



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| Datos Generales |                                                                          |               |       |          |                              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|----------|------------------------------|
| Plantel:        | 34 ALAN SAC JUN                                                          | Coordinación: | SELVA | Docente  | MTRA. LUZ NERY SÁNCHEZ LÓPEZ |
| Asignatura:     | PENSAMIENTO FILOSÓFICO II: las reflexiones filosóficas sobre el conocer. |               |       | Semestre | SEGUNDO SEMESTRE             |

| Elementos Curriculares                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |               |         |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------|
| Perfil de egreso                            | Desarrolla una actitud reflexiva que le permite conocer, problematizar y argumentar sobre las situaciones que afectan su ámbito comunitario, regional y global, a partir del diálogo y desde una perspectiva humanista y científica.                                                            |               |         |
| Meta educativa                              | Desarrolle la capacidad de problematizar el conocimiento desde una actitud filosófica, asumiendo que conocer implica posicionarse, interpretar y dialogar con distintos marcos de sentido.                                                                                                      | Horas/semana: | 8 Horas |
| Número y enunciado del propósito formativo: | Que el estudiantado formule preguntas significativas sobre la vida a partir de un ejercicio filosófico que genere pensamiento crítico, creativo y cuidadoso, con el fin de cuestionar lo que comúnmente se considera cierto y explorar diversas respuestas que enriquezcan su visión del mundo. |               |         |
| Contenidos formativos                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué y para qué preguntar?</li><li>• Tipos de preguntas</li><li>• Importancia de preguntar</li><li>• Formulación de preguntas filosóficas</li></ul>                                                                                                 |               |         |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Abordaje de los Contenidos Formativos

| Etapa    | Descripción de la estrategia o actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tiempo de ejecución | Recursos/material didáctico                                                                                         | Instrumentos de evaluación                 |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Apertura | <p>Activar conocimientos previos y despertar el interés por el cuestionamiento.</p> <p><b>Actividad: "La pregunta prohibida"</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. El docente escribe en el pizarrón una afirmación cotidiana, por ejemplo:<br/><i>"El éxito es tener dinero" o "Las cosas siempre son como parecen"</i>.</li><li>2. Se pide al alumnado que <b>no responda</b>, sino que únicamente formule preguntas sobre esa afirmación.</li><li>3. Los estudiantes comparten sus preguntas en voz alta.</li></ol> <p><b>Preguntas detonadoras: participación activa por medio de lluvia de ideas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué preguntamos?</li><li>• ¿Qué pasaría si no hiciéramos preguntas?</li><li>• ¿Todas las preguntas tienen el mismo valor?</li></ul> | 50                  | <p>- Pizarrón</p> <p>- Hojas de trabajo</p> <p>- Marcadores.</p> <p>- Textos breves</p> <p>- Frases detonadoras</p> | Lista de cotejo para evaluar participación |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

## PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                                  |                                         |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Desarrollo | Actividad 2: Tipos de preguntas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                                                  |                                         |
|            | <p>El docente explica brevemente los tipos de preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cerradas (respuestas concretas)</li><li>• Abiertas (requieren explicación)</li><li>• Reflexivas</li><li>• Filosóficas (profundas, universales, sin una única respuesta)</li></ul> <p><b>Ejercicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se les da una lista de preguntas y deben clasificarlas.</li><li>• Luego transforman preguntas cerradas en abiertas o filosóficas.</li></ul> <p><b>Ejemplo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cerrada: "¿Existe la verdad?"</li><li>• Filosófica: "¿Qué es la verdad y cómo podemos saber si algo es verdadero?"</li></ul> <p>Actividad 3: Formulación de preguntas filosóficas</p> <p><b>Dinámica: "El círculo filosófico"</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Se presenta un tema (ejemplo: libertad, felicidad, justicia).</li><li>2. Cada estudiante escribe una pregunta filosófica relacionada.</li></ol> | 100 | Papel bond<br>Plumones<br>Lápiz<br>Hojas blancas | Lista de cotejo para evaluar ejercicio. |
|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 100 | Cuaderno<br>Lapicero                             |                                         |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |  |                                             |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|---------------------------------------------|
|        | <p>3. En círculo, comparten sus preguntas y el grupo reflexiona sobre ellas.</p> <p><b>Criterios de una buena pregunta filosófica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• No tiene una única respuesta</li><li>• Invita a pensar profundamente</li><li>• Cuestiona lo que se da por hecho</li></ul> <p><b>Producto:</b> Pregunta filosófica individual.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 50 minutos |  |                                             |
| Cierre | <p><b>Objetivo:</b> Reflexionar sobre el valor del cuestionamiento filosófico.</p> <p><b>Actividad: "La pregunta que me transforma"</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada estudiante responde:<ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Cuál fue la pregunta más importante que formulé hoy?</li><li>○ ¿Por qué cambia mi forma de ver el mundo?</li></ul></li></ul> <p><b>Cierre grupal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexión guiada sobre:<ul style="list-style-type: none"><li>○ La importancia de preguntar</li><li>○ Cómo las preguntas abren nuevas perspectivas</li></ul></li></ul> <p><b>Producto:</b> Reflexión escrita breve.</p> | 100        |  | Lista de cotejo para evaluar una reflexión. |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**Referencias bibliográficas o fuentes de consulta**

