



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Datos Generales					
Plantel:	34 ALAN SAC JUN	Coordinación:	SELVA	Docente	MTRA. LUZ NERY SÁNCHEZ LÓPEZ
Asignatura:	PENSAMIENTO FILOSÓFICO II: las reflexiones filosóficas sobre el conocer.			Semestre	SEGUNDO SEMESTRE

Elementos Curriculares			
Perfil de egreso	Desarrolla una actitud reflexiva que le permite conocer, problematizar y argumentar sobre las situaciones que afectan su ámbito comunitario, regional y global, a partir del diálogo y desde una perspectiva humanista y científica.		
Meta educativa	Desarrolle la capacidad de problematizar el conocimiento desde una actitud filosófica, asumiendo que conocer implica posicionarse, interpretar y dialogar con distintos marcos de sentido.	Horas/semana:	4 Horas
Número y enunciado del propósito formativo:	1. Desarrolla la capacidad de cuestionar y reflexionar sobre los fundamentos del Ser, desplegando un pensamiento crítico acerca de las nociones de la Existencia, Ser y Conocimiento, a partir del análisis filosófico-ontológico.	Tiempo total de ejecución:	18
Contenidos formativos	1. El asombro como origen de la Filosofía 2. Límites del pensamiento filosófico 3. Ontología y Metafísica: ¿qué es el Ser? 4. Realidad y apariencia 5. El ser humano y su existencia		

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Abordaje de los Contenidos Formativos				
Etapa	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos/material didáctico	Instrumentos de evaluación
Apertura	La docente presenta la asignatura de Pensamiento Filosófico y Humanidades I, dando a conocer los criterios de evaluación para el primer parcial. Se proyecta imágenes o situaciones problemáticas actuales para posteriormente (IA, redes sociales, desigualdad, cambio climático). - Preguntas detonadoras: 1.- ¿Que significa conocer? 2.- ¿Podemos estar seguros de que lo que vemos es real? 3.- Que significa ser? - lluvia de ideas y construcción colectiva del concepto de asombro. Producto: Mapa conceptual inicial sobre "¿Qué es conocer?"	100	Pizarrón Plumones Cañón Computadora.	Lista de cotejo para evaluar participación Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual
Desarrollo	Posteriormente el docente por medio de una presentación digital, explica ampliamente sobre ¿qué es el asombro?, características del asombro, ¿por qué el asombro es el origen de la filosofía?, las	100	Cañón Computadora	



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

	implicaciones del asombro, la pregunta a través del asombro.(análisis breve de Platón y su idea del conocimiento como búsqueda de la verdad). El(la) estudiante elabora un mapa mental acerca del asombro, rescatando los conceptos importantes en la presentación por parte de la docente, así como investigar por diferentes medios sobre dicho concepto. Contenido formativo 2. Límites del pensamiento filosófico. El estudiantado integrado en equipos contesta las siguientes preguntas: 1. ¿Qué es el pensamiento filosófico? 2. ¿Cómo se origina el pensamiento filosófico? 3. ¿Tiene límites el pensamiento filosófico? 4. ¿Cuáles podrían ser los límites del pensamiento filosófico? 5.- ¿existen cosas que el ser humano nunca podrá conocer? - La docente expone acerca de los limites del pensamiento retomando a autores como: Kant: los limites del pensamiento humano disponible en: https://youtu.be/8yl5eliD uQ, Martín Heidegger, Ludwig Wittenstein y Karl Marx. Los estudiantes elaboran un cuadro comparativo entre conocimiento científico y filosófico. Contenido formativo 3. Ontología y Metafísica: ¿qué es el Ser?	100 50	Papel bond Plumones Lápiz Hojas blancas Cañon Computadora Hojas blancas Lapicero Cuaderno Lapicero	Lista de cotejo para evaluar mapa mental. Lista de cotejo para evaluar exposición . Rubrica para evaluar cuadro comparativo Lista de cotejo para
--	---	----------------------	--	--



