

Datos Generales					
Plantel:	34 Alan Sac'jun	Coordinación:	Selva	Nombre del Docente:	Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez
Turno:	Matutino	UAC:	Conciencia Histórica I	Semestre y Grupo:	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Número de la Progresión:	1	Progresión:	El estudiantado comprende el concepto de Conciencia histórica para diferenciarla de la enseñanza de la historia cronológica basada en datos y fechas.
Tiempo total de ejecución:	5 horas		
Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
Categorías:	Método histórico	Subcategorías:	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento crítico histórico		Contextualización Interpretación
Metas de Aprendizaje:	- Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico. - Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales. - Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.		

Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):	• Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas. • Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro. • Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.
Transversalidad:	• Lengua y Comunicación, Cultura Digital.
Currículum ampliado:	• Recurso Socioemocional: Bienestar emocional afectivo.

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje

	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).	Agente Evaluador (Tipo de Evaluación).
Fase de Inicio:	Proyectar un video TEDTALK para despertar el interés de la comunidad estudiantil, el video referente a la historia de vida "Chimamanda Adichie, El peligro de la historia única". https://youtu.be/D9lhs241zeg o https://youtu.be/sYltZ3bTosU A través de una serie de preguntas detonantes se busca despertar el interés para el encuadre y el abordaje de la progresión; tales como: ¿Qué es para ti la Conciencia? ¿Qué es para ti la historia? ¿En tu vida diaria cómo vives la conciencia? ¿Qué tiene que ver tu vida o tu realidad con la Historia? Elaborar un texto de reflexión con base a las respuestas de las interrogantes planteadas ¿Cómo Chimamanda toma conciencia a partir del relato de su historia? ¿Qué es para ti Conciencia Histórica? compartir los escritos en plenaria.	60 minutos	Hojas, lápiz, video, computadora, internet.	Rúbrica para escrito	Autoevaluación

Fase de Desarrollo:	Formar equipos e investigar los procesos culturales identificando, cómo han ido cambiado desde la década de los años 20's al año 2000. (ejemplo: vestimenta, música, moda, bodas, xv años, etc.). Realizar una representación de los procesos culturales a través de una línea de tiempo. Opción I.- A través de imágenes. Opción 2.- Representación o recreación.	120 minutos		Rúbrica para línea del tiempo.	Heteroevaluación
Fase de Cierre:	Elaborar un texto o video donde los estudiantes expongan cronológicamente su historia de vida y se asuman ellas y ellos como sujetos históricos. (se sugiere el uso TICCAD).	120 minutos		Rúbrica para escrito Rúbrica para video.	Autoevaluación.

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
libre	Chimamanda Adichie: El peligro de la Historia Única – español (Julio 2009). [Archivo de video]. YouTube. https://youtu.be/sYItZ3bTosU	Libre

ELABORÓ

REVISÓ

NOTAS EN EL CUADERNO							
RECURSO SOCIOCIGNITVO							
ESCUELA		SEMESTRE		GRUPO		TURNO	
ALUMNO							

Notas en el Cuaderno: Esta estrategia consiste en inducir al alumno a que exprese sus ideas de manera clara y concisa de manera escrita, a efecto de fomentar la libertad de pensamiento.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Niveles de desempeño				Puntaje
	Excelente 10	Satisfactorio 8	Elemental 7	Debe mejorar 6	
Presentación 40%	Respeto los márgenes y limpieza del cuaderno. Muestra claramente la distinción entre las preguntas y los comentarios. Cada hoja tiene datos de identificación (nombre, semestre, grupo) Valor 4 puntos	Habitualmente respeta los márgenes y limpieza del cuaderno. Muestra la distinción entre la pregunta y los comentarios con poca claridad. Cada hoja tiene datos de identificación, pero le falta algún dato ya sea semestre o grupo. Valor 3 puntos	No siempre respeta los márgenes y la limpieza del cuaderno. No se distingue la pregunta de los comentarios. Cada hoja tiene como dato de identificación el nombre incompleto. Valor 2.5 puntos	No respeta los márgenes ni la limpieza del cuaderno. No pone la pregunta, solo los comentarios. No tiene datos de identificación la hoja (nombre, semestre, grupo) Valor 2 puntos.	
Expresión Escrita 60%	Contesta de forma correcta y con extensión adecuada en sus respuestas. Utiliza un vocabulario adecuado en relación al tema y muestra claridad en sus ideas. Valor 6 puntos	Contesta de forma correcta y con una extensión bastante adecuada en sus respuestas. Utiliza un vocabulario bastante adecuado relacionado a los contenidos estudiados, pero la redundancia muestra alguna dificultad en la claridad de sus ideas. Valor 5 puntos	Contesta con imprecisiones y vaguedad en sus respuestas, sin la extensión adecuada. Utiliza un vocabulario no del todo acorde con el tema. No muestra claridad en sus ideas. Valor 4.5 puntos	Contesta de forma incorrecta y las respuestas no se ajustan a la extensión esperable o solicitada. Utiliza un vocabulario pobre o inadecuado con relación al tema, con total incoherencia en las ideas. Valor 4 puntos.	
TOTAL					

