



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Datos Generales					
Plantel.	34 Alan Sac'jun	Coordinación.	Selva		
Ubicación del plantel.	Chilón, Chiapas	UAC.	Responsabilidad Social con perspectiva de Género	Semestre	Cuarto

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Etapas de la progresión. (Número)	3	Enunciado de la progresión	Identifica las desigualdades de género que se presentan en diferentes ámbitos de la vida de un individuo, para buscar estrategias que mejoren las condiciones que aquejan en su contexto.

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje	
Categoría y Subcategoría / Concepto Transversal.	Categoría: Construyendo una Sociedad más justa. Subcategorías: Sociedad con enfoque de género. La igualdad de derechos y la equidad de género. Conceptos transversales: Desigualdades de género.
Metas de Aprendizaje.	Meta 1: Identifica los tipos de géneros que existen actualmente para crear un ambiente de respeto ante la diversidad. Meta 2: Percibe las desigualdades de género existentes en los diferentes ámbitos sociales para proponer estrategias que permitan la disminución de las mismas.
Aprendizaje de Trayectoria.	Consolida su identidad, el sentido de pertenencia y el respeto a las diferentes formas de ser y estar en el mundo para participar en la transformación de la sociedad.



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje				
Sesión 1	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se inicia en un espacio amplio donde el estudiantado pueda formar un círculo, dando la bienvenida y las siguientes instrucciones: vamos a participar en un juego que nos ayudará a visibilizar las desigualdades que vivimos hombres y mujeres, (se anexa video explicativo) el docente les hará una serie de preguntas, cuando la respuesta sea si, darán un paso hacia el centro. Pregunta 1.- ¿alguna vez fueron agredidos en la vía pública por su aspecto físico? Pregunta 2.- ¿alguna vez te tocaron o te hicieron insinuaciones sexuales contra tu voluntad? 3.- ¿alguna vez tus compañeros y/o equipo te hicieron comentarios que menospreciaban tus habilidades por tu sexo? 4.- ¿alguna vez les hicieron sentir menos solo por su condición de género? 5.- ¿alguna vez han sido forzados a realizar algo contra su voluntad? La diferencia que observan refleja las desigualdades existentes en la sociedad por cuestiones de género, reflexionando sobre la importancia de conocerlas, concientizarlas y no reproducirlas	20 minutos	Espacio amplio	Participación
Desarrollo	Se proporcionará una sopa de letras con términos relacionados con la desigualdad para que lo resuelvan de manera individual, incluyendo conceptos como: roles de género, desigualdad de género, brecha salarial, corresponsabilidad, discriminación de género, doble jornada, estereotipos de género, prejuicios de género, publicidad sexista, techo de cristal, exclusión. Se reflexiona sobre los conceptos, anotando las conclusiones en papel bond.	30 minutos	Copias de la hoja con la sopa de letras y colores. Papel bond y marcadores	Sopa de letras resuelto
Cierre	Se repasan los conceptos vistos en la clase.	10 min		Participación
Estudio Independiente	Investigar las causas y consecuencias de la desigualdad de género, para socializar en la próxima sesión		Investigación documental	



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Abordaje de la Progresión del Aprendizaje⁵

Sesión 2	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se hace un repaso de los conceptos vistos en la sesión anterior, revisando en plenaria la investigación realizada.	10 minutos	Pizarrón y marcadores	Participación
Desarrollo	Se divide al grupo en equipos, a continuación, se realiza la dinámica de "mesa servida" (el profesor presenta un conjunto de recursos, actividades y problemas relacionados con el tema de estudio "instituciones que favorecen la igualdad de género", como si estuvieran "servidos" en una mesa. Los estudiantes, por su parte, deben seleccionar y trabajar con estos recursos de acuerdo a sus intereses y necesidades, promoviendo así la autonomía y el pensamiento crítico ¹ . Esta técnica fomenta un ambiente de aprendizaje colaborativo y dinámico), cada equipo deberá seleccionar una institución y apropiarse de la información al respecto para compartir con el resto del grupo.	30 minutos	Hoja con Información de instituciones	Rúbrica de trabajo colaborativo
Cierre	Escribir una reflexión personal sobre cual institución les llamó más la atención y porque.	10 min	Hojas blancas	Lista de cotejo