| <b>Bibliográfica</b>                                                                        | <b>Videográfica</b> | <b>Páginas web</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ghieri, Franco, Pensamiento Filosófico y Humanidades II. editorial Ciencia Educativa. 2025. |                     | KANT: Los límites del pensamiento humano":<br><a href="https://youtu.be/8yl5eliD_uQ">https://youtu.be/8yl5eliD_uQ</a><br>Metafísica y Ontología - Semejanzas y Diferencias -<br>Conceptos Filosóficos Básicos:<br><a href="https://youtu.be/iN9wHtL3iCs">https://youtu.be/iN9wHtL3iCs</a><br>La Metafísica en Aristóteles:<br><a href="https://youtu.be/PM0V9luYDj8">https://youtu.be/PM0V9luYDj8</a><br>¿Qué es la metafísica? <a href="https://youtu.be/P0kFbbdE6uM">https://youtu.be/P0kFbbdE6uM</a> |

**Elaboró**

**Revisó**

**Mtra. Luz Nery Sánchez López**

**Lic. Sergio Santos Moreno.**



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II  
Docente Director del Plantel

## LISTA DE COTEJO /CUADRO COMPARATIVO

Asignatura/Tema: \_\_\_\_\_ Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_

| No.                                           | Criterio                                                                          | Sí                       | No                       | Observaciones |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| <b>A. Presentación y organización (Forma)</b> |                                                                                   |                          |                          |               |
| 1                                             | Incluye un título claro y relacionado con el tema                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 2                                             | Utiliza una tabla con filas y columnas delimitadas                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 3                                             | La información está ordenada y legible                                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 4                                             | El trabajo está limpio y cuidado (sin desorden excesivo)                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>B. Contenido</b>                           |                                                                                   |                          |                          |               |
| 5                                             | Incluye al menos dos elementos a comparar                                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 6                                             | Identifica categorías de comparación (ej. causas, características, consecuencias) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

| No.                              | Criterio                                            | Sí                       | No                       | Observaciones |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| 7                                | La información es pertinente al tema visto en clase | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>C. Comprensión y análisis</b> |                                                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 10                               | Se observa comprensión del tema                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 11                               | Identifica al menos una similitud                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 12                               | Identifica al menos una diferencia                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |

**Resultado final:**

☐ Logrado ☐ En proceso ☐ Inicial

Comentarios:

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**  
**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

## RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Tema: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_

| Criterio                                    | 4 – Excelente                                                | 3 – Bueno                                          | 2 – Suficiente                          | 1 – Insuficiente                        | Puntos |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|--------|
| <b>Organización del cuadro</b>              | La tabla es clara, ordenada y fácil de leer                  | Es comprensible, con pequeños detalles por mejorar | Se entiende con dificultad              | No se distingue la estructura           |        |
| <b>Elementos a comparar</b>                 | Identifica claramente todos los elementos                    | Identifica la mayoría correctamente                | Identifica algunos, de forma incompleta | No identifica correctamente             |        |
| <b>Categorías de comparación</b>            | Son pertinentes y bien definidas                             | Son adecuadas, pero generales                      | Son confusas o poco claras              | No hay categorías                       |        |
| <b>Análisis (similitudes y diferencias)</b> | Identifica con claridad similitudes y diferencias relevantes | Identifica algunas con precisión                   | Menciona pocas y sin profundidad        | No distingue similitudes ni diferencias |        |
| <b>Pertinencia de la información</b>        | Toda la información es correcta y relevante                  | Casi toda es pertinente                            | Incluye información poco relevante      | Presenta información incorrecta         |        |
| <b>Lenguaje y claridad</b>                  | Lenguaje claro, sin errores que afecten comprensión          | Presenta algunos errores leves                     | Errores que dificultan comprensión      | Lenguaje impide comprender              |        |