Línea del tiempo			
Nombre del alumno:		Semestre:	
		Grupo:	
		Periodo de evaluación:	Fecha:
Nombre de la asignatura:			

No.	INDICADORES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO		PUNTOS	OBSERVACIONES
		Cumple	No cumple		
LEGIBILIDAD					
1.	La información se presenta organizada y crea un impacto visual que facilita la comprensión del contenido.				
ESTRUCTURA					
2.	El periodo de tiempo a estudiar, se encuentra organizado por intervalos de tiempo (siglo, década, año, mes etc.)				
3.	Los eventos se encuentran organizados en orden cronológico.				
ELEMENTOS					
4.	Los eventos estudiados se presentan sobre una línea.				
5.	Se marca una flecha de inicio y final que permiten visualizar la dirección del tiempo.				
6.	Por cada evento se incluye una fecha. (Temporalidad)				
7.	Se incluyen los lugares en donde ocurrieron los eventos. (Espacialidad)				
CONTENIDO					
8.	Se incluyen todos los eventos necesarios para estudiar pertinentemente el periodo de tiempo.				
9.	Se incluyen imágenes para complementar la información.				
CREATIVIDAD					
10.	Se utilizan elementos de diseño que ayudan a resaltar visualmente la información.				
11.	El trabajo no presenta faltas de ortografía.				



PLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I
2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Datos Generales					
Plantel:	34 Alan Sac'jun	Coordinación:	Selva	Nombre del Docente:	Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez
Turno:	Matutino	UAC:	Conciencia Histórica I	Semestre y Grupo:	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Número de la Progresión:	2	Progresión:	Las y los estudiantes identifican los cambios ocurridos a través del tiempo para satisfacer las necesidades materiales, tecnológicas, las formas de organización social y las relaciones de poder para que comprenda las transformaciones históricas.
Tiempo total de ejecución:	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
Categorías:	Método histórico	Subcategorías:	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores históricos Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento crítico histórico		Contextualización Interpretación



PLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Metas de Aprendizaje:	- Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico. - Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales. - Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.
Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):	- Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas. - Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro. - Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.
Transversalidad:	Ciencias Sociales y Cultura Digital.
Socioemocional:	

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje					
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).	Agente Evaluador (Tipo de Evaluación).
Fase de Inicio:	Presentar por parte del docente tres objetos físicos o digitales (ejemplo: molcajete, licuadora y nutribullet) de diferentes épocas con la misma función, para promover la reflexión con los alumnos ¿cómo han evolucionado dichos objetos a través del tiempo para satisfacer sus necesidades? Realizar en trabajo colaborativo un escrito donde los estudiantes expresen	60 minutos	Objetos físicos, imágenes, papel, lapiceros, computadora, proyector, internet, bibliografías, papel bond.	Rúbrica trabajo escrito	Coevaluación



PLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

	de qué manera cada una de ellas visualiza la evolución de dichos objetos, y cuál ha sido su utilidad en el tiempo y espacio.				
Fase de Desarrollo:	Investigar a través de diferentes medios de información los siguientes conceptos: • Cambio social (estructurales y coyunturales) • Relaciones de poder • Organización social y transformaciones históricas. A partir de la investigación los alumnos presentaran los conceptos en forma física o digital (periódico mural, collage, etc)	120 minutos		Lista de cotejo para presentación	Heteroevaluación
Fase de Cierre:	Presentar en medios digitales, ferias, o cualquier otro medio, se presentará a la comunidad escolar la evolución de la satisfacción de necesidades materiales, tecnológicos, formas de organización social y relaciones de poder de su contexto. (ejemplo: evolución de teléfonos, de la familia, tipos de poder, social y de gobierno, etc.).	120 minutos		Lista de cotejo producto final	Autoevaluación.

ELABORÓ

REVISÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Galvez

Lic. Sergio Santos Moreno

Exposición y desempeño en equipo			
Nombre del alumno:		Semestre:	
		Grupo:	
Período de evaluación:		Fecha:	
Nombre de la asignatura:			

INDICADORES A EVALUAR		Equipo 1		Equipo 2		Equipo 3		Equipo 4	
		Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple
FORMALIDAD DE LA PRESENTACIÓN									
1.	Al inicio de la presentación se realizó la presentación individual de cada integrante del equipo.								
2.	Al inicio de la exposición, el equipo presentó el tema y dio una síntesis de la temática que se iba a abordar.								
DOMINIO DEL TEMA									
3.	Todos los integrantes hablan con fluidez y demuestran conocimiento del tema.								
4.	Todos los integrantes manejan los materiales y recursos visuales presentados.								
5.	El equipo aporta ejemplos pertinentes que ayudan a reforzar la temática.								
6.	Todos los integrantes del equipo responden a las preguntas planteadas acerca del tema expuesto por sus compañeros de clase y profesor.								
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO									
7.	Cada integrante del equipo respeta los tiempos de participación de sus compañeros.								
8.	Los integrantes del equipo hacen comentarios para complementar lo que dicen sus compañeros.								