Fuentes de consulta

BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
1.-Arnaiz, P. (2003). Educación inclusiva: una escuela para todos. Málaga: Ediciones Aljibe. Coll, C. (2007). 2.- Una encrucijada para la educación escolar. Cuadernos de pedagogía, 370, 19-23. Echeita, G. (2006). 3.- Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Madrid: Narcea.	https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?q=juego+de+prevencion+de+conductas+violentas&mid=E9FE40014F3A299995DDE9FE40014F3A299995DD&FORM=VIRE	https://www.unwomen.org/es https://violenciagenero.igualdad.gob.es/



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

ELABORÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



REVISÓ

Lic. Sergio Santos Moreno

ANEXOS

AZ - Sopa de Letras

DESIGUALDADES DE GÉNERO

É	Ü	P	L	T	N	Ó	Ó	S	É	L	P	M	H	Z	H	T	Y	U	N	N	L	Ó	D	F	Z	X	R
D	S	A	G	Ñ	Ñ	Q	Ó	H	H	C	P	G	J	D	X	O	Z	S	D	A	L	C	I	Ü	S	V	T
G	A	J	Y	V	R	I	É	V	K	Ñ	F	Y	Z	U	C	Á	U	E	Q	F	J	K	S	Ó	E	L	F
Ñ	Ó	D	Y	Ü	G	Y	R	A	Y	Á	N	Q	V	V	Z	Á	S	D	B	I	C	M	C	N	K	D	Ü
W	H	F	I	S	I	G	P	U	T	O	O	N	G	I	Ü	I	Y	Ñ	Ó	T	C	T	R	S	L	É	Ü
L	N	Z	Ñ	L	Á	R	A	U	I	H	Á	C	G	W	G	I	I	L	E	V	L	F	I	F	X	Á	A
S	C	Y	K	J	I	U	K	S	A	X	T	Ñ	V	U	T	Q	P	C	J	Ü	A	W	M	Q	X	O	N
Ñ	D	Ó	A	R	X	B	Z	I	Í	R	Z	T	A	E	B	Y	H	T	L	L	I	D	I	E	L	R	U
S	Z	R	T	M	U	O	A	O	Í	R	P	L	Ü	R	Ñ	O	F	Z	O	L	R	R	N	A	K	E	S
T	Z	J	Y	H	Z	N	D	S	T	X	D	T	O	F	D	V	S	S	Ó	F	A	Ü	A	Y	X	N	O
V	G	C	V	D	Á	Y	Ó	R	N	A	C	Ñ	G	E	X	K	I	Ó	N	D	L	B	C	Ü	P	É	T
V	J	E	J	Ó	U	X	U	I	D	O	M	M	C	N	L	P	H	W	O	D	A	I	I	Ü	A	G	Q
Á	R	F	Q	M	Q	Í	Í	D	S	D	P	R	J	O	E	M	Q	B	K	T	S	N	Ó	S	Ó	E	E
B	A	Í	A	N	K	P	E	É	V	U	I	S	B	J	Ñ	R	L	M	C	E	A	O	N	E	Y	D	E
Ü	G	Ü	Y	P	H	G	Ñ	Z	K	S	L	W	E	Ó	J	E	O	P	C	K	H	K	D	Ü	J	S	V
Ü	Ñ	O	P	Q	É	Ü	D	F	T	D	Í	C	V	R	J	H	X	B	L	J	C	W	E	Ó	Á	E	E
O	X	Ñ	Z	N	K	Ü	S	A	I	K	M	X	X	O	R	C	Í	M	É	L	E	R	G	B	É	L	D
B	R	É	E	F	N	C	L	X	F	X	V	Á	R	E	E	O	G	É	Y	V	R	K	É	R	Z	O	Q
R	S	R	W	Í	C	P	É	B	S	X	O	N	C	G	T	E	C	R	M	I	B	D	N	Ü	B	R	Á
D	O	É	T	Á	Q	Ü	J	P	L	R	A	G	T	U	N	B	C	É	H	Ñ	J	X	E	R	C	X	Ü
D	Í	Y	Y	F	F	C	N	O	Ü	D	E	L	D	N	E	H	X	S	Z	N	É	J	R	Í	L	D	G
M	Ü	D	K	D	S	É	É	D	A	Á	N	B	Ó	H	C	Ó	C	M	C	V	U	H	O	N	Í	X	G
G	É	X	T	B	K	O	R	E	N	É	G	E	D	S	O	P	I	T	O	E	R	E	T	S	E	T	Ñ
S	X	Z	G	W	É	É	K	V	J	A	M	I	X	F	D	I	L	G	F	Ü	C	R	Z	Á	V	W	N
E	M	V	Í	Á	A	T	S	I	X	E	S	D	A	D	I	C	I	L	B	U	P	G	H	I	P	E	C
K	Y	T	I	Y	A	L	Ü	B	N	E	M	Q	V	U	O	Á	N	Ü	O	Á	P	Ó	M	T	Z	R	G
Í	Q	F	W	Á	K	D	Z	N	Í	C	É	G	Ü	B	D	F	Ü	Á	B	Á	Ü	Ü	U	W	Z	X	X
D	G	I	S	F	J	N	Z	D	M	J	Ó	F	Q	Ü	Á	Í	J	Í	B	U	Ñ	B	K	Ü	X	N	T