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

| Criterio                | 4 – Excelente                     | 3 – Bueno              | 2 – Suficiente   | 1 – Insuficiente           | Puntos |
|-------------------------|-----------------------------------|------------------------|------------------|----------------------------|--------|
| Presentación y limpieza | Trabajo limpio, cuidado y legible | Presentación aceptable | Algo desordenado | Muy desordenado o ilegible |        |

Puntaje total: \_\_\_\_\_ / 28puntos

| Nivel de desempeño |              |   |
|--------------------|--------------|---|
| 25-28              | Excelente    | 4 |
| 21-24              | bueno        | 3 |
| 16-19              | Suficiente   | 2 |
| 0-15               | Insuficiente | 1 |

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**  
**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

## Lista De Cotejo Para Línea Del Tiempo

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

| N  | Criterio a evaluar                                   | Si | No |
|----|------------------------------------------------------|----|----|
| 1  | Presenta un título relacionado con el tema           |    |    |
| 2  | Incluye el periodo de tiempo completo (inicio/final) |    |    |
| 3  | Los antecedentes están ordenados cronológicamente    |    |    |
| 4  | Contiene fechas correctas y bien ubicadas            |    |    |
| 5  | Describe hechos relevantes (no solo fechas)          |    |    |
| 6  | La información es clara, breve y comprensible        |    |    |
| 7  | Identifica personajes o elementos claves del proceso |    |    |
| 8  | Explica causas y condiciones de los hechos           |    |    |
| 9  | Presenta orden limpieza y buena presentación         |    |    |
| 10 | Utiliza recursos visuales (color, imagen, símbolos)  |    |    |



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA:

FECHA:

| CRITERIOS                                            | SI | NO | OBSERVACIONES |
|------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| 1. presenta el tema con claridad desde el principio. |    |    |               |
| 2. Demuestra dominio del tema                        |    |    |               |
| 3. la información es clara y organizada              |    |    |               |
| 4.- habla con volumen y tono adecuado                |    |    |               |
| 5. Respeta el tiempo asignado                        |    |    |               |
| 6. Utilizan material para exposición                 |    |    |               |

Excelente (6)      Bueno (4)      satisfactorio (3)      necesita mejorar (2)

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**  
**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

| Datos Generales    |                                                                          |                      |       |                 |                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|-----------------|------------------------------|
| <b>Plantel:</b>    | 34 ALAN SAC JUN                                                          | <b>Coordinación:</b> | SELVA | <b>Docente</b>  | MTRA. LUZ NERY SÁNCHEZ LÓPEZ |
| <b>Asignatura:</b> | PENSAMIENTO FILOSÓFICO II: las reflexiones filosóficas sobre el conocer. |                      |       | <b>Semestre</b> | SEGUNDO SEMESTRE             |

| Elementos Curriculares                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |         |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|
| <b>Perfil de egreso</b>                            | Desarrolla una actitud reflexiva que le permite conocer, problematizar y argumentar sobre las situaciones que afectan su ámbito comunitario, regional y global, a partir del diálogo y desde una perspectiva humanista y científica.                                              |                      |         |
| <b>Meta educativa</b>                              | Desarrolle la capacidad de problematizar el conocimiento desde una actitud filosófica, asumiendo que conocer implica posicionarse, interpretar y dialogar con distintos marcos de sentido.                                                                                        | <b>Horas/semana:</b> | 8 Horas |
| <b>Número y enunciado del propósito formativo:</b> | Analiza la cotidianidad desde las normas, valores, creencias y visiones del mundo para comprender el sentido de la vida desde distintas perspectivas filosóficas, cuestionando lo dado.                                                                                           |                      |         |
| <b>Contenidos formativos</b>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es un problema filosófico?</li> <li>• La experiencia de categorizar y conceptualizar</li> <li>• Problemas filosóficos: realidad, devenir, tiempo, muerte, libertad, felicidad, lenguaje, sentido de la vida, entre otros</li> </ul> |                      |         |

