



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



Datos Generales					
Plantel.	34 Alan Sac'jun	Coordinación.	Selva		
Ubicación del plantel.	Chilón, Chiapas	UAC.	Responsabilidad Social con perspectiva de Género	Semestre	Cuarto

Datos de la Progresión del Aprendizaje			
Etapas de la progresión. (Número)	5	Enunciado de la progresión	Reflexiona los conceptos de colaboración ciudadana, conciencia social y perspectiva de género reconociendo el rol que desempeña dentro de una sociedad diversa, para asimilar el impacto de sus acciones y decisiones dentro de la misma.

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje	
Categoría y Subcategoría / Concepto Transversal.	Categoría 3. Mi responsabilidad en la sociedad que habito. Subcategoría 1. Una sociedad responsable. Conceptos transversales: Colaboración ciudadana, Conciencia social y perspectiva de género.
Metas de Aprendizaje.	META 1: Reconoce los conceptos de colaboración ciudadana, conciencia social y perspectiva de género, para comprender el papel que juega dentro de la sociedad y el impacto de sus acciones en la misma.
Aprendizaje de Trayectoria.	Asume y ejerce la responsabilidad personal, desde una perspectiva de género para contribuir al bienestar comunitario.



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

**COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS**

Sesión 1	Abordaje de la Progresión del Aprendizaje			
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se comienza con la dinámica: "Construyendo cuadros" Cuyo objetivo es: Favorecer las relaciones de ayuda y la comunicación no verbal a través del trabajo en equipos (Anexos).	25 mins	Sobres Material para los cuadros Cartulina	Lista de cotejo para evaluar participación en la dinámica.
Desarrollo	El docente con ayuda del proyector le presenta al estudiantado los siguientes videos: Componente práctica y colaboración ciudadana: https://www.youtube.com/watch?v=NYOiX9sP04M ¿Qué es la conciencia social? https://www.youtube.com/watch?v=0W3xWR9QCI ¡Conciencia social! https://www.youtube.com/watch?v=Tsg7-uUHeE0 ¿Qué es la perspectiva de género y para qué sirve? https://www.youtube.com/watch?v=9mH4I5HUK14	15	Cañón Laptop	
Cierre	Posterior a la revisión de los videos se le solicita al estudiantado realizar una reflexión escrita que aborde los tres conceptos vistos en los videos, en él, el estudiantado argumentará sobre lo que comprendió de cada uno de ellos y el porqué es importante para su diario vivir y dentro de la sociedad actual. Se le solicita al estudiantado traer unos lentes para la siguiente clase.	10 mins	Pizarrón Marcadores	Rúbrica para evaluar escrito reflexivo.



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

 **COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS**

Estudio Independiente	Realización del escrito reflexivo sobre los conceptos vistos en clase.	1 hora	Hojas Blancas Laptop Lapiceros	
----------------------------------	--	--------	---	--

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje				
Sesión 2	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	El docente hace una retroalimentación de los escritos reflexivos de manera general, además de hacer un repaso de los conceptos vistos en la clase anterior.	10 mins	Escritos reflexivos	
Desarrollo	Una vez entrados en la segunda sesión se les dará formados en equipos, algunos casos de manera impresa: 1. Violencia doméstica. 2. Acceso a la educación y empleo. 3. Brecha salarial. 4. Salud reproductiva. 5. Desigualdad en la propiedad y herencia. 6. Estereotipos y expectativas de masculinidad y feminidad. Teniendo la información se les guiará en la actividad, pidiéndoles que se pongan los lentes y estos van a representar a la perspectiva de género con la idea de que lean la información con esta mirada.	10 mins 20 mins	Material impreso Material impreso	
Cierre	Posterior a esto se les pide elaborar una presentación que conteste las siguientes preguntas:	10 mins	Pizarrón Marcadores	

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



	1. ¿Cómo se manifiesta la desigualdad de género en este problema? 2. ¿Qué roles y estereotipos de género están involucrados? 3. ¿Cómo afecta este problema a las mujeres y los hombres de manera diferente? 4. ¿Qué impacto tiene este problema en la salud física y mental de las personas? 5. ¿Qué políticas y prácticas contribuyen a perpetuar la desigualdad de género en este problema?			
Estudio independiente	Realización de la presentación que el docente pidió en clase.	1 hora	Laptop Internet Rotafolio (Según sea el caso)	

Sesión 3	Abordaje de la Progresión del Aprendizaje ⁶			
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	El docente platica de manera general sobre las temáticas que se les dieron a los equipos la clase pasada y el ejercicio de leer con los lentes de perspectiva de género, escucha y hace un feedback de las participaciones.	10 minutos	Pizarrón Marcadores	
Desarrollo	Cada equipo presentará frente al grupo la problemática que le haya tocado, además de que el grupo comentará cómo está presente en su contexto inmediato, el docente retroalimentará las participaciones.	30 mins	Material de exposición	Guía de observación para evaluar exposición.