CONCEPTOS

Desigualdad De Género

Roles De Género

Brecha Salarial

Corresponsabilidad

Estereotipos De Género

Techo De Cristal

Discriminación De Género

Doble Jornada

Publicidad Sexista

Exclusión



Respuestas

AZ - Sopa de Letras

DESIGUALDADES DE GÉNERO

[illegible]

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO "2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR TRABAJO COLABORATIVO

Institución:	Tema:				
Asignatura o área:	Grado o grupo:				
Alumno:	Fecha:				
Instrucciones: Elija en cada criterio, el nivel de desempeño del estudiante y anote su puntuación en la columna de la derecha, sume la puntuación de todas las categorías para determinar la calificación de acuerdo con la escala ubicada al final de la rúbrica					
Criterio de evaluación	NIVELES DE DESEMPEÑO				Total
	Excelente (5 puntos)	Bueno (4 puntos)	Regular (3 puntos)	Insuficiente (1 punto)	
Participación activa	Participa activamente en todas las etapas del trabajo colaborativo, aportando ideas, sugerencias y soluciones.	Participa activamente en la mayoría de las etapas del trabajo colaborativo, aportando ideas y sugerencias.	Participa de forma regular en el trabajo colaborativo, pero sus aportes son limitados.	Participa minimamente en el trabajo colaborativo y sus aportes no son relevantes.	
Comunicación efectiva	Se comunica de manera clara, concisa y respetuosa con todos los miembros del equipo, fomentando un ambiente de confianza y colaboración.	Se comunica de manera clara y respetuosa con la mayoría de los miembros del equipo.	Se comunica de manera regular con los miembros del equipo, pero su comunicación no siempre es clara o respetuosa.	Tiene dificultades para comunicarse de manera clara o respetuosa con los miembros del equipo.	
Trabajo en equipo	Trabaja de manera cooperativa y colaborativa con todos los miembros del equipo, asumiendo responsabilidades y cumpliendo con sus compromisos.	Trabaja de manera cooperativa y colaborativa con la mayoría de los miembros del equipo, asumiendo responsabilidades y cumpliendo con sus compromisos.	Trabaja de manera regular con el equipo, pero no siempre asume responsabilidades o cumple con sus compromisos.	Tiene dificultades para trabajar de manera cooperativa o colaborativa con el equipo, y no asume responsabilidades ni cumple con sus compromisos.	
Resolución de conflictos	Participa activamente en la resolución de conflictos de manera constructiva y respetuosa, buscando soluciones que beneficien a todo el equipo.	Participa en la resolución de conflictos de manera constructiva y respetuosa.	Tiene dificultades para participar en la resolución de conflictos de manera constructiva o respetuosa.	Evita participar en la resolución de conflictos o lo hace de manera no constructiva o irrespetuosa.	
Logro de objetivos	Contribuye significativamente al logro de los objetivos del trabajo colaborativo, demostrando comprensión del proyecto y compromiso con el equipo.	Contribuye al logro de los objetivos del trabajo colaborativo, demostrando comprensión del proyecto.	Contribuye de forma limitada al logro de los objetivos del trabajo colaborativo.	No contribuye al logro de los objetivos del trabajo colaborativo.	