RUBRICA EXPOSICIÓN ORAL

	EXCELENTE	SATISFACTORIO	ELEMENTAL	INADECUADO
Exposición de ideas	Expone con buen dominio las ideas, hechos y vivencias con claridad, coherencia y corrección.	Expresa sus ideas de forma clara y organizada.	Quedan claras en la exposición las ideas.	Con la ayuda de algún soporte (texto escrito, esquema, guion...) hace una lectura de las ideas principales ante el resto de compañeros.
Contenido	Muestra un dominio completo y sólido del tema tratado, resaltando los aspectos relevantes y respondiendo adecuadamente a las preguntas del grupo.	Demuestra un buen dominio del tema y utiliza un vocabulario específico de manera adecuada, respondiendo satisfactoriamente a las preguntas del grupo.	Demuestra un dominio de la mayoría de las partes del tema y utiliza un vocabulario básico de este, aunque no es certero en las respuestas a las preguntas del grupo.	Integra un conocimiento básico que se destaca en un guion o esquema que utiliza para la exposición.
Vocabulario	Utiliza un vocabulario preciso de acuerdo a las ideas, hechos o vivencias expuestas, incorporando nuevas palabras y perspectivas personales desde la escucha y las intervenciones de los demás.	En general, el vocabulario utilizado se adecúa a las ideas, hechos o vivencias expuestas, así como en las intervenciones.	Predomina un lenguaje coloquial con algunas palabras adecuadas a las ideas, hechos o vivencias expuestas.	Integra un vocabulario básico que se destaca en un guion o esquema que utiliza para la exposición.
Orden y gestión del tiempo	Sigue un orden lógico, con interés y control emocional, finalizando en un tiempo adecuado, aplicando normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).	Sigue un orden, con interés y control emocional, y concluye correctamente y en tiempo aproximado.	Sigue un cierto orden, con alguna dificultad en el control emocional aproximándose al tiempo establecido.	Tiene dificultades para mantener un orden, ajustarse al tiempo y manifestar interés y control emocional.
Pronunciación, volumen y entonación	Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.	Se expresa con una pronunciación y una dicción adecuada: articulación, ritmo, entonación y volumen.	En general, la pronunciación y la dicción son adecuadas, aunque con una entonación o un volumen mejorables.	Necesita ayuda para mejorar la pronunciación o la dicción.
Interacciones con el grupo	Mira a todo el grupo y participa de forma activa en la conversación, contesta a preguntas y realiza comentarios relacionados con el tema de la conversación.	Se muestra algo más inseguro en la conversación, aunque en general se ve que domina la situación.	El dominio de la situación en un poco intermitente y, en según qué momentos, la mirada se domina y la conversación se plantea con seguridad.	Consigue realizar la exposición, aunque su introversión o la incertidumbre de la situación le dificultan mantener la mirada o afrontar las conversaciones con seguridad.
Recursos y apoyos	Utiliza con soltura diversos apoyos visuales y referencias al trabajo realizado a lo largo de su exposición que refuerzan el contenido.	Utiliza algunos apoyos visuales a lo largo de su exposición y referencias al trabajo realizado que refuerzan el contenido.	A lo largo de la exposición, utiliza algún que refuerza el contenido.	Los recursos empleados tienen como objetivo darle seguridad y marcar una pauta en su exposición tanto en el guion como en el esquema, etc.

Presentación electrónica			
Nombre del alumno:		Semestre:	
		Grupo:	
		Periodo de evaluación:	Fecha:
Nombre de la asignatura:			

No.	INDICADORES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO		PUNTOS	OBSERVACIONES
		Cumple	No cumple		
USO PERTINENTE					
	El material presentando sirve de apoyo para la exposición del tema o proyecto.				
ELEMENTOS DE DISEÑO					
2.	Se utiliza un fondo en color adecuado que permite resaltar la información e imágenes presentadas.				
3.	Toda la presentación utiliza colores apropiados para hacer legible el contenido.				
4.	La presentación utiliza una fuente de letra legible para leer el contenido, además utiliza un tamaño proporcional.				
5.	Se hace uso de imágenes como apoyo y refuerzo de la información presentada.				
6.	Se implementa algún tipo de animación para dar énfasis a la información.				
CONTENIDO					
8.	La presentación al inicio incluye una portada, con el nombre o los nombres de los participantes y se incluye el tema que se aborda.				
9.	Es posible visualizar una estructura en la temática, abordando los puntos de manera ordenada.				
10.	En cada lámina de la presentación se incluye un subtítulo.				
11.	Al final de la presentación se integran las referencias bibliográficas que fueron utilizadas para construir la temática.				

Datos Generales					
Plantel:	34 Alan Sac'jun	Coordinación:	Selva	Nombre del Docente:	Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez
Turno:	Matutino	UAC:	Conciencia Histórica I	Semestre y Grupo:	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Número de la Progresión:	3	Progresión:	Las y los estudiantes comprenden los rasgos de Mesoamérica que siguen vigentes en el México actual, tales como: herencia genética, características lingüísticas, estructuras sociales comunitarias, expresiones culinarias, entre otras, para que valoren el origen multicultural, multilingüe y multiétnico de México.
Tiempo total de ejecución:	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
Categorías:	Método histórico	Subcategorías:	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento crítico histórico		Contextualización Interpretación
Metas de Aprendizaje:	- Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico. - Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales. - Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.		