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

**COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS**

Cierre	Con ayuda del pizarrón el docente puntualiza lo más importante visto en las exposiciones y les hace la pregunta: - ¿De qué manera puedo abonar a cambiar esas problemáticas? - ¿Comprendo que como individuo soy parte de un todo y mis acciones repercuten en los demás? Escucha y enriquece las participaciones.	10 mins	Pizarrón Marcadores	
---------------	---	---------	------------------------	--

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Orgaz, R. A. (1942). La conciencia social. <i>Revista Mexicana de Sociología</i>, 4(4), 61-74. Serrano Rodríguez, A. (2015). La participación	Construye, T. [@construyet21]. (s/f). Componente Práctica y Colaboración Ciudadana. Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=NYOiX9sP04M	¿Qué es la violencia doméstica? (s/f). Ctcadv.org. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.ctcadv.org/espanol/aprender El panorama educativo y laboral de los jóvenes en México. (2022, agosto 11). IMCO; Instituto mexicano para la competitividad. https://imco.org.mx/el-panorama-educativo-y-laboral-de-los-jovenes-en-mexico/ Conoce más sobre brecha salarial: causas, cifras y por qué hay que combatirla. (s/f). ONU Mujeres – América Latina y el Caribe.



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



ciudadana en México. <i>Estudios políticos (México)</i>, (34), 93-116. Lamas, M. (1996). La perspectiva de género. <i>Revista de Educación y Cultura de la sección</i>, 47(8), 216-229.	Construye, T. [@construyet21]. (s/f-a). 6.- ¿Qué es la Conciencia Social? - CT4-FIB. Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=0W3xWR9QCI Úbeda, P. H. [@psicologaheidyubeda]. (s/f). ¡La conciencia social! Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=Tsg7-uUHeE0 Democráticas, el C. P. de S. M. [@democraticaselcanal politic8449]. (s/f). ¿Qué es la perspectiva de género y para qué sirve? Youtube. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=Tsg7-uUHeE0	Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://lac.unwomen.org/es/que-hacemos/empoderamiento-economico/epic/que-es-la-brecha-salarial Salud sexual y reproductiva. (s/f). Fondo de Población de las Naciones Unidas. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://www.unfpa.org/es/salud-sexual-y-reproductiva CIEG. (s/f). Unam.mx. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de https://cieg.unam.mx/detalles-libro.php?l=MzU= La conforman, T. las S. se E. y. C. su C. en T. a. la D. S. de L. I. Q., De las personas, la C. D. T. el D., & características y significados a las acciones que unas y otros deberán desempeñar –o se espera que desempeñen–, A. C. (s/f). El impacto de los estereotipos y los roles de género en México. Gob.mx. Recuperado el 19 de septiembre de 2024, de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf
---	--	--



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

	m/watch?v=9mH4I5HU K14	
--	--	--

ELABORÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez

REVISÓ

Lic. Sergio Santos Moreno

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN DINÁMICA			
Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		UAC:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	Calificación.
El alumno participa en la dinámica planteada.			
Comparte al menos una respuesta en plenaria.			
Se une a la discusión del grupo.			
Practica la escucha activa cuando sus compañeros participan.			
Total:			



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR ESCRITO REFLEXIVO				
Criterios Niveles	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Tratamiento de la organización.	Profundiza en los conceptos centrales y expone sus principales características.	Menciona la mayoría de conceptos e ideas centrales.	Menciona algunos conceptos y algunas ideas centrales.	No aborda conceptos principales ni ideas centrales.
Organización.	El contenido tiene lógica y coherencia.	Tiene lógica, pero algunas ideas están incompletas.	Tiene fallas en la secuencia lógica que impiden comprenderlo completamente.	No tiene lógica ni es comprensible.
Redacción.	El texto está escrito correctamente.	La mayor parte del escrito fue redactado correctamente.	El texto presenta varias fallas de redacción.	No está bien redactado.
Ortografía.	Se utilizan reglas ortográficas y signos de puntuación.	Presenta tres errores ortográficos.	Presenta 4 a 6 errores ortográficos.	No utiliza reglas ortográficas ni signos de puntuación.
Total.				