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO "2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



Lista de cotejo para reflexión personal

Tabla

Criterio	Sí	No
Identificación del Tema		
El estudiante identifica claramente el tema de la reflexión.		
Profundidad de la Reflexión		
La reflexión muestra un entendimiento profundo del tema.		
Se exploran múltiples perspectivas.		
Conexión con Experiencias Personales		
El estudiante conecta el tema con sus propias experiencias.		
Identificación de Fortalezas y Áreas de Mejora		
El estudiante identifica sus fortalezas.		
El estudiante identifica áreas de mejora.		
Establecimiento de Metas		
El estudiante establece metas claras y alcanzables.		
Claridad y Coherencia		
La reflexión está bien organizada y es coherente.		
La escritura es clara y libre de errores gramaticales.		



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



Datos Generales					
Plantel.	34 Alan Sac'jun	Coordinación.	Selva		
Ubicación del plantel.	Chilón, Chiapas	UAC.	Responsabilidad Social con perspectiva de Género	Semestre	Cuarto

Datos de la Progresión del Aprendizaje ²			
Etapas de la progresión. (Número)	4	Enunciado de la progresión	Identifica los derechos humanos reconociendo y analizando los movimientos sociales relacionados con la equidad de género , y los cambios generados por estos, asumiendo su responsabilidad en sus acciones y decisiones, haciendo conciencia del impacto que tienen las mismas en los demás, para disminuir las brechas de desigualdad existente

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje	
Categoría y Subcategoría / Concepto Transversal.	Categoría: Construyendo una sociedad más justa. Subcategoría: La igualdad de derechos y equidad de género. Concepto transversal: Equidad de género y derechos humanos
Metas de Aprendizaje.	META 3: Analiza los derechos humanos y los movimientos sociales relacionados con equidad de género, para crear conciencia y disminuir la brecha de desigualdad existente.
Aprendizaje de Trayectoria.	Consolida su identidad, el sentido de pertenencia y el respeto a las diferentes formas de ser y estar en el mundo para participar en la transformación de la sociedad.

Sesión 1	Abordaje de la Progresión del Aprendizaje			
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Apertura	El docente proyectará dos videos introductorios al tema equidad de género, donde se presenta su definición, su importancia y cómo este tema ha sido retomado por las naciones unidas para introducirlos en los 17 objetivos de la agenda 2030 para lograr el desarrollo sostenible. https://www.youtube.com/watch?v=BYhNHZ7Qu4g https://www.youtube.com/watch?v=jjkjaoeYx58&t=103s	15 minutos.	Proyector Videos didácticos	
Desarrollo	A manera de análisis, se contestarán las siguientes preguntas relacionándolo con el contenido de los videos para llevar a cabo un debate: • ¿Qué es la equidad de género y cómo se ve representada en tu contexto? • ¿Cuáles crees que sean los impedimentos o dificultades para lograr la equidad de género? • ¿Por qué es necesario eliminar la violencia y la discriminación por razones de género? • ¿Qué acciones personales se pueden implementar para propiciar la equidad de género?	25 minutos.	Cuaderno Lápiz Lapicero	Lista de cotejo para participación en dinámica
Cierre	A modo de conclusión, el docente retomará algunas ideas mencionadas para ligarlas a los videos presentados.	10 minutos	Ninguno	
Estudio Independiente	Visualizarán el video introductorio al tema "Derechos humanos", para conocer su definición e historia. https://www.youtube.com/watch?v=AjCnhc6KSy0 Asimismo, los estudiantes realizarán una investigación documental acerca de las leyes que propician la equidad de género en nuestro país, mencionando cada uno de ellos con una breve explicación.			Rubrica para investigación documental