GOBIERNO DEL
ESTADO DE CHIAPASPLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):	- Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas. - Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro. - Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.
Transversalidad:	Pensamiento Matemático, cultura digital, lengua y comunicación, humanidades, sociales.
Socioemocional:	Recurso Socioemocional: Bienestar emocional afectivo. Ámbito de formación socioemocional: Actividades artísticas y culturales.

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje ⁴					
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).	Agente Evaluador (Tipo de Evaluación).
Fase de	Realizar una reflexión de manera individual en un texto escrito, un audio o video, teniendo como guía las siguientes preguntas: ¿Sabes que es la Milpa en México? ¿Dónde inicio el cultivo de la milpa? ¿Cuál es la comida típica de tu comunidad o lugar de origen? ¿De dónde proviene tu lengua materna? ¿Sabes a que grupo cultural perteneces?	60 minutos	Hojas, lapicero, bocina, computadora, cañón, aplicaciones, internet, recortes, revistas, periódicos, bibliografía.	Lista de cotejo	Autoevaluación

	¿Qué relación consideras tiene tu origen étnico con alguna característica de la cultura de Mesoamérica?				
Fase de Desarrollo:	Opción 1 para distribución de temas: Asignar a cada equipo uno de los siguientes temas para su investigación, mismos que socializarán al término de la actividad. Opción 2: Elegir el tema a través de una dinámica. ■ Horizontes culturales que florecieron en Mesoamérica. ■ Organización política y social de los pueblos Mesoamericanos. ■ La religión en los pueblos Mesoamericanos. ■ La alimentación de los pueblos mesoamericanos. ■ Las características lingüísticas.	120 minutos		Rúbrica	Heteroevaluación

	■ Aportaciones científicas de los pueblos Mesoamericanos. ■ Ubicación geográfica de las áreas culturales del México Antiguo.				
Fase de Cierre:	Con base a la actividad de desarrollo, en equipos los alumnos reflexionarán sobre los siguientes cuestionamientos y de manera oral comparten sus conclusiones en el grupo. ■ Identificar los grupos étnicos y lingüísticos que aún están presentes en tu comunidad. ■ Identificar las diferentes formas de organización social que prevalecen en tu comunidad. ■ ¿Cuáles son los elementos culturales que todavía predominan en tu contexto?	120 minutos		Guía de Observación.	Autoevaluación

ELABORÓ

REVISÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Galvez

Lic. Sergio Santos Moreno

Investigación documental

Asignatura:					
Escuela:		Semestre:		Grupo:	No. cuenta:
Nombre del Alumno:			Bloque:		Tema:

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño					Puntaje
	Excelente 10	Bueno 9	Regular 8	Suficiente 7	Debe mejorar 6	
Estructura 30%	El reporte presenta una estructura lógica y secuencial que permite visualizar y comprender el tema de investigación, incluye: • Título • Introducción • Objetivos de la investigación • Descripción del contenido • Metodología a seguir Valor: 3 pts.	El reporte presenta la mayoría de los elementos de la estructura, y estos permiten visualizar y comprender el tema. Valor: 2.7 pts.	El reporte presenta más de la mitad de los elementos de la estructura, pero son pertinentes para comprender el tema. Valor: 2.4 pts.	El reporte presenta la mitad de los elementos de investigación y deja incompleto la secuencia del proceso de investigación. Valor: 2.1 pts.	El reporte omite varios elementos importantes y los que se consideran no son suficientes para comprender el tema de investigación. Valor: 1.8 pts.	
Recolección de datos 20%	El alumno realizó una búsqueda ardua para obtener una vasta información e incluye diferentes materiales de recolección de datos entre ellos. Materiales impresos (libros, revistas, periódicos etc.) Materiales electrónicos (libros, artículos de revista, páginas web, blogs etc.) Materiales audiovisuales (películas, videos) (El docente puede indicar un máximo o mínimo de fuentes de consulta) Valor: 2 pts.	El alumno realizó una búsqueda laboriosa de la información e incluye los tres tipos de materiales de recolección de datos. Valor: 1.8 pts.	El alumno realizó una búsqueda pertinente de la información, y cuenta con las fuentes necesarias que le aporta para hacer el análisis de la información. Valor: 1.6 pts.	El alumno realizó una búsqueda necesaria de la información e incluye solo información básica. Valor: 1.4 pts.	El alumno realizó una búsqueda insuficiente de la información, y las fuentes consultadas no son adecuadas para poder abordar de manera completa la temática. Valor: 1.2 pts.	
Información 10%	La información que se aborda está claramente relacionada con el tema principal, además es variada y permite realizar un análisis y crítica de la temática estudiada. Valor: 1 pt.	La información que se aborda está relacionada con el tema principal, de igual forma es basta y permite realizar un análisis y crítica del tema. Valor: 0.9 pts.	La información que se aborda es propia de la temática de estudio, además es variada y permite hacer el análisis oportuno. Valor: 0.8 pts.	La información que se presenta en propia del tema, pero se incluye únicamente información básica. Valor: 0.7 pts.	La información que se aborda, presenta algunas deficiencias para tener relación con el tema de estudio, además no es suficiente o variada para realizar el análisis y reflexión del tema. Valor: 0.6 pts.	
Organización de la información (Fichas de investigación) 20%	El alumno elaboró todas las fichas pertinentes para recopilar y organizar la información, la ficha describe los conceptos, ideas o párrafo importantes y necesarios de la temática. Además, se incluyen todos los elementos de identificación (título, texto, referencia y código de identificación (No. de ficha, páginas, etc.)) Valor: 2 pts.	El alumno elaboró las fichas indispensables para compilar y estructurar la información, además se incluyen citas textuales o parafraseo con las ideas principales de la temática de estudio. Se incluyen los elementos pertinentes de identificación. Valor: 1.8 pts.	El alumno elaboró únicamente las fichas elementales y las utilizó para ordenar la información, además incluye conceptos referentes a la temática. Se omiten algunos elementos de identificación. Valor: 1.6 pts.	El alumno elaboró un mínimo de fichas, pero incluye los conceptos, ideas o párrafos que dan información útil para la temática, además incluye los elementos de identificación propios para organizar las ideas de la temática. Valor: 1.4 pts.	El alumno elaboró un mínimo de fichas, pero la información que incluye no es útil o propia de la temática, por lo que se percibe las fichas no fueron utilizadas para ordenar la información. Valor: 1.2 pts.	
Redacción 10%	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados, no se presentan errores de gramática, ortografía o puntuación. Valor: 1 pt.	La información está organizada con párrafos bien redactados, casi no se presenta errores de gramática, ortografía o puntuación. (1 a 3). Valor: 0.9 pts.	La información está organizada, con párrafos redactados, presenta algunos errores de gramática, ortografía o puntuación. (4 a 6). Valor: 0.8 pts.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados, se presentan varios errores de gramática, ortografía o puntuación. (7 a 8). Valor: 0.7 pts.	La información proporcionada no parece estar organizada y se presentan constantes errores de redacción, además se presentan varios errores de gramática, ortografía o puntuación. (más de 8). Valor: 0.6 pts.	
Fuentes (Citas bibliográficas, Harvard, APA etc.) 10%	Todas las fuentes de información que se utilizaron se presentan al final del trabajo y se presentan citadas en el formato que el docente solicitó. Valor: 1 pt.	Se presentan localizadas al final del trabajo la mayoría de las fuentes de utilizadas y estas están citadas en el formato que el docente solicitó. Valor: 0.9 pts.	Se muestran más de la mitad de las fuentes presentadas en la investigación. Valor: 0.8 pts.	Se presentan la mitad de las fuentes utilizadas en el escrito. Asimismo, algunas referencias no se encuentran citadas en el formato solicitado. Valor: 0.7 pts.	Se omiten varias fuentes Valor: 0.6 pts.	
Total:						

RÚBRICA PARA EVALUAR TRABAJOS ESCRITOS				
Criterios	Excelente	Bien	Regular	Deficiente
Tratamiento del tema	Profundiza en los conceptos centrales y expone sus principales características.	Menciona la mayoría de los conceptos centrales y expone sus características.	Menciona solamente algunos conceptos y expone algunas de sus características.	No aborda los conceptos principales ni expone sus características.
Organización	El contenido se presenta en una secuencia lógica que facilita su comprensión.	La secuencia del contenido es lógica, pero tiene algunas ideas incompletas.	El texto tiene fallas en la secuencia lógica que impiden comprenderlo completamente.	El contenido está desorganizado y es muy difícil seguir la secuencia de ideas.
Redacción	El texto está escrito correctamente.	La mayor parte del texto está escrito correctamente.	El texto presenta fallas de redacción.	El texto presenta demasiadas fallas en su redacción.
Ortografía	Utiliza correctamente las reglas ortográficas.	Presenta dos o tres errores u omisiones al utilizar las reglas ortográficas.	Presenta cuatro o cinco errores u omisiones al utilizar las reglas ortográficas.	No utiliza las reglas ortográficas, presenta errores u omisiones incluso en palabras comunes.
Signos de puntuación	Utiliza correctamente los signos de puntuación.	Presenta dos o tres errores u omisiones al utilizar los signos de puntuación.	Presenta cuatro o cinco errores u omisiones al utilizar los signos de puntuación.	No utiliza los signos de puntuación o lo hace de manera equivocada en todo el texto.
Bibliografía	Todas las fuentes de información están incorporadas y ordenadas adecuadamente.	La bibliografía está incompleta, pero ordenada.	La bibliografía es escasa (dos o tres fuentes), pero está ordenada.	No incluye bibliografía.

