

Datos Generales ¹					
Plantel.	34 Alan Sac'jun	Coordinación.	Selva	Nombre del Docente:	Jesús Gómez López
Turno:	Matutino	UAC: 7	Geografía de Chiapas	Semestre y Grupo	2° A,B,C,D

Datos de la Progresión del Aprendizaje ²³			
Número de la Progresión:	7	Progresión:	Reconoce las causas que dan origen a los fenómenos migratorios, analizando y reflexionando las formas en como la sociedad actual se mueve a través de los factores que la conforman, para asumir su rol como sujeto social demostrando entendimiento de su relación con su espacio geográfico.
Tiempo total de ejecución			

Elementos Presentes en la Progresión del Aprendizaje ³		
Categorías: 3	Rostro geográfico de la sociedad Chiapaneca. Subcategorías 1 Interculturalidad.	Subcategoría 1. Población, Multiculturalidad e
Metas de Aprendizaje:	META 1: Analiza la manera en que está conformada la sociedad chiapaneca desde los ámbitos social, económico y político para situarse en la realidad en la que vive. META 2: Comprende y utiliza los elementos que conforman su espacio físico-social para reflexionar de una manera crítica la sociedad en la que se desarrolla y los fenómenos presentes en ella.	

¹ Ingrese los datos generales de su Centro de Trabajo y de las Unidades de Aprendizajes Curriculares.

² Ingrese los datos de la progresión de aprendizaje a desarrollar.

³ Ingrese los elementos presentes en la progresión de aprendizaje a desarrollar.

Aprendizaje de Trayectoria (Perfil de Egreso):	• Construye explicaciones de manera reflexiva y crítica que demuestran su entendimiento de las relaciones sociales que se dan en el espacio que ocupa el estado de Chiapas, así como de los fenómenos sociales y de migración presentes, para asumirse como agente de transformación social activo dentro de ellas.
Recursos socioemocionales	
Ámbito de formación socioemocional	

Abordaje de la Progresión del Aprendizaje ⁴					
	Descripción de la estrategia o actividad	Tiempo de ejecución	Recursos o material didáctico.	Instrumentos de evaluación. (Formativa).	Agente Evaluador (Tipo de Evaluación).
Fase de Inicio:	La “Telaraña del saber” Se trata de un ejercicio lúdico y académico, es aquí donde se intercambian ideas o conocimientos previos acerca de las posibles causas de los fenómenos migratorios.	30 minutos	Estambre	Guía de observación	Heteroevaluación Diagnóstica

⁴ Plantee una estrategia didáctica para abordar la progresión de aprendizaje que fue seleccionado.

Fase de Desarrollo	Ver el video “migración: causas y efectos” (https://www.youtube.com/watch?v=YGr3dAmnRR8) El docente expone ante el grupo ciertos factores que dan origen a la migración. Para luego realizar el siguiente proyecto de investigación de acuerdo al protocolo sugerido: • Tema “Migración” • Introducción • Índice • Desarrollo Temático • ¿En qué consiste la migración? • ¿Cuáles son las causas que dan origen a la migración? • ¿Qué causas tiene la migración en México? • ¿Qué causas tiene la migración en Chiapas? • ¿Cuáles son las consecuencias de la migración? • Conclusión. • Anexos (Se sugiere mapas donde se expongan los lugares con mayor índice de migración nacional y estatal)	30 minutos para video y socialización 2 horaS	Equipo multimedia de su opción	Guía de observación Rúbrica para evaluar reporte de investigación	Heteroevaluación Formativa
Fase de Cierre	Con la información obtenida de su proyecto de investigación, en equipos de trabajo realizar un posdcast informativo acerca de la “migración”. (causas y como ha afectado al estado).	1hrs	Celular	Lista de cotejo	Heteroevaluación Formativa

Fuentes de consulta	
BIBLIOGRÁFICA	REVISTA GEOGRAFICA: Geografía Lingüística y Política Prehispánica de Chiapas y Secuencia Histórica de sus Pobladores Chiapas, o la geografía mítica / César Corzo Espinosa. México: César Corzo Espinosa, 1993
VIDEOGRÁFICA	https://www.youtube.com/watch?v=YGr3dAmnRR8
PÁGINAS WEB	https://www.cepal.org/es/subtemas/migracion#:~:text=La%20migraci%C3%B3n%20puede%20definirse%20de,geogr%C3%A1fico%20u%20administrativo%20debidamente%20definido%E2%80%9D. https://www.un.org/es/global-issues/migration https://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/chis/poblacion/m_migratorios.aspx?tema=me&e=07 https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252008000200010

NOTA IMPORTANTE: este formato es una PROPUESTA, agregue o elimine los elementos que considere sean NECESARIOS.

