas		
Se indica el semestre, año o ciclo académico en el que se ubica		
Aparece el nombre del o los profesores participantes		
Contiene introducción clara y concisa		
Se incluyen imágenes y/o videos de dominio público		
Respeto las reglas de ortografía y gramática		
Las imágenes y/o videos incluidos en el curso son relevantes al tema tratado		
Tiene una entrada atractiva, para interesar a la audiencia		
El video apoya en la comprensión del tema		
Cumple con el objetivo de aprendizaje propuesto		
El locutor o actor tiene buena dicción y hace una lectura fluida y con seguridad.		
El tiempo es suficiente para dejar claro el objetivo planteado.		
Hay un buen cierre del programa, se remata con una frase		

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

### LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR RÚBRICA PARA EVALUAR UNA ENTREVISTA

Nombre del alumno:

Producto a evaluar:

Fecha de aplicación:

INDICADOR	4	3	2	1
<b>Presentación</b>	El entrevistador saluda, y se dirige con educación a la persona entrevistada de una manera muy efectiva.	El entrevistador saluda, y se dirige con educación y naturalidad a la persona entrevistada.	El entrevistador saluda, y se dirige con suficiente educación y naturalidad a la persona entrevistada.	El entrevistador no saluda, y no se dirige con suficiente naturalidad y educación a la persona entrevistada.
<b>Texto introductorio</b>	El entrevistador hace una introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar en la que recoge toda la información necesaria.	El entrevistador hace bien una pequeña introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar.	El entrevistador hace una introducción suficiente sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar, aunque no incluye toda la	El entrevistador no hace una introducción sobre el tema a tratar y sobre la persona que va a entrevistar.
<b>Preguntas realizadas</b>	Las preguntas realizadas corresponden muy bien a diferentes aspectos del tema	Las preguntas realizadas corresponden bien a diferentes aspectos del tema que se está	Las preguntas realizadas corresponden suficientemente a diferentes	Las preguntas realizadas no se corresponden a los diferentes aspectos del tema
<b>Despedida</b>	Se cierra la entrevista destacando algunos aspectos a modo de conclusión y se	Se cierra la entrevista y se despide del entrevistado.	La despedida no queda clara.	No hay una despedida final.
<b>Persona que realiza la entrevista</b>	Durante todo el tiempo, habla con seguridad, con buena pronunciación y sin usar palabras comodines o	La mayoría de las veces mira a la cámara y al entrevistado, habla con seguridad, con buena pronunciación y no utiliza	Mira a veces a la cámara y al personaje entrevistado. Tiene suficiente seguridad y, algunas veces, no se le	Pocas veces mira a la cámara y al personaje que entrevista. Tiene poca seguridad, se le entiende mal cuando habla, y

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CIENCIAS SOCIALES I

*“2025, Año de Rosario Castellanos Figueroa. Por la paz y justicia de los pueblos de Chiapas.”*

### RÚBRICA PARA EVALUAR EXPOSICIÓN CON PRESENTACIÓN DIGITAL

Asignatura	
Unidad	
Nombre del alumno	
Fecha	

Núm.	Elemento a evaluar	Excelente (4)	Bien	Suficiente (2)	Deficiente (1)	Puntuación
1	El título de la presentación coincide con el tema					
2	La introducción señala el objetivo de la presentación					
3	El contenido se presenta en forma clara, concisa y congruente con el tema					
4	Muestra dominio del tema					
5	Resalta con claridad las ideas principales					
6	Muestra creatividad en la presentación del tema					
7	El fondo de la dispositiva facilita la lectura					
8	Se explica el tema a la audiencia y no lee las dispositivas					
9	Las diapositivas cumplen la regla de 6x6 (Seis palabras por línea y no más de seis líneas)					
10	Utiliza marcas tipográficas para resaltar las ideas principales					
11	El uso de efectos de animación es apropiado					
		Puntaje final				
		Calificación				