Participación y desempeño en clase

Asignatura:					
Escuela:		Semestre:		Grupo:	No. cuenta:
Nombre del Alumno:			Bloque:		Tema:

Criterios de evaluación	Nivel de desempeño					Puntaje
	Excelente 10	Bueno 9	Regular 8	Suficiente 7	Debe mejorar 6	
Interés 20 %	Siempre muestra interés por la clase, y se refleja en su participación activa, comportamiento, actitud y disposición por realizar trabajos y actividades.	La mayoría de las veces se muestra interesado por la clase, participa de forma activa y realiza los trabajos que se le piden durante la clase.	Regularmente muestra interés por la clase, participa de forma moderada.	Su interés por la clase es bajo, participa solamente cuando se lo piden, y prefiere estar haciendo otras cosas.	No se observa interés por la clase, su participación es nula, y no realiza los trabajos que se le indican.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.6 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
Atención 20 %	Siempre presta atención a la clase y a los diferentes recursos didácticos que el docente presenta (videos, audios, presentaciones electrónicas etc.) además de mostrar una postura corporal atenta.	La mayoría de las veces presta atención a la clase y a los recursos didácticos utilizados por el docente, además muestra una postura corporal adecuada.	Regularmente presta atención a la clase, algunos recursos didácticos presentados por el docente lo distraen	Algunas veces pone atención en clase, suele distraerse con algunos recursos didácticos presentados por el docente, y algunas veces se le llama la atención.	Muy pocas veces pone atención a la clase, se distrae con los recursos didácticos utilizados por el docente y distrae a sus compañeros.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.6 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
Expresión 20 %	Constantemente expresa ideas, comentarios, dudas y aportaciones claras que retroalimentan su aprendizaje en la clase.	La mayoría de las veces manifiesta argumentos, comentarios y dudas acerca de los temas presentados.	Regularmente opina acerca de los temas presentados en clase y exterioriza sus puntos de vista.	En contadas ocasiones participa durante la clase	Su participación es pasiva y llega a participar únicamente cuando se lo piden.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.6 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
Interacción 20 %	Siempre interacciona con sus compañeros, ya sea en trabajos en equipo o discusiones en clase, además de respetar y complementar las ideas y aportaciones de otros.	La mayoría de las veces interacciona con sus compañeros y es capaz de trabajar en equipo, además de aceptar las ideas de los demás.	Regularmente interacciona con sus compañeros de clase, en ocasiones prefiere trabajar individualmente.	Rara vez interacciona con sus compañeros, muestra poco interés para trabajar en equipo, y su discusión es moderada.	Muestra poco interés para relacionarse con sus compañeros, prefiere trabajar individualmente y su interacción es pasiva	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.6 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
Participación 20 %	Siempre participa en clase con argumentos claros, de igual forma se observa interés e iniciativa por participar en actividades, dinámicas y juegos que el docente realiza para la mejora del aprendizaje.	Participa de forma activa, dando aportaciones oportunas a la clase, de igual manera participa en las actividades didácticas que el docente presenta.	Regularmente participa durante la clase, y se interesa por determinadas actividades propuestas por el docente.	Su intervención en clase es moderada, además de participar en las actividades y dinámicas, únicamente cuando se lo piden.	Su participación es pasiva, y muestra apatía por realizar las actividades que el docente propone.	
	Valor: 2 pts.	Valor: 1.8 pts.	Valor: 1.6 pts.	Valor: 1.4 pts.	Valor: 1.2 pts.	
Total:						

Datos Generales					
Plantel:	34 Alan Sac'jun	Coordinación:	Selva	Nombre del Docente:	Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez
Turno:	Matutino	UAC:	Conciencia Histórica I	Semestre y Grupo:	4to.

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Número de la Progresión:	4	Progresión:	La comunidad estudiantil explica la formación del mundo moderno: desarrollos tecnológicos, expansión de redes comerciales y del imperio otomano y cambios en el pensamiento religioso, que posibilitaron los procesos de conquista en América.
Tiempo total de ejecución:	5 horas		

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje			
Categorías:	Método histórico	Subcategorías:	Fuentes de información Indagación histórica Patrimonio histórico
	Explicación histórica		Causas y factores Actores históricos Tiempos históricos
	Pensamiento crítico histórico		Contextualización Interpretación
Metas de Aprendizaje:	- Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico. - Explica causas y factores de procesos históricos con perspectiva de género, multicultural, multiétnica e incluyente para que reconozca la participación de todos los grupos sociales. - Construye sentidos y significados (intenciones, motivos y circunstancias, cambio y continuidades) de procesos históricos y sus consecuencias.		

GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPASPLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS**Aprendizaje de
Trayectoria (Perfil de
Egreso):**

- Promueve la formación de pensamiento crítico a partir de la valoración de lo que aportó a su vida el análisis de las etapas y coyunturas históricas estudiadas.
- Argumenta las razones de su presente a partir de la influencia de los hechos históricos en su vida personal y familiar para orientar las aspiraciones de su futuro.
- Asume que toda idea, creencia, ideología, objetos y realidades existentes en el tiempo actual se construyen a lo largo de la historia. Esto permitirá crear sus propias interpretaciones a partir de la crítica de fuentes; así como del análisis de diversas interpretaciones.