La docente solicita investigación bibliográfica a cerca del concepto de ontología y metafísica. - Posteriormente el docente proyecta los siguientes videos para conocer las características entre ontología y metafísica, se sugiere los siguientes, disponibles en: Metafísica y Ontología - Semejanzas y Diferencias - Conceptos Filosóficos Básicos: https://youtu.be/iN9wHtL3iCs La Metafísica en Aristóteles: https://youtu.be/PM0V9luYDj8 ¿Qué es la Metafísica?: https://youtu.be/P0kFbbdE6uM ¿Qué es la Ontología?: https://youtu.be/oomALqFahsE Los estudiantes elaboran elabora un cuadro comparativo para identificar las semejanzas y diferencias entre Ontología y Metafísica. Después en plenaria se comparte los trabajos realizados y el docente realiza la retroalimentación. Contenido formativo 4. Realidad y apariencia La docente explica el “mito de la caverna” de Platón. El docente pide al estudiantado contestar las siguientes preguntas (participación activa): - ¿Qué es la realidad? - ¿Existe la realidad? - ¿Qué es lo aparente? Luego se le presenta al estudiantado un video sobre la realidad, disponible en: ¿Qué es la realidad?, ¿Qué es la verdad? y ¿Qué es el bien? - This is Philosophy: https://youtu.be/byF_2Y4Cido	100	Cañon Computadora.	evaluar concepto.
	50	Hojas blancas Lapicero	Cuadro comparativo
	50	Pizarrón Plumon gis.	Lista de cotejo para evaluar participación
	50	Cañon Computadora	



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

	Actividad: Estudio de caso: comparar una noticia real con una falsa. Reflexionar: ¿cómo distinguimos realidad de apariencia? Después el estudiante, realiza un escrito a cerca de: ¿vivimos en una realidad o en una apariencia? Contenido formativo 5. El ser humano y su existencia. El docente pide al estudiantado contestar las siguientes preguntas: ¿Qué es el ser humano? ¿Qué lo distingue del resto de los seres vivos? La docente expone a los principales teóricos del existencialismo (Soren Kierkegaard, Martín Heidegger y Jean Paul Sartre) Posteriormente el estudiantado responde las siguientes preguntas para reflexionar sobre el ser humano y su existencia. 1. ¿Somos libres? 2. ¿Nuestra identidad está determinada? Reflexión personal argumentada vinculada a su comunidad.	50	Hojas blancas Cuaderno	Lista de cotejo para evaluar escrito.
		100	Pizarrón Plumón gis	Lista de cotejo para evaluar participación.
		50	Cañon Computadora	
			Hojas blancas Lapicero libreta	Lista de cotejo para evaluar reflexión.
Cierre	El docente pide al estudiantado, elaborar un cartel, donde describa por medio de palabras e imágenes su filosofía de vida. En la cual debe considerar los principios, valores, virtudes e ideales que orientan su comportamiento en busca de la autorrealización. Por ejemplo: completa las siguientes frases. Mi filosofía de vida Los valores que vivo a plenitud son... Soy útil en la vida para...	100		Lista de cotejo para evaluar palabras a cerca de la filosofía de la vida.



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Mi ideal de vida es...			
Mi frase favorita es...			
La fortaleza ante las adversidades la encuentro en...			
Mi modelo a seguir es...			
Mi mayor anhelo en la vida es...			
Mis mejores hábitos en la vida son...			
La fuente de mi alegría es...			
Me defino como una persona que...			

Referencias bibliográficas o fuentes de consulta

Bibliográfica	Videográfica	Páginas web
Ghieri, Franco, Pensamiento Filosófico y Humanidades II. editorial Ciencia Educativa.2025.		KANT: Los límites del pensamiento humano": https://youtu.be/8yl5eliD_uQ Metafísica y Ontología - Semejanzas y Diferencias - Conceptos Filosóficos Básicos: https://youtu.be/iN9wHtL3iCs La Metafísica en Aristóteles: https://youtu.be/PM0V9luYDj8 ¿Qué es la metafísica? https://youtu.be/P0kFbbdE6uM