Sesión 2		Abordaje de la Progresión del Aprendizaje ⁵		
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se hace una retroalimentación de las problemáticas analizadas en la sesión pasada relacionándolo con el tema "Derechos Humanos", para que los alumnos participen comentando las leyes que encontraron en la investigación.	10 minutos		
Desarrollo	Con la investigación realizada sobre los derechos y leyes que propician la equidad de género en nuestro país , se realizará el juego "Los 5 sombreros para pensar" (<i>Anexos</i>), el cual será ejecutado de la siguiente manera: 1. Se dividirá el grupo en 5 equipos, cada equipo tendrá un sombrero para pensar. 2. El docente escogerá una ley de las que se comentaron en plenaria. 3. Posteriormente, cada equipo, escribirá un análisis acerca de la ley escogida con respecto al sombrero para pensar que le tocó (lógico, optimista, negativo, emocionado, creativo).	25 minutos	Hojas blancas Sombreros de colores	Lista de cotejo para análisis
Cierre	Compartirán al grupo las ideas y conclusiones a las que llegaron, de acuerdo al sombrero para pensar que les tocó.	15 minutos		



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Estudio Independiente	Se realizará una visita virtual al museo de la diversidad mediante el siguiente link: https://www.museodeladiversidad.org/museo/ con el objetivo conocer conceptos, línea del tiempo, aportaciones y personajes que han aportado en los avances de la equidad de género. Se dividirá el grupo en tres equipos para crear murales con recortes, dibujos, leyes y frases célebres de personajes y acontecimientos significativos, con los siguientes temas de movimientos sociales: • Mujeres que hicieron historia • Movimientos LGTBI • Movimientos feministas		Pellón Cartulina Colores Plumones Recortes Hojas de colores (a consideración del estudiantado)	
----------------------------------	--	--	---	--

Sesión 3		Abordaje de la Progresión del Aprendizaje ⁶		
Descripción de la estrategia o actividad		Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	A modo de repaso, se efectuará la dinámica “encuentra a tu pareja”, en donde se les proporcionará a los estudiantes tarjetas de tamaño grande con el nombre de las leyes vistas en la clase pasada y la definición de estas, para que busquen cuál le corresponde a cada una de ellas. Los estudiantes que participen en la dinámica tendrán el apoyo de todo el grupo.	10 minutos		
Desarrollo	Presentarán al grupo los murales realizados con una breve explicación de lo representado.	25 minutos		Rubrica para mural
Cierre	Colocarán este material en diferentes puntos de la escuela para dar voz a los que han luchado por los avances que hoy en día tenemos en la equidad de género.	15 minutos		

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Durán, C. (2016). <i>Políticas Públicas de Igualdad de género en el Estado de México</i>. México: IEEM, Centro de Formación y Documentación Electora Fernández, A. (s/f). <i>La historia de la participación política de las mujeres en México en el último medio siglo</i>. Unam.mx. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://ru.iiec.unam.mx/1774/1/br eve.pdf Fritz, H. y Valdés, T. (2006). <i>Igualdad y Equidad de</i>	México, F. F. N. [@FNFMexico]. (2023, 11 de febrero). ¿Qué es la equidad de género y por qué es importante? Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=BYhNHZ7Qu4g Learn-Español, S. A. [@SmileandLearnEspañol]. (2023, 02 de marzo). Igualdad de género ODS 5 Objetivos de desarrollo sostenible para niños. Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=jjkjaoeYx58&t=103s De Derechos Humanos CIDHPDA, CI [@comisioniberoamericanadede6583]. (2019, 01 de octubre). ¿Qué son los	<i>Museo de la diversidad</i>. (s/f). Museodeladiversidad.org. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.museodeladiversidad.org/museo/ de Bienestar, S. (s/f). <i>Igualdad de género</i>. gob.mx. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.gob.mx/bienestar/acciones-y-programas/igualdad-de-genero-174139 de Relaciones Exteriores, S. (s/f). <i>Igualdad entre mujeres y hombres</i>. gob.mx. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.gob.mx/sre/acciones-y-programas/igualdad-entre-mujeres-y-hombres
<i>Género: Aproximación Teórico-Conceptual, Volumen 1</i>. UNFPA. El Salvador. Pilar, M. (2014). Concepto de Equidad de Género. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile	Derechos Humanos? Documental - CIDHPDA . YouTube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=AjCnhc6KSy0	

ELABORÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez

REVISÓ

Lic. Sergio Santos Moreno



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PREGUNTAS DETONADORAS			
Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		UAC:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	Calificación.
Plantea claramente los argumentos de su posición			
Muestra profundidad en el análisis			
Fundamenta las respuestas de manera correcta y coherente			
Tiene fluidez de ideas			
Utiliza lenguaje sencillo y claro sobre el tema			
Tiene buena ortografía			
La redacción es clara			
Total:			



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN DINÁMICA

Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		UAC:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	Calificación.
El alumno participa en la dinámica planteada.			
Comparte al menos una respuesta en plenaria.			
Se une a la discusión del grupo.			
Practica la escucha activa cuando sus compañeros participan.			
Total:			

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Criterios	Niveles	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Cantidad de información		Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas, etc.) que están relacionadas con el tema	Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas, etc.) aunque no todas aportan información relevante.	Utiliza escasas y pocas diversas fuentes de información, aunque todas están relacionadas con el tema.	Las fuentes consultadas son escasas, no aportan información relevante y algunas no están relacionadas con el tema.
Tratamiento de la organización.		Profundiza en los conceptos centrales y expone sus principales características.	Menciona la mayoría de conceptos e ideas centrales.	Menciona algunos conceptos y algunas ideas centrales.	No aborda conceptos principales ni ideas centrales.
Organización.		El contenido tiene lógica y coherencia.	Tiene lógica, pero algunas ideas están incompletas.	Tiene fallas en la secuencia lógica que impiden comprenderlo completamente.	No tiene lógica ni es comprensible.
Redacción.		El texto está escrito correctamente.	La mayor parte del escrito fue redactado correctamente.	El texto presenta varias fallas de redacción.	No está bien redactado.
Ortografía.		Se utilizan reglas ortográficas y signos de puntuación.	Presenta tres errores ortográficos.	Presenta 4 a 6 errores ortográficos.	No utiliza reglas ortográficas ni signos de puntuación.
Total.					

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR MURAL

Criterios Niveles	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Información	La información incluida en el mural es relevante y clara. Se han consultado todas las fuentes de información propuestas y algunas más.	La información incluida en el mural es en general, relevante y clara. Se han consultado casi todas las fuentes de información propuestas.	La información incluida en el mural no siempre es relevante y en algunos casos es poco clara. Se han consultado algunas de las fuentes de información propuestas.	La información incluida en el mural es irrelevante y confusa. No se ha consultado casi ninguna de las fuentes de información propuestas.
Comprensión global del tema	Demuestra una buena comprensión del tema trabajado.	En general, demuestra una buena comprensión del tema.	Hay apartados del tema que no se han comprendido suficientemente.	La comprensión del tema es muy escasa.
Organización	La distribución de los elementos en el mural sigue un orden lógico y facilita su lectura.	La distribución de los elementos en el mural sigue, en general, un orden lógico y su lectura es accesible.	La distribución de los elementos en el mural no sigue siempre un orden lógico y en ocasiones es difícil su lectura.	La distribución de los elementos en el mural no sigue un orden lógico y la lectura es confusa.
Diseño	El diseño es atractivo y original. Introduce elementos decorativos significativos que ayudan a la lectura del mural.	El diseño es, en general, atractivos. Introduce elementos decorativos significativos que no dificultan la lectura del cartel.	El diseño es adecuado, aunque algunos de los elementos decorativos no son significativos y no ayudan a la lectura del cartel.	El diseño es inadecuado, con elementos poco significativos que dificultan la lectura del cartel.
Total.				