

## Secuencia Didáctica de Intervención en la educación obligatoria.

### 1. Datos generales

<b>Nombre</b>	Secuencia didáctica colegiada		
<b>Asignatura</b>	Intervención educativa en Secundaria y Media Superior.	<b>Total, de horas programadas</b>	112 horas
<b>Semestre</b>	Sexto	<b>Campo disciplinar</b>	Humanidades

### 2. Desarrollo de bloque II

<b>Nombre del bloque</b>	Aspectos de la Intervención Educativa en Secundaria y media Superior.	<b>Horas asignadas por bloque</b>	35 horas
<b>Propósito del bloque</b>	Organiza de manera sencilla los conocimientos, habilidades, actitudes y valores al colaborar en el diseño de propuestas básicas de intervención en los procesos educativos.		

### COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
<b>CG1</b>	Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.	<b>CPBIE1</b>	Explica la normatividad y políticas vigentes aplicables al Sistema Educativo Nacional, para obtener una visión global del contexto educativo y considerarlo en las propuestas de intervención.
<b>CG8</b>	Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	<b>CPBIE2</b>	Detecta problemáticas que afectan los procesos escolares para elaborar diagnósticos concientizándose de las necesidades de algún centro educativo.

**ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE**

Interdisciplinariedad	Eje Transversal		Tema del Eje Transversal
		Emprendimiento.	Principales causas de la Intervención escolar en el nivel secundaria.
	Pensamiento Literario	Vinculación laboral.	
		Iniciar, continuar y concluir sus estudios de nivel superior.	

**MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN**

Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
	1	1, 2, 3 y 4	1		3	1, 2,4

**Secuencia Didáctica**

SESIÓN 1						Tiempo asignado 7 horas
Clave CG	Clave CDBC	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG5.1 CG6.4	CPBIE1 CPBIE2	Explica los cambios a nivel cognitivo, psicológico y social por los que transita la juventud, considerando los principios de la etapa de operaciones formales y otras teorías del desarrollo humano, generando propuestas de intervención viables, afines a los intereses y	La docente promueve la participación oral a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué saben sobre las escuelas secundarias en México? ¿Conocen diferentes tipos o modalidades? La docente escribe en el pizarrón las ideas principales mencionadas por los estudiantes y guía una breve lluvia de ideas para identificar conocimientos previos. La docente presenta el propósito de la clase, explicando que analizarán	La docente organiza a los alumnos en equipos y les proporciona material de lectura sobre las modalidades de secundaria (general, técnica, telesecundaria, comunitaria, entre otras). Explica las instrucciones: cada equipo deberá analizar una modalidad, identificar sus características, ventajas, retos y su pertinencia en contextos rurales.	Los alumnos leen, discuten y elaboran un cartel donde sintetizan la información. Posteriormente, el docente solicita que cada equipo exponga su trabajo al grupo, guiando la presentación con preguntas clave.	Lista de cotejo para evaluar exposición.

		necesidades de los tipos y modalidades de manera empática. secundaria en México y su relación con el contexto rural.			
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

SESIÓN 2						Tiempo asignado 7 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG5.1 CG6.4	CPBIE1 CPBIE2	Explica los cambios a nivel cognitivo, psicológico y social por los que transita la juventud, considerando los principios de la etapa de operaciones formales y otras teorías del desarrollo humano, generando propuestas de intervención viables, afines a los intereses y necesidades de manera empática.	La docente a manera de retroalimentación retoma los puntos más importantes vistos en la clase.	La docente plantea una pregunta de reflexión sobre el papel del futuro docente en estos contextos educativos. Posteriormente pide a los estudiantes que elaboren un mapa mental con la finalidad de identificar las ideas más importantes del tema.	Solicitar a los estudiantes que a través del análisis hecho del tema elaboren un breve escrito individual donde expliquen qué modalidad consideran más pertinente para su comunidad y cómo intervendrían como docentes en ella.	Lista de cotejo para redacción de texto.

SESIÓN 3						Tiempo asignado
						7 horas
Clave CG	Clave CDBC	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG5.1 CG6.4	CPBIE1 CPBIE2	Propone soluciones a los problemas por los que transita el estudiantado, haciendo uso de casos reales y fuentes confiables de información para generar actividades innovadoras y creativas en las propuestas de información.	El docente inicia la sesión solicitando a los alumnos que recuerden y comenten cómo eran sus clases en la secundaria, preguntando qué contenidos aprendían, cómo trabajaban los maestros y qué actividades realizaban con mayor frecuencia. Los alumnos participan de manera oral, la docente registra en el pizarrón las ideas principales, organizándolas en categorías como contenidos, formas de enseñanza y evaluación.	La docente organiza a los alumnos en equipos y les proporciona un texto accesible o una ficha informativa sobre las características de los planes y programas de estudio de educación secundaria (propósitos, aprendizajes esperados, contenidos, enfoque pedagógico y evaluación). Explica con claridad que cada equipo deberá leer el material, subrayar las ideas principales y elaborar un esquema donde identifiquen cada característica y su función. Los alumnos leen, analizan la información y construyen su esquema en hojas o cartulina.	La docente plantea una situación práctica: pide a los alumnos que imaginen que van a impartir una clase en secundaria y que seleccionen un aprendizaje esperado, proponiendo brevemente qué actividad realizarían. Los alumnos discuten en equipo y redactan una propuesta sencilla, aplicando lo aprendido sobre planes y programas.	Lista de cotejo para evaluar exposición.

SESIÓN 4						Tiempo asignado
						7 horas
Clave CG	Clave CDBC	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG5.1 CG6.4	CPBIE1 CPBIE2	Propone soluciones a los problemas por los que transita el estudiantado, haciendo uso de casos reales y fuentes confiables de información para generar actividades innovadoras y creativas en las propuestas de información.	La docente inicia la sesión presentando una situación problemática; comenta a los alumnos que un maestro nuevo llegará a una secundaria rural y no sabe cómo organizar su clase porque desconoce los planes y programas de estudio, posteriormente pregunta al grupo qué le recomendarían hacer ese maestro para poder enseñar correctamente.	La docente organiza a los alumnos en equipos y les da la instrucción de elaborar una guía práctica dirigida al maestro nuevo. Explica claramente que dicha guía debe incluir: qué son los planes y programas de estudio, cuáles son sus principales características (propósitos, contenidos, aprendizajes esperados, enfoque pedagógico y cómo utilizarlos en una clase, especialmente en un contexto rural. La docente proporciona hojas o materiales y orienta a los equipos para estructurar su trabajo en forma cartel.	Solicita a los alumnos que, de manera individual, escriban una conclusión breve donde respondan qué aspecto consideran más importante al usar un plan de estudios y por qué. La docente cierra la sesión resaltando la importancia de que el futuro docente no solo conozca los planes y programas, sino que sepa adaptarlos a las necesidades del contexto rural, mientras los alumnos reflexionan sobre su papel en la educación.	Lista de cotejo para evaluar cartel.

SESIÓN 5						Tiempo asignado
						7 horas
Clave CG	Clave CDBC	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG5.1 CG6.4	CPBIE1 CPBIE2	Analiza la ruta de Implementación del Modelo Educativo distinguiendo las causas que merman el funcionamiento de centros escolares para el diseño propuestas de intervención aportando ideas creativas e innovadoras en la solución de problemas de su entorno.	La docente solicita a los estudiantes realizar investigación documental sobre los Principios pedagógicos en los cuales se fundamenta el Plan para la Educación Básica.	La docente integra a los alumnos en equipos de cinco integrantes para exponer por equipo dos principios pedagógicos.	Por equipos los alumnos deben elaborar una infografía y presentarla mediante una exposición en clases.	Rúbrica para evaluar infografía.

Fuentes de consulta	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quijano, Rosely. (2023). Intervención en la educación obligatoria. México. Klick. ISBN: 9786078855834.</li> </ul>
Recursos	Hojas blancas, marcadores, papel bond, cinta adhesiva y fuentes de consulta.

Elaboró



**Dra. Emma Beatriz Jiménez Trujillo**

Revisó

**Lic. Sergio Santos Moreno**

## ANEXOS

### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN BLOQUE I LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA:

FECHA:

CRITERIOS	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Presenta el tema con claridad desde el principio.			
2. Demuestra dominio del tema			
3. La información es clara y organizada			
4.- Habla con volumen y tono adecuado			
5. Respeta el tiempo asignado			
6. Utilizan material para exposición			

Excelente (6)    Bueno (4)    satisfactorio (3)    necesita mejorar (2)

Lista de cotejo para evaluar la redacción de un texto.

Nombre del profesor:	Semestre y grupo:
Nombre del alumno:	Fecha de aplicación:

No.	Concepto	Sí	No	Observaciones
1.-	El texto cumple con las normas gramaticales y ortográficas de la escritura. (0.4)			
2.-	El texto presenta las propiedades de la redacción: adecuación, coherencia y cohesión. (0.4)			
3.-	El texto contrasta las dimensiones de la gestión escolar. (0.4)			
4.-	El texto emplea la persuasión (0.4)			
5.-	El texto presenta orden y limpieza. (0.4)			
	Total:			

## Lista de cotejo para evaluar infografía.

**Propósito:** Verificar el cumplimiento de los elementos básicos de la infografía.

**Instrucciones:** Marca con ✓ si cumple o X si no cumple.

Criterio	Sí	No
El tema está claramente indicado (título).		
La información es correcta y relacionada con el tema.		
Usa palabras sencillas y fáciles de entender.		
Las ideas están ordenadas.		
Incluye imágenes o dibujos relacionados con el tema.		
Las imágenes ayudan a comprender la información.		
El tamaño de la letra permite leer fácilmente.		
Los colores permiten distinguir el texto y las imágenes.		
Presenta buena limpieza y cuidado en la presentación.		
Tiene nombre del alumno(a) y grupo.		

### Lista de cotejo para evaluar un cartel.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ SEMESTRE Y GRUPO: \_\_\_\_\_

Criterio de Evaluación	Cumple		Observaciones
	Sí	No	
<b>1. Contenido y Mensaje</b>			
El título es corto, llamativo y relacionado con el tema.			
La información es clara, precisa y sintetizada (sin exceso de texto).			
El mensaje principal se identifica.			
<b>2. Tipografía y Legibilidad</b>			
Las fuentes son legibles a una distancia prudente (aprox. 1.5 metros).			
No se utilizan más de 2 o 3 tipos de letra diferentes.			
El contraste entre el color de la letra y el fondo es adecuado.			
No presenta errores ortográficos ni gramaticales.			
<b>3. Uso de Color e Imagen</b>			
Las imágenes o ilustraciones se alcanzan a ver			
Las imágenes son pertinentes y apoyan el contenido textual.			
<b>4. Creatividad e Impacto</b>			
El diseño es original y creativo.			
El cartel logra captar la atención del público objetivo.			
<b>SUMA TOTAL</b>			