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| Abordaje de los Contenidos Formativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                     |                                                                                         |                                            |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Etapa                                 | Descripción de la estrategia o actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tiempo de ejecución | Recursos/material didáctico                                                             | Instrumentos de evaluación                 |
| Apertura                              | <p>Activar conocimientos previos y problematizar la vida cotidiana.</p> <p><b>Actividad: "Lo normal en duda"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>El docente presenta situaciones cotidianas, por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>"Trabajar es necesario para ser feliz"</li> <li>"El tiempo siempre avanza hacia adelante"</li> <li>"Somos libres de decidir"</li> </ul> </li> <li>El alumnado responde: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Esto siempre es cierto?</li> <li>¿Quién lo dice?</li> <li>¿Podría ser diferente?</li> </ul> </li> <li>Se registran ideas en el pizarrón.</li> </ol> <p><b>Preguntas detonadoras:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuándo algo se convierte en un problema filosófico?</li> <li>¿Por qué cuestionar lo cotidiano?</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b> Intervenciones y capacidad de cuestionamiento inicial</p> | 50                  | <p>- Pizarrón</p> <p>- Hojas de trabajo</p> <p>- Marcadores.</p> <p>- Textos breves</p> | Lista de cotejo para evaluar participación |

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                                                                     |                                                                 |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Desarrollo</b> | <p>Actividad 1: ¿Qué es un problema filosófico?</p> <p><b>Dinámica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En equipos, analizan distintas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es la felicidad?</li> <li>¿Existe la realidad tal como la percibimos?</li> <li>¿Por qué morimos?</li> <li>¿Qué significa ser libre?</li> </ul> </li> <li>Identifican: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Tiene una sola respuesta?</li> <li>¿Se puede comprobar fácilmente?</li> <li>¿Genera más preguntas?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Conclusión grupal:</b><br/>Se construye una definición de "problema filosófico".</p> | 100 | <p>Papel bond</p> <p>Plumones</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas blancas</p> | <p>Lista de cotejo para evaluar conclusión</p>                  |
|                   | <p>Actividad 2: Categorizar y conceptualizar</p> <p><b>Dinámica: "Ordenando el mundo"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se entregan tarjetas con conceptos: realidad, libertad, muerte, lenguaje, felicidad, tiempo, etc.</li> <li>En equipos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Agrupar los conceptos según criterios propios</li> <li>Explican por qué los agruparon así</li> </ul> </li> <li>Reflexionan:</li> </ol>                                                                                                                                                                                                   | 100 | <p>Cuaderno</p> <p>Lapicero</p>                                     | <p>Lista de cotejo para evaluar una clasificación ordenada.</p> |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |                                     |                                                                                                                                                         |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo influye nuestra forma de pensar en la manera de organizar el mundo?</li> </ul> <p>Actividad 3: Problemas filosóficos fundamentales</p> <p><b>Dinámica: "Explorando grandes preguntas"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Cada equipo elige un tema: <ul style="list-style-type: none"> <li>Realidad</li> <li>Tiempo</li> <li>Muerte</li> <li>Libertad</li> <li>Felicidad</li> <li>Lenguaje</li> <li>Sentido de la vida</li> </ul> </li> <li>Elaboran: <ul style="list-style-type: none"> <li>Una pregunta filosófica sobre el tema</li> <li>Una posible respuesta desde su perspectiva</li> <li>Un ejemplo en la vida cotidiana</li> </ul> </li> <li>Exponen brevemente.</li> </ol> | 50 minutos | Papel bond.<br>Lápices<br>Lapiceros | <p>Lista de cotejo para evaluar preguntas filosófica</p> <p>Lista de cotejo para evaluar reflexión.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar exposición.</p> |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Actividad: "Mi vida como problema filosófico"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De manera individual, el alumnado responde: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aspecto de mi vida cotidiana puedo cuestionar ahora?</li> <li>¿Qué problema filosófico se relaciona con ello?</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 100        |                                     | <p>Lista de cotejo para evaluar una reflexión.</p>                                                                                                      |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>○ ¿Cambió mi forma de ver algo que antes consideraba normal?</li></ul> <p><b>Cierre grupal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compartir voluntario de reflexiones</li><li>• Síntesis del docente sobre:<ul style="list-style-type: none"><li>○ La importancia de cuestionar lo dado</li><li>○ La diversidad de perspectivas filosóficas</li></ul></li></ul> |  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Referencias bibliográficas o fuentes de consulta

| Bibliográfica                                                                               | Videográfica | Páginas web                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ghieri, Franco, Pensamiento Filosófico y Humanidades II. editorial Ciencia Educativa. 2025. |              | KANT: Los límites del pensamiento humano":<br><a href="https://youtu.be/8yI5eliD_uQ">https://youtu.be/8yI5eliD_uQ</a><br>Metafísica y Ontología - Semejanzas y Diferencias -<br>Conceptos Filosóficos Básicos:<br><a href="https://youtu.be/iN9wHtL3iCs">https://youtu.be/iN9wHtL3iCs</a><br>La Metafísica en Aristóteles:<br><a href="https://youtu.be/PM0V9luYDj8">https://youtu.be/PM0V9luYDj8</a><br>¿Qué es la metafísica? <a href="https://youtu.be/P0kFbbdE6uM">https://youtu.be/P0kFbbdE6uM</a> |

Elaboró

Revisó





COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

Mtra. Luz Nery Sánchez López  
Docente

Lic. Sergio Santos Moreno.  
Director del Plantel

## LISTA DE COTEJO /CUADRO COMPARATIVO

Asignatura/Tema: \_\_\_\_\_ Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_

| No.                                    | Criterio                                           | Sí                       | No                       | Observaciones |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| A. Presentación y organización (Forma) |                                                    |                          |                          |               |
| 1                                      | Incluye un título claro y relacionado con el tema  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 2                                      | Utiliza una tabla con filas y columnas delimitadas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 3                                      | La información está ordenada y legible             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| No.                              | Criterio                                                                          | Sí                       | No                       | Observaciones |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| 4                                | El trabajo está limpio y cuidado (sin desorden excesivo)                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>B. Contenido</b>              |                                                                                   |                          |                          |               |
| 5                                | Incluye al menos dos elementos a comparar                                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 6                                | Identifica categorías de comparación (ej. causas, características, consecuencias) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 7                                | La información es pertinente al tema visto en clase                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>C. Comprensión y análisis</b> |                                                                                   |                          |                          |               |
| 10                               | Se observa comprensión del tema                                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 11                               | Identifica al menos una similitud                                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 12                               | Identifica al menos una diferencia                                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |

Resultado final:

☐ Logrado ☐ En proceso ☐ Inicial

Comentarios:



COBACH 34 “ALAN SAC JUN”  
COORDINACIÓN SELVA

2026, “Año de Jaime Sabines Gutiérrez”  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

## RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Tema: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_

| Criterio                  | 4 – Excelente                               | 3 – Bueno                                          | 2 – Suficiente                          | 1 – Insuficiente              | Puntos |
|---------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------|--------|
| Organización del cuadro   | La tabla es clara, ordenada y fácil de leer | Es comprensible, con pequeños detalles por mejorar | Se entiende con dificultad              | No se distingue la estructura |        |
| Elementos a comparar      | Identifica claramente todos los elementos   | Identifica la mayoría correctamente                | Identifica algunos, de forma incompleta | No identifica correctamente   |        |
| Categorías de comparación | Son pertinentes y bien definidas            | Son adecuadas, pero generales                      | Son confusas o poco claras              | No hay categorías             |        |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

| Criterio                                    | 4 – Excelente                                                | 3 – Bueno                        | 2 – Suficiente                     | 1 – Insuficiente                        | Puntos |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------|--------|
| <b>Análisis (similitudes y diferencias)</b> | Identifica con claridad similitudes y diferencias relevantes | Identifica algunas con precisión | Menciona pocas y sin profundidad   | No distingue similitudes ni diferencias |        |
| <b>Pertinencia de la información</b>        | Toda la información es correcta y relevante                  | Casi toda es pertinente          | Incluye información poco relevante | Presenta información incorrecta         |        |
| <b>Lenguaje y claridad</b>                  | Lenguaje claro, sin errores que afecten comprensión          | Presenta algunos errores leves   | Errores que dificultan comprensión | Lenguaje impide comprender              |        |
| <b>Presentación y limpieza</b>              | Trabajo limpio, cuidado y legible                            | Presentación aceptable           | Algo desordenado                   | Muy desordenado o ilegible              |        |

**Puntaje total: \_\_\_\_\_ / 28puntos**

| Nivel de desempeño |                     |          |
|--------------------|---------------------|----------|
| <b>25-28</b>       | <b>Excelente</b>    | <b>4</b> |
| <b>21-24</b>       | <b>bueno</b>        | <b>3</b> |
| <b>16-19</b>       | <b>Suficiente</b>   | <b>2</b> |
| <b>0-15</b>        | <b>Insuficiente</b> | <b>1</b> |

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"  
PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

## Lista De Cotejo Para Línea Del Tiempo

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

| N | Criterio a evaluar                                   | Si | No |
|---|------------------------------------------------------|----|----|
| 1 | Presenta un título relacionado con el tema           |    |    |
| 2 | Incluye el periodo de tiempo completo (inicio/final) |    |    |
| 3 | Los antecedentes están ordenados cronológicamente    |    |    |
| 4 | Contiene fechas correctas y bien ubicadas            |    |    |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|    |                                                      |  |  |
|----|------------------------------------------------------|--|--|
| 5  | Describe hechos relevantes (no solo fechas)          |  |  |
| 6  | La información es clara, breve y comprensible        |  |  |
| 7  | Identifica personajes o elementos claves del proceso |  |  |
| 8  | Explica causas y condiciones de los hechos           |  |  |
| 9  | Presenta orden limpieza y buena presentación         |  |  |
| 10 | Utiliza recursos visuales (color, imagen, símbolos)  |  |  |

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA:

FECHA:

| CRITERIOS                                            | SI | NO | OBSERVACIONES |
|------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| 1. presenta el tema con claridad desde el principio. |    |    |               |
| 2. Demuestra dominio del tema                        |    |    |               |
| 3. la información es clara y organizada              |    |    |               |
| 4.- habla con volumen y tono adecuado                |    |    |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| 5. Respeta el tiempo asignado        |  |  |  |
| 6. Utilizan material para exposición |  |  |  |

Excelente (6)      Bueno (4)    satisfactorio (3)    necesita mejorar (2)

| Datos Generales    |                                                                          |                      |       |                 |                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|-----------------|------------------------------|
| <b>Plantel:</b>    | 34 ALAN SAC JUN                                                          | <b>Coordinación:</b> | SELVA | <b>Docente</b>  | MTRA. LUZ NERY SÁNCHEZ LÓPEZ |
| <b>Asignatura:</b> | PENSAMIENTO FILOSÓFICO II: las reflexiones filosóficas sobre el conocer. |                      |       | <b>Semestre</b> | SEGUNDO SEMESTRE             |

| Elementos Curriculares  |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Perfil de egreso</b> | Desarrolla una actitud reflexiva que le permite conocer, problematizar y argumentar sobre las situaciones que afectan su ámbito comunitario, regional y global, a partir del diálogo y desde una perspectiva humanista y científica. |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |         |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|
| <b>Meta educativa</b>                              | Desarrolle la capacidad de problematizar el conocimiento desde una actitud filosófica, asumiendo que conocer implica posicionarse, interpretar y dialogar con distintos marcos de sentido.                                                                                                      | <b>Horas/semana:</b> | 8 Horas |
| <b>Número y enunciado del propósito formativo:</b> | Que el estudiantado formule preguntas significativas sobre la vida a partir de un ejercicio filosófico que genere pensamiento crítico, creativo y cuidadoso, con el fin de cuestionar lo que comúnmente se considera cierto y explorar diversas respuestas que enriquezcan su visión del mundo. |                      |         |
| <b>Contenidos formativos</b>                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué y para qué preguntar?</li><li>• Tipos de preguntas</li><li>• Importancia de preguntar</li><li>• Formulación de preguntas filosóficas</li></ul>                                                                                                 |                      |         |

Abordaje de los Contenidos Formativos

| <b>Etapas</b>   | <b>Descripción de la estrategia o actividad</b>                                                                                                                                                                  | <b>Tiempo de ejecución</b> | <b>Recursos/material didáctico</b>                                                                                                  | <b>Instrumentos de evaluación</b>          |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Apertura</b> | Activar conocimientos previos y despertar el interés por el cuestionamiento.<br><br><b>Actividad: "La pregunta prohibida"</b><br><br>4. El docente escribe en el pizarrón una afirmación cotidiana, por ejemplo: | 50                         | <ul style="list-style-type: none"><li>- Pizarrón</li><li>- Hojas de trabajo</li><li>- Marcadores.</li><li>- Textos breves</li></ul> | Lista de cotejo para evaluar participación |





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                        |                                         |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                   | <p><i>"El éxito es tener dinero" o "Las cosas siempre son como parecen".</i></p> <p>5. Se pide al alumnado que <b>no responda</b>, sino que únicamente formule preguntas sobre esa afirmación.</p> <p>6. Los estudiantes comparten sus preguntas en voz alta.</p> <p><b>Preguntas detonadoras: participación activa por medio de lluvia de ideas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué preguntamos?</li><li>• ¿Qué pasaría si no hiciéramos preguntas?</li><li>• ¿Todas las preguntas tienen el mismo valor?</li></ul> |     | - Frases detonadoras                                                                                                                   |                                         |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Actividad 2: Tipos de preguntas</p> <p>El docente explica brevemente los tipos de preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cerradas (respuestas concretas)</li><li>• Abiertas (requieren explicación)</li><li>• Reflexivas</li><li>• Filosóficas (profundas, universales, sin una única respuesta)</li></ul> <p><b>Ejercicio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se les da una lista de preguntas y deben clasificarlas.</li></ul>                                                                           | 100 | <p>Papel bond</p> <p>Plumones</p> <p>Lápiz</p> <p>Hojas blancas</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Cuaderno</p> <p>Lapicero</p> | Lista de cotejo para evaluar ejercicio. |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |  |                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|----------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"><li>Luego transforman preguntas cerradas en abiertas o filosóficas.</li></ul> <p><b>Ejemplo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Cerrada: "¿Existe la verdad?"</li><li>Filosófica: "¿Qué es la verdad y cómo podemos saber si algo es verdadero?"</li></ul> <p>Actividad 3: Formulación de preguntas filosóficas</p> <p><b>Dinámica: "El círculo filosófico"</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>Se presenta un tema (ejemplo: libertad, felicidad, justicia).</li><li>Cada estudiante escribe una pregunta filosófica relacionada.</li><li>En círculo, comparten sus preguntas y el grupo reflexiona sobre ellas.</li></ol> <p><b>Criterios de una buena pregunta filosófica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>No tiene una única respuesta</li><li>Invita a pensar profundamente</li><li>Cuestiona lo que se da por hecho</li></ul> <p><b>Producto:</b> Pregunta filosófica individual.</p> | 100 |  |                      |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Objetivo:</b> Reflexionar sobre el valor del cuestionamiento filosófico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 100 |  | Lista de cotejo para |

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |                        |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------|
|  | <p><b>Actividad: "La pregunta que me transforma"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada estudiante responde: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuál fue la pregunta más importante que formulé hoy?</li> <li>¿Por qué cambia mi forma de ver el mundo?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Cierre grupal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión guiada sobre: <ul style="list-style-type: none"> <li>La importancia de preguntar</li> <li>Cómo las preguntas abren nuevas perspectivas</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Producto:</b> Reflexión escrita breve.</p> |  |  | evaluar una reflexión. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|------------------------|

| Referencias bibliográficas o fuentes de consulta                                            |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bibliográfica                                                                               | Videográfica | Páginas web                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Ghieri, Franco, Pensamiento Filosófico y Humanidades II. editorial Ciencia Educativa. 2025. |              | KANT: Los límites del pensamiento humano":<br><a href="https://youtu.be/8yI5eliD_uQ">https://youtu.be/8yI5eliD_uQ</a><br>Metafísica y Ontología - Semejanzas y Diferencias -<br>Conceptos Filosóficos Básicos:<br><a href="https://youtu.be/iN9wHtL3iCs">https://youtu.be/iN9wHtL3iCs</a> |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

|  |  |                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | La Metafísica en Aristóteles:<br><a href="https://youtu.be/PM0V9luYDj8">https://youtu.be/PM0V9luYDj8</a><br>¿Qué es la metafísica? <a href="https://youtu.be/P0kFbbdE6uM">https://youtu.be/P0kFbbdE6uM</a> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Elaboró

Revisó

Mtra. Luz Nery Sánchez López  
Docente

Lic. Sergio Santos Moreno.  
Director del Plantel

## LISTA DE COTEJO /CUADRO COMPARATIVO

Asignatura/Tema: \_\_\_\_\_ Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Docente: \_\_\_\_\_

| No.                                       | Criterio | Sí | No | Observaciones |
|-------------------------------------------|----------|----|----|---------------|
| A. Presentación y organización<br>(Forma) |          |    |    |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| No.                              | Criterio                                                                          | Sí                       | No                       | Observaciones |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------|
| 1                                | Incluye un título claro y relacionado con el tema                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 2                                | Utiliza una tabla con filas y columnas delimitadas                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 3                                | La información está ordenada y legible                                            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 4                                | El trabajo está limpio y cuidado (sin desorden excesivo)                          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>B. Contenido</b>              |                                                                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 5                                | Incluye al menos dos elementos a comparar                                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 6                                | Identifica categorías de comparación (ej. causas, características, consecuencias) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 7                                | La información es pertinente al tema visto en clase                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| <b>C. Comprensión y análisis</b> |                                                                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 10                               | Se observa comprensión del tema                                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 11                               | Identifica al menos una similitud                                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |
| 12                               | Identifica al menos una diferencia                                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

**Resultado final:**

☐ Logrado ☐ En proceso ☐ Inicial

Comentarios:

## RÚBRICA PARA EVALUAR CUADRO COMPARATIVO

**Nombre del estudiante:** \_\_\_\_\_ **Tema:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Docente:** \_\_\_\_\_

| Criterio                       | 4 – Excelente                               | 3 – Bueno                                          | 2 – Suficiente             | 1 – Insuficiente              | Puntos |
|--------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|--------|
| <b>Organización del cuadro</b> | La tabla es clara, ordenada y fácil de leer | Es comprensible, con pequeños detalles por mejorar | Se entiende con dificultad | No se distingue la estructura |        |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| Criterio                             | 4 – Excelente                                                | 3 – Bueno                           | 2 – Suficiente                          | 1 – Insuficiente                        | Puntos |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|--------|
| Elementos a comparar                 | Identifica claramente todos los elementos                    | Identifica la mayoría correctamente | Identifica algunos, de forma incompleta | No identifica correctamente             |        |
| Categorías de comparación            | Son pertinentes y bien definidas                             | Son adecuadas, pero generales       | Son confusas o poco claras              | No hay categorías                       |        |
| Análisis (similitudes y diferencias) | Identifica con claridad similitudes y diferencias relevantes | Identifica algunas con precisión    | Menciona pocas y sin profundidad        | No distingue similitudes ni diferencias |        |
| Pertinencia de la información        | Toda la información es correcta y relevante                  | Casi toda es pertinente             | Incluye información poco relevante      | Presenta información incorrecta         |        |
| Lenguaje y claridad                  | Lenguaje claro, sin errores que afecten comprensión          | Presenta algunos errores leves      | Errores que dificultan comprensión      | Lenguaje impide comprender              |        |
| Presentación y limpieza              | Trabajo limpio, cuidado y legible                            | Presentación aceptable              | Algo desordenado                        | Muy desordenado o ilegible              |        |

Puntaje total: \_\_\_\_\_ / 28puntos

| Nivel de desempeño |           |   |
|--------------------|-----------|---|
| 25-28              | Excelente | 4 |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COLEGIO DE  
BACHILLERES  
DE CHIAPAS

**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|              |                     |          |
|--------------|---------------------|----------|
| <b>21-24</b> | <b>bueno</b>        | <b>3</b> |
| <b>16-19</b> | <b>Suficiente</b>   | <b>2</b> |
| <b>0-15</b>  | <b>Insuficiente</b> | <b>1</b> |

## Lista De Cotejo Para Línea Del Tiempo

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
CHIAPAS



HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



COBACH 34 "ALAN SAC JUN"  
COORDINACIÓN SELVA

2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"

PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II

| N  | Criterio a evaluar                                   | Si | No |
|----|------------------------------------------------------|----|----|
| 1  | Presenta un título relacionado con el tema           |    |    |
| 2  | Incluye el periodo de tiempo completo (inicio/final) |    |    |
| 3  | Los antecedentes están ordenados cronológicamente    |    |    |
| 4  | Contiene fechas correctas y bien ubicadas            |    |    |
| 5  | Describe hechos relevantes (no solo fechas)          |    |    |
| 6  | La información es clara, breve y comprensible        |    |    |
| 7  | Identifica personajes o elementos claves del proceso |    |    |
| 8  | Explica causas y condiciones de los hechos           |    |    |
| 9  | Presenta orden limpieza y buena presentación         |    |    |
| 10 | Utiliza recursos visuales (color, imagen, símbolos)  |    |    |

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA:

FECHA:

| CRITERIOS                                            | SI | NO | OBSERVACIONES |
|------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| 1. presenta el tema con claridad desde el principio. |    |    |               |



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
**CHIAPAS**



**HUMANISMO QUE  
TRANSFORMA**  
GOBIERNO DE CHIAPAS  
2024 - 2030



**COBACH 34 "ALAN SAC JUN"**  
**COORDINACIÓN SELVA**

**2026, "Año de Jaime Sabines Gutiérrez"**

**PROPUESTA DE PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES II**

|                                         |  |  |  |
|-----------------------------------------|--|--|--|
| 2. Demuestra dominio del tema           |  |  |  |
| 3. la información es clara y organizada |  |  |  |
| 4.- habla con volumen y tono adecuado   |  |  |  |
| 5. Respeta el tiempo asignado           |  |  |  |
| 6. Utilizan material para exposición    |  |  |  |

Excelente (6)      Bueno (4)    satisfactorio (3)    necesita mejorar (2)