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EXPOSICIÓN

ALUMNO:					
Criterios Niveles	1	2	3	4	5
El alumno denota dominio y conocimiento del tema.					
El alumno expone de manera fluida.					
El alumno menciona ejemplos.					
El material de exposición es concreto, claro y creativo.					



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



NOTA IMPORTANTE: este formato es una PROPUESTA, debe ser adaptado para cada área del conocimiento, recurso sociocognitivo y formación socioemocional, agregue o elimine los elementos que sean NECESARIOS.

ELABORÓ

REVISÓ



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



ANEXOS:

Dinámica: "Construyendo cuadros"

Objetivo: Favorecer las relaciones de ayuda y la comunicación no verbal a través del trabajo en equipos (Anexos).

Material:

- Un sobre con tres piezas (para formar los cuadros, uno para cada equipo)
- Sobres y cartulina

Hoja de instrucciones Espacio:

- Buscar un espacio acorde a las características de la actividad, de preferencia cuidar que sea abierto.

Desarrollo:

1. Para el desarrollo de esta actividad es necesario formar equipos de cuatro tutorados. Cada equipo recibe del tutor un sobre que contiene varias piezas para armar un cuadrado y las instrucciones por escrito.
2. Se indica que una de las piezas para armar su figura se ha intercambiado con otro equipo, por lo que deberán buscarla para construir su cuadrado.
3. Enseguida, el tutor aclarará que esta actividad debe llevarse en absoluto silencio ocupando otro tipo de ocupación (mímica, gestos, sonidos) para el intercambio de piezas.
4. Después de 15 minutos se da por concluida la actividad.

Todo el estudiantado en grupo comenta la experiencia para lo cual el tutor puede plantear algunas preguntas como:

- ¿qué dificultades observaron? ¿se respetaron las reglas del juego? - ¿qué experimentaron al no poder hablar? - ¿qué ventajas tiene el trabajo individual o colectivo? Al igual que en esta dinámica ¿crees que es importante la colaboración dentro de la sociedad? ¿Impactó las decisiones que tomaste en el resultado de la actividad? ¿Cómo lo hizo?



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Tiempo: 20 a 30 min.

Recomendaciones: El tutor deberá hacer énfasis en que durante la actividad no se podrá hablar con el fin de alcanzar el objetivo propuesto: el trabajo colaborativo. Es necesario que el tutor observe las estrategias implementadas para comunicarse y relacionarse.



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



Datos Generales					
Plantel.	34 Alan Sac'jun	Coordinación.	Selva		
Ubicación del plantel.	Chilón, Chiapas	UAC.	Responsabilidad Social con perspectiva de Género	Semestre	Cuarto

Datos de la Progresión del Aprendizaje ²			
Etapa de la progresión. (Número)	6	Enunciado de la Progresión	Propone y participa en soluciones a las problemáticas sociales de su entorno, desde una visión de responsabilidad social con perspectiva de género para contribuir a un cambio positivo por el bien común.

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje ³	
Categoría y Subcategoría / Concepto Transversal.	Categoría: Mi responsabilidad en la sociedad que habito. Subcategorías: Una sociedad responsable e inclusiva. Impacto de mis acciones en la sociedad en la que vivo. Conceptos transversales: Problemáticas sociales, responsabilidad social con perspectiva de género.
Metas de Aprendizaje.	META 1: Reconoce los conceptos de colaboración ciudadana, conciencia social y perspectiva de género, para reconocer el papel que juega dentro de la sociedad y el impacto de sus acciones en la misma. META 2: Comprende el impacto de sus decisiones y acciones en la sociedad que habita, para fomentar la responsabilidad social y contribuir al cambio positivo con acciones a favor del bienestar comunitario.
Aprendizaje de Trayectoria.	Asume y ejerce la responsabilidad personal, desde una perspectiva de género para contribuir al bienestar comunitario.