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II
Elaboró Revisó

Mtra. Luz Nery Sánchez López
Docente

Lic. Sergio Santos Moreno.
Director del Plantel

LISTA DE COTEJO /CUADRO COMPARATIVO

Asignatura/Tema: _____ Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____ Docente: _____

No.	Criterio	Sí	No	Observaciones
A. Presentación y organización (Forma)				
1	Incluye un título claro y relacionado con el tema	☐	☐	
2	Utiliza una tabla con filas y columnas delimitadas	☐	☐	
3	La información está ordenada y legible	☐	☐	



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

No.	Criterio	Sí	No	Observaciones
4	El trabajo está limpio y cuidado (sin desorden excesivo)	☐	☐	
B. Contenido				
5	Incluye al menos dos elementos a comparar	☐	☐	
6	Identifica categorías de comparación (ej. causas, características, consecuencias)	☐	☐	
7	La información es pertinente al tema visto en clase	☐	☐	
C. Comprensión y análisis				
10	Se observa comprensión del tema	☐	☐	
11	Identifica al menos una similitud	☐	☐	
12	Identifica al menos una diferencia	☐	☐	

Resultado final:

☐ Logrado ☐ En proceso ☐ Inicial

Comentarios:



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

Nombre del estudiante: _____ Tema: _____

Fecha: _____ Docente: _____

Criterio	4 – Excelente	3 – Bueno	2 – Suficiente	1 – Insuficiente	Puntos
Organización del cuadro	La tabla es clara, ordenada y fácil de leer	Es comprensible, con pequeños detalles por mejorar	Se entiende con dificultad	No se distingue la estructura	



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Criterio	4 – Excelente	3 – Bueno	2 – Suficiente	1 – Insuficiente	Puntos
Elementos a comparar	Identifica claramente todos los elementos	Identifica la mayoría correctamente	Identifica algunos, de forma incompleta	No identifica correctamente	
Categorías de comparación	Son pertinentes y bien definidas	Son adecuadas, pero generales	Son confusas o poco claras	No hay categorías	
Análisis (similitudes y diferencias)	Identifica con claridad similitudes y diferencias relevantes	Identifica algunas con precisión	Menciona pocas y sin profundidad	No distingue similitudes ni diferencias	
Pertinencia de la información	Toda la información es correcta y relevante	Casi toda es pertinente	Incluye información poco relevante	Presenta información incorrecta	
Lenguaje y claridad	Lenguaje claro, sin errores que afecten comprensión	Presenta algunos errores leves	Errores que dificultan comprensión	Lenguaje impide comprender	
Presentación y limpieza	Trabajo limpio, cuidado y legible	Presentación aceptable	Algo desordenado	Muy desordenado o ilegible	

Puntaje total: _____ / 28puntos

Nivel de desempeño		
25-28	Excelente	4
21-24	bueno	3



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

16-19	Suficiente	2
0-15	Insuficiente	1

Lista De Cotejo Para Línea Del Tiempo

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Tema: _____

N	Criterio a evaluar	Si	No
----------	---------------------------	-----------	-----------



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

1	Presenta un título relacionado con el tema		
2	Incluye el periodo de tiempo completo (inicio/final)		
3	Los antecedentes están ordenados cronológicamente		
4	Contiene fechas correctas y bien ubicadas		
5	Describe hechos relevantes (no solo fechas)		
6	La información es clara, breve y comprensible		
7	Identifica personajes o elementos claves del proceso		
8	Explica causas y condiciones de los hechos		
9	Presenta orden limpieza y buena presentación		
10	Utiliza recursos visuales (color, imagen, símbolos)		



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”
COORDINACIÓN SELVA

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA:

FECHA:

CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1. presenta el tema con claridad desde el principio.			
2. Demuestra dominio del tema			
3. la información es clara y organizada			



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

COBACH 34 "ALAN SAC JUN"
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

4.- habla con volumen y tono adecuado			
5. Respeta el tiempo asignado			
6. Utilizan material para exposición			

Excelente (6) Bueno (4) satisfactorio (3) necesita mejorar (2)