**Abordaje de la Progresión del
Aprendizaje⁴**

	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).	Agente Evaluador (Tipo de Evaluación).
Fase de Inicio:	Presentar al grupo un video mediante el cual los alumnos deben identificar las características del estado moderno y sus implicaciones en la sociedad actual https://youtu.be/FLUedTj1EWw "los orígenes de la edad moderna" Después de ver y analizar el video el alumno de manera individual contestará las siguientes preguntas: ¿Qué hubiera pasado si España no descubre a América? ¿Qué otro país te hubiera gustado que conquistara a México? ¿Cómo crees que viviéramos actualmente si ningún país europeo nos hubiera conquistado? En plenaria compartir sus puntos de vista con el resto de la clase.	60 minutos		Lista de Cotejo escrito	Autoevaluación



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS

PLANEACIÓN DIDÁCTICA
CONCIENCIA HISTÓRICA I

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

CHICAS Fase de Desarrollo:	Realizar investigación en equipos tomando una de las diferentes causas que llevaron a la conquista en América: • Avances tecnológicos que favorecieron al descubrimiento de América • Rutas comerciales de la antigüedad al que favorecieron el descubrimiento de América (ruta de la seda, de las especies y ruta del comercio musulmán) • La religión y el descubrimiento de América Exponer el tema de investigación con apoyo de diapositivas o cualquier otro medio de exposición. (Se sugiere apoyarse con cultura digital)	120 minutos		Lista de cotejo de exposición.	
Fase de Cierre:	Dividir al grupo en dos equipos y a través del debate hacer el siguiente planteamiento: ENCUENTRO DE DOS MUNDOS O DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA CELEBRARLO O CUESTIONARLO	120 minutos		Lista de cotejo debate	

	Celebrarlo, porqué?	Cuestionarlo, porqué?				
	De manera individual y/o equipo presentar conclusiones, de manera crítica y reflexiva del impacto del descubrimiento de América en la sociedad actual. (escrito, audio, potcats, video etc,)					

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Libre	libre	José Antonio Lucero, (19 de Mayo 2016), Los Orígenes de la Edad Moderna "La Formación del Estado Moderno (Archivo de Video) Youtube. https://youtu.be/FLUedTj1EWw

ELABORÓ

REVISÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Galvez

Lic. Sergio Santos Moreno

Participación en un debate			
Nombre del alumno:	Semestre:		
	Grupo:		
	Periodo de evaluación:	Fecha:	
Nombre de la asignatura:			

No.	INDICADORES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO		PUNTOS	OBSERVACIONES
		Cumple	No cumple		
PARTICIPACIÓN					
1.	Respetar y cubrir sin problemas el tiempo que tienen para argumentar su postura.				
2.	Es tolerante con las participaciones y argumentos de sus compañeros.				
HABILIDADES COMUNICATIVAS					
3.	Puede expresar con claridad y coherencia todos los argumentos que exterioriza.				
4.	Es capaz de hablar de forma natural y sin titubeos, haciendo fluido su mensaje.				
ARGUMENTOS					
5.	Los argumentos que expresa son oportunos y acordes a la temática.				
6.	Las aportaciones que expone favorecen la postura que defiende.				
7.	Para complementar y reforzar los argumentos que exterioriza utiliza ejemplos.				
8.	Los argumentos que expone los respalda con datos, estadísticas, investigaciones o autores.				
9.	Muestra disposición para escuchar los argumentos de la contraparte.				

Investigación documental

Asignatura:				
Escuela:	Semestre:	Grupo:	No. cuenta:	
Nombre del Alumno:	Bloque:	Tema:		

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño					Puntaje
	Excelente 10	Bueno 9	Regular 8	Suficiente 7	Debe mejorar 6	
Estructura 30%	El reporte presenta una estructura lógica y secuencial que permite visualizar y comprender el tema de investigación, incluye: • Título • Introducción • Objetivos de la investigación • Descripción del contenido • Metodología a seguir Valor: 3 pts.	El reporte presenta la mayoría de los elementos de la estructura, y estos permiten visualizar y comprender el tema. Valor: 2.7 pts.	El reporte presenta más de la mitad de los elementos de la estructura, pero son pertinentes para comprender el tema. Valor: 2.4 pts.	El reporte presenta la mitad de los elementos de investigación y deja incompleto la secuencia del proceso de investigación. Valor: 2.1 pts.	El reporte omite varios elementos importantes y los que se consideran no son suficientes para comprender el tema de investigación. Valor: 1.8 pts.	
Recolección de datos 20%	El alumno realizó una búsqueda ardua para obtener una vasta información e incluye diferentes materiales de recolección de datos entre ellos. Materiales impresos (libros, revistas, periódicos etc.) Materiales electrónicos (libros, artículos de revista, páginas web, blogs etc.) Materiales audiovisuales (películas, videos) (El docente puede indicar un máximo o mínimo de fuentes de consulta) Valor: 2 pts.	El alumno realizó una búsqueda laboriosa de la información e incluye los tres tipos de materiales de recolección de datos. Valor: 1.8 pts.	El alumno realizó una búsqueda pertinente de la información, y cuenta con las fuentes necesarias que le aporta para hacer el análisis de la información. Valor: 1.6 pts.	El alumno realizó una búsqueda necesaria de la información e incluye solo información básica. Valor: 1.4 pts.	El alumno realizó una búsqueda insuficiente de la información, y las fuentes consultadas no son adecuadas para poder abordar de manera completa la temática. Valor: 1.2 pts.	
Información 10%	La información que se aborda está claramente relacionada con el tema principal, además es variada y permite realizar un análisis y crítica de la temática estudiada. Valor: 1 pt.	La información que se aborda está relacionada con el tema principal, de igual forma es basta y permite realizar un análisis y crítica del tema. Valor: 0.9 pts.	La información que se aborda es propia de la temática de estudio, además es variada y permite hacer el análisis oportuno. Valor: 0.8 pts.	La información que se presenta en propia del tema, pero se incluye únicamente información básica. Valor: 0.7 pts.	La información que se aborda, presenta algunas deficiencias para tener relación con el tema de estudio, además no es suficiente o variada para realizar el análisis y reflexión del tema. Valor: 0.6 pts.	
Organización de la información (Fichas de investigación) 20%	El alumno elaboró todas las fichas pertinentes para recopilar y organizar la información, la ficha describe los conceptos, ideas o párrafo importantes y necesarios de la temática. Además, se incluyen todos los elementos de identificación (título, texto, referencia y código de identificación (No. de ficha, páginas, etc.)) Valor: 2 pts.	El alumno elaboró las fichas indispensables para compilar y estructurar la información, además se incluyen citas textuales o parafraseo con las ideas principales de la temática de estudio. Se incluyen los elementos pertinentes de identificación. Valor: 1.8 pts.	El alumno elaboró únicamente las fichas elementales y las utilizó para ordenar la información, además incluye conceptos referentes a la temática. Se omiten algunos elementos de identificación. Valor: 1.6 pts.	El alumno elaboró un mínimo de fichas, pero incluye los conceptos, ideas o párrafos que dan información útil para la temática, además incluye los elementos de identificación propios para organizar las ideas de la temática. Valor: 1.4 pts.	El alumno elaboró un mínimo de fichas, pero la información que incluye no es útil o propia de la temática, por lo que se percibe las fichas no fueron utilizadas para ordenar la información. Valor: 1.2 pts.	
Redacción 10%	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados, no se presentan errores de gramática, ortografía o puntuación. Valor: 1 pt.	La información está organizada con párrafos bien redactados, casi no se presenta errores de gramática, ortografía o puntuación. (1 a 3). Valor: 0.9 pts.	La información está organizada, con párrafos redactados, presenta algunos errores de gramática, ortografía o puntuación. (4 a 6). Valor: 0.8 pts.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados, se presentan varios errores de gramática, ortografía o puntuación. (7 a 8). Valor: 0.7 pts.	La información proporcionada no parece estar organizada y se presentan constantes errores de redacción, además se presentan varios errores de gramática, ortografía o puntuación. (más de 8). Valor: 0.6 pts.	
Fuentes (Citas bibliográficas, Harvard, APA etc.) 10%	Todas las fuentes de información que se utilizaron se presentan al final del trabajo y se presentan citadas en el formato que el docente solicitó. Valor: 1 pt.	Se presentan localizadas al final del trabajo la mayoría de las fuentes de utilizadas y estas están citadas en el formato que el docente solicitó. Valor: 0.9 pts.	Se muestran más de la mitad de las fuentes presentadas en la investigación. Valor: 0.8 pts.	Se presentan la mitad de las fuentes utilizadas en el escrito. Asimismo, algunas referencias no se encuentran citadas en el formato solicitado. Valor: 0.7 pts.	Se omiten varias fuentes Valor: 0.6 pts.	
Total:						

Exposición y desempeño en equipo			
Nombre del alumno:		Semestre:	
		Grupo:	
		Periodo de evaluación:	Fecha:
Nombre de la asignatura:			

INDICADORES A EVALUAR		Equipo 1		Equipo 2		Equipo 3		Equipo 4	
		Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple	Si cumple	No cumple
FORMALIDAD DE LA PRESENTACIÓN									
1.	Al inicio de la presentación se realizó la presentación individual de cada integrante del equipo.								
2.	Al inicio de la exposición, el equipo presentó el tema y dio una síntesis de la temática que se iba a abordar.								
DOMINIO DEL TEMA									
3.	Todos los integrantes hablan con fluidez y demuestran conocimiento del tema.								
4.	Todos los integrantes manejan los materiales y recursos visuales presentados.								
5.	El equipo aporta ejemplos pertinentes que ayudan a reforzar la temática.								
6.	Todos los integrantes del equipo responden a las preguntas planteadas acerca del tema expuesto por sus compañeros de clase y profesor.								
ORGANIZACIÓN DEL EQUIPO									
7.	Cada integrante del equipo respeta los tiempos de participación de sus compañeros.								
8.	Los integrantes del equipo hacen comentarios para complementar lo que dicen sus compañeros.								