ELABORÓ

 Dra. Jesús Gómez López

REVISÓ
 Lic. Sergio Santos Moreno

Guía de observación para evaluar “Telaraña del saber”

[illegible]

Plantel y zona:	Docente instructor:
------------------------	----------------------------

[illegible]

--	--	--	--	--

Plantel y zona:	Docente instructor:
-----------------	---------------------

Rúbrica para evaluar “Reporte de investigación”

RÚBRICA PARA EVALUAR REPORTE DE INVESTIGACIÓN.

Nombre del alumno: _____

ASPECTOS	5 EXCELENTE	4 SATISFACTORIO	3 MEJORABLE	2 NECESITA MEJORAR
CANTIDAD DE INFORMACIÓN	Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas...) que están relacionadas con el tema.	Utiliza numerosas y diversas fuentes de información (bibliografía, webgrafía, entrevistas...) aunque no todas aportan información relevante.	Utiliza escasas y poco diversas fuentes de información, aunque todas están relacionadas con el tema.	Las fuentes consultadas son escasas, no aportan información relevante y algunas no están relacionadas con el tema.
CALIDAD DE LA INFORMACIÓN	Todas las fuentes son de alta calidad, fiables y actualizadas. Completa con imágenes, gráficos, dibujos... que aportan mayor información y matices al texto.	La mayoría de las fuentes de información son de calidad, fiables y están actualizadas. Completa con alguna imagen, gráfico o dibujo.	Algunas de las fuentes de información consultadas no son fiables y/o no están actualizadas. Los recursos complementarios (imagen, gráfico, dibujo) no aportan información relevante.	Las fuentes de información consultadas no son fiables y/o no están actualizadas. No aporta recursos complementarios (imagen, gráfico, dibujo) o éstos no añaden información relevante.
CONCLUSIONES E IDEAS CLAVE	Responde correctamente a la pregunta/reto presentado. Expresa con claridad las ideas clave del tema utilizando un vocabulario adecuado y suscita nuevos interrogantes.	Responde correctamente a la pregunta/reto presentado. Expresa sus ideas de manera clara y sencilla.	Aunque contesta a la pregunta/reto transmite las conclusiones de forma confusa e imprecisa.	No contesta correctamente a la pregunta/reto y no identifica las ideas clave del tema.
PRESENTACIÓN	Información muy bien organizada y redactada. Sin errores gramaticales, ortográficos ni de puntuación. Resalta las ideas principales y utiliza recursos que ayudan a la comprensión del tema.	Información bien organizada y redactada. Sin errores gramaticales, ortográficos ni de puntuación.	La información está organizada, aunque en su redacción hay algún error gramatical, ortográfico o de puntuación.	La información no está organizada y en su redacción hay bastantes errores gramaticales, ortográficos y de puntuación.

Docente evaluador:

Ponderación obtenida:

Lista de cotejo para evaluar podcast – Tema “Migración” (Equipos de trabajo)		2	1
		Sí (X)	No (X)
01	En la introducción se explica brevemente de que tratará el podcast.		
02	La introducción es motivadora y creativa.		
03	El contenido se vale de información pertinente, valiosa y académica.		
04	Buen tono de voz		
05	Poseen transiciones entre sonidos.		
06	Se incluyen efectos de sonido.		
07	Los locutores son audaces, agradables		
08	Transmiten información útil y que puede ser utilizada.		
09	Utiliza sonidos de fondo		
10	Se hacen conclusiones.		
11	Su podcast es en lengua materna (En dado caso sí son hablantes, sin ponderación)		
Total			
Observaciones finales para mejorar podcast:			

Docente evaluador:

Dinámica telaraña del saber.

Instrucciones: Para iniciar la dinámica del saber es necesario que el docente tenga estambre o algún tipo de material que pueda manipular con facilidad. El docente inicia a dinámica presentándose para luego exponer ante los alumnos el tema a tratar, para luego lanzar el estambre con otro alumno para que el alumno participe o de alguna opinión del tema. Y es así como sucesivamente el estambre va pasando de alumno por alumno y cada uno va participando, le telaraña del saber se rompe cuando el docente ve pertinente dar un cierre de saberes.
--