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje				
Sesión 1	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se iniciará la sesión con una lluvia de ideas, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué es responsabilidad social ? ¿Sabes qué es empatía ? ¿cómo es utilizado en tu vida diaria? El docente presentará un video sobre el tema Responsabilidad Social . https://www.youtube.com/watch?v=EaQlhOXFIUk	15 minutos	Proyector, Video, Laptop	
Desarrollo	El docente proporcionará historias de casos relacionados a la Violencia de Género (puede ser impreso o videos), con la finalidad de sensibilizar a los alumnos con dichas problemáticas, se hará hincapié en la importancia de la empatía en la solución de las mismas.	20 minutos	Cuestionario guía	Lista de cotejo para participación
Cierre	En plenaria, los alumnos mencionarán causas, consecuencias, posibles acciones de apoyo y las emociones que les generó conocer estas historias.	15 minutos	Hojas blancas, lapiceros	



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
CHIAPAS

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030



COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Estudio Independiente	Se dividirá al grupo en equipos para realizar un reportaje de investigación social en su escuela. Cuestionarán a alumnos de otros grupos, maestros y personal administrativo (la cantidad de personas que se considere pertinente): Preguntas: 1. ¿Sabes qué significa equidad de género? 2. ¿Qué entiendes por violencia de género? 3. ¿Por qué crees que sucedan estas problemáticas? 4. ¿Qué harías tú en tu vida cotidiana para disminuir la violencia de género? Los alumnos podrán editar su video en aplicaciones como TikTok, Capcut, Instagram o cualquier otro que sea de su agrado, incentivándolos a poner en marcha su creatividad. Se recomienda que el video tenga una duración de 5 a 8 minutos.		Celular, app de edición, material que el alumno considere necesario para la creación de su reportaje	
----------------------------------	---	--	---	--

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje				
Sesión 2	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se hace una retroalimentación de las problemáticas analizadas en la sesión pasada, yendo de lo general a lo particular, enfatizando la importancia de identificar aquellas que aquejan a su entorno inmediato.	10 minutos	Pizarrón, plumones	
Desarrollo	Visualizar los reportajes creados (videos), para conocer la investigación de campo realizada por cada grupo.	30 minutos	Videos, proyector	Rúbrica para video
Cierre	En conjunto, hacer comentarios de retroalimentación al tema y a la creatividad del trabajo de cada equipo.	10 minutos		

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje				
Sesión 3	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos	Instrumentos de evaluación.
Apertura	Se hará una retroalimentación de las problemáticas que fueron vistas en los reportajes hechos por los alumnos, haciendo hincapié en cómo se representa la violencia de género en nuestra vida diaria.	10 minutos		



**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



**HUMANISMO QUE
TRANSFORMA**
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

**COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS**

Desarrollo	En base al análisis previo de la violencia de género en su contexto, se les solicitará a los alumnos formarse en equipos para trabajar una propuesta de Organización No Gubernamental para el apoyo a la disminución de problemáticas de violencia de género. Para crear su organización se les solicitará los siguientes apartados: 1. Nombre de la organización. 2. A quiénes va dirigido. 3. Objetivo. 4. Misión y visión. 5. Participantes, es decir, el nombre de cada alumno del equipo, su puesto, las actividades dentro de la misma y su manera de trabajar con las personas.	25 minutos	Hojas blancas, lapiceros, lápiz	Rubrica para el diseño de una organización
Cierre	Un integrante de cada equipo leerá cómo quedó conformada su organización. Al terminar la lectura, los demás equipos pueden hacer preguntas y sugerencias para mejorar sus estrategias.	15 minutos	El trabajo conformado por cada equipo	



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



HUMANISMO QUE
TRANSFORMA
GOBIERNO DE CHIAPAS
2024 - 2030

COLEGIO DE
BACHILLERES
DE CHIAPAS

Fuentes de consulta		
BIBLIOGRÁFICA	VIDEOGRÁFICA	PÁGINAS WEB
Sandoval Álvarez, Benjamín (2016). "¿Inclusión en qué? Conceptualizando la inclusión social." <i>Ehquidad: La Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social</i>, 5, Redalyc (2021). "Los problemas sociales y su contextualización en el proceso educativo escolar. Ver todos los chats recientes	Charlas, T. [TEDx Talks]. (2014, 16 de abril). <i>Responsabilidad social individual: Fabian Rabago at TEDxGuadalajara 2014</i>. Youtube. Recuperado el 12 de septiembre de 2024, de https://www.youtube.com/watch?v=EaQlhOXFIUk <i>Videografía sobre acciones personales para combatir las problemáticas sociales</i> - Search Videos. (s/f). Bing.com. Recuperado el 21 de septiembre de 2024, de https://www.bing.com/videos/riverview/relatedvideo?	Soluciones para problemas sociales que podemos hacer: https://supered.es/soluciones-para-problemas-sociales-que-podemos-hacer/ Cómo abordar los problemas sociales en la actividad integradora: https://psicologotorrejonvelasco.es/como-abordar-los-problemas-sociales-en-la-actividad-integradora/ Cómo combatir la desigualdad social en el mundo: https://blog.oxfamintermon.org/como-combatir-la-desigualdad-social-en-el-mundo/

ELABORÓ

Ing. Alan Sebastian Díaz Gálvez

REVISÓ

Lic. Sergio Santos Moreno



PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PARTICIPACIÓN EN DINÁMICA			
Nombre del alumno:			
Producto a evaluar:			
Fecha de aplicación:		UAC:	
Indicador.	Cumple.	No cumple.	Calificación.
El alumno participa en la dinámica planteada.			
Comparte al menos una respuesta en plenaria.			
Se une a la discusión del grupo.			
Practica la escucha activa cuando sus compañeros participan.			
Total:			

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR VIDEO DE REPORTAJE

Criterios	Niveles	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Contenido		Cubre todas las interrogantes. Entrevista de 5 a 6 personas.	Cubre todas las interrogantes. Entrevista de 3 a 4 personas.	No cubre todas las interrogantes. Entrevista de 3 a 4 personas.	Hace pocas interrogantes. Entrevista de 1 a 2 personas.
Originalidad		El producto demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas	El producto demuestra cierta originalidad. El trabajo demuestra el uso de nuevas ideas y de perspicacia.	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay casi evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito.
Uso del lenguaje		No hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos.	Hay algún error gramatical, de dicción u ortográfico.	Hay errores gramaticales, de dicción u ortográficos.	Hay muchos errores.
Videografía-Interés		Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Los efectos visuales y sonoros del video son variados y correctos	Utiliza diferentes ángulos de cámara y/o tomas. Incluye efectos de sonido. Pero estos efectos presentan fallos formales.	Hay poca variedad en las tomas, ángulos y/o efectos de sonido	El video no presenta variedad de efectos.
Videografía-Claridad		La calidad del video y del enfoque es excelente en todas sus partes, así como el sonido.	La calidad del video, del enfoque y del sonido es buena en la mayor parte del video	Presenta algunos fallos que perjudican la calidad: en el enfoque o en el sonido. Pero la calidad es suficiente	El video no presenta calidad suficiente.
Total.					

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE
RESPONSABILIDAD SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO**
"2026, Año de Jaime Sabines Gutiérrez"



RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISEÑO DE UNA ORGANIZACIÓN

Criterios	Niveles	Excelente	Bueno	Regular	Deficiente
Contenido		Contiene todos los apartados sugeridos y explica a detalle cada uno de ellos.	Contiene todos los apartados sugeridos y explica cada uno de ellos.	Contiene la mayoría de los apartados sugeridos y explica a grandes rasgos cada uno de ellos.	Contiene poco de los apartados sugeridos y explica vagamente cada uno de ellos.
Organización		El contenido tiene lógica y coherencia.	Tiene lógica, pero algunas ideas están incompletas.	Tiene fallas en la secuencia lógica que impiden comprenderlo completamente.	No tiene lógica ni es comprensible.
Ortografía		Se utilizan reglas ortográficas y signos de puntuación.	Presenta tres errores ortográficos.	Presenta 4 a 6 errores ortográficos.	No utiliza reglas ortográficas ni signos de puntuación.
Exposición		El contenido presentado tiene claridad y coherencia; se usaron ejemplos a la hora de exponer.	El contenido presentado da una idea razonable y coherente; se usaron algunos ejemplos a la hora de exponer.	El contenido presentado tiene poca información sobre el tema y no se usaron ejemplos a la hora de exponer.	El contenido expuesto no cumple con ninguno de los elementos.
